



# శృంగారసంధ్య

(నవ్య హాస్యకవితము) - 10 కవితలు  
(కావ్యకావ్యకావ్యకవితము.)

విజయవిజయ, విచిత్రోదయబాహుళి, పరిష్కారాచార్య, శ్రీమతి సీరామా  
యనాది గ్రంథకర్తలకు

భాగవతుల నృసింహకర్తగా రెడే

విరచితము.

6/11

శ్రీ

Registered

594 8131

NRL

Please Note this



Trade mark

ఇతరులకు:-

(విలువ, రూ 1—0—0.)

(ప్రొద్దేశ పరిష్కారము.)

For copies apply to:-

**Bh. N. Serma Garu.**

Proprietor, Vegu-Jukka Series,

Pudipeddivari Street,

BERHEMPUR, (Ganjam )

సర్వస్వామ్యములు  
ప్రకాశకునివి.

Copy right Registered.

సంపాదకులు:—ఆదిభట్ల తరిణయ్యసేద్ధాంతిగారు.

ప్రకాశకులు:—భాగవతుల నృసింహశర్మగారు.

వేగుజుక్క గ్రంథమాల,

పూడిపెద్దివారివీధి, బరంపురం (గంజాం.)

*Published by:— Bh. N. Serma,*

VEGU-JUKKA SERIES,

Pudipeddivari street, BERHEMPUR,

(Ganjam)

*Printed by:— Cocanada printing works,*

COCANADA.

1ST ADITION

1000 COPIES.

1927

 మజి చే ప్పు కే మి: —

## ఉభయులకు బాధకరము.



చందాదారులారా !

పోస్టేజి మనిషులకు ఖర్చులు మేమే వరించి వీ పే. వ్యాసా గ్రంథముల బ.పి.న  
నెండ్ల 1 రూపాయిలో పోస్టా వారు 0-8-0 తి.గా మాకు వచ్చేది 0-8-0 మాత్ర  
మే. ఇదిమాకు కిట్టుబడి కాదు మీరే భరింపవలసివచ్చి, నిష్కారణము దండుగ యగు  
చున్నదని మీరే కాదు మేముకూడ, దుఃఖి పవలసివచ్చే. అందుచే, ఉభయులకు స్వము  
లేకుండ ఒకయుపాయము చెప్పుచున్నారము వినంతు. ముందు అడ్వాన్స్ గా, 1 రూ.  
మాత్రము, మేము ఇ.టి.మేషను ప పినవె టునే, మాకుబంకి. కాలును. సంవత్సరము  
చందా ఒక్కమాత్రగ పంపవలెను నిష్పించులేను. మీ అడ్వాన్స్ అందినపెంటనే  
గ్రంథము అన్ రిజిస్టరు పార్సెలువ్వగా, (అనుకయి- పోస్టేజి మేమే వరించి, పంపు  
చుము. ఇది గ్రహింపక చందాదారులు మాకు నష్టముగూర్చిన ప్రయోజనము లేను.  
పోషకులుగాని రాజపోషకులుగాని లేకపోయినను చందాదారుల యభిమాప్రొత్సా  
హముల బలము-నిల్చి పోచేయుచున్న మార్గి ధమాలకుఁ దోడ్పడి యుద్ధరింపవలెను.  
చాలమంది చందాదారు లీవిధముగ అడ్వాన్సు పంపుచున్నారు. అన్ రిజిస్టరు పార్సెలు  
వ్వగా ప.పి.న గ్రంథము తప్పక అందితీరును.

ప్రతి:షయములో మా యాక్రింది చిరునామా గమనించవలెను.

భాగవతుల నరసింహశర్మ.

ప్రొవైటర్, "వేరుఁజుక్క" గ్రంథమాల,

పూడి వెద్దివారివీధి-బరంపురం-(గంజాం.)

 జా గ్రీ త !

దొంగలు కొందఱు బరంపురమునుండి వేరుఁజుక్కగ్రంథమాల ప పిట్టు భృ  
మింపజేయుచు మా చందాదారులకు పనికిమాలిన గ్రంథములు పంపవచ్చును. మాచం  
దాదారులు మాపార్సెలువైగల చిరునామాయును, రిజిస్టరు ప్రేక్షకుమార్కున్న ముఖ్య  
ముగా చూచి పుచ్చుకొనవలెను. "రేచుక్క" "పగటిచుక్క" దొంగల, దగాపనులకు  
మాచందాదారులు హాసపోకూడదు.

"దొంగలున్నారు. జాగ్రత్త".....



## మ న వి.

అంధోభాషాభిజ్ఞులకు:—

మద్విరచిత శ్రీ తులసీరామాయణముఁ బఠించి నన్నెంతయుఁ  
జోత్సహించుదు నుత్తరములు వాసిర, బ్రో శ్రీ మంగిపూడి వేం  
కటకర్మాదివిపశ్చేతులకుఁ, దక్షితరభాషాభిజ్ఞులకు, శ్రీరామ  
భిక్షులకు వే నెంతయుఁ శ్లోకములను.

శృంగారసభ్య యచ సేవద్యపద్యాన్విత పారాణిక ప్రబంధ  
ముచ, శ్రీ తులసీరామాయణ గాలకాండమునకుఁ బూర్వ మెనిమి  
దేక్షక్రింద విరచించితని. మత్సర ప్రోత్సాహమున నేటికిఁ బ్రకటింప  
భాగ్యము లభించినది. ఇందుల కొన్నికొన్ని పద్యములు (స్వల్పముగ  
మాత్రమే) బాలకాండమునకుఁ గన్పట్టును. తమిళం బ్రాశ్ఛతులు.

శ్రీ తులసీరామాయణమునందలి, బాలకాండము, నయో  
ధ్యాకాండప్రథమభాగము నిష్పక్షికిఁ బ్రకటించితిమి. అయోధ్యా  
కాండ ద్వితీయభాగము నదిరకాలముతోనే ప్రకటింపఁ బ్రయత్నిం  
చుచున్నారము. కష్టసాధ్యమగు చిక్కార్యమునకుఁ బూనుకొన్న మే  
ముభిక్షుల తోడ్పాటునకు, రాషాభిజ్ఞుల ప్రోత్సాహమునకు నర్హుల  
మైనఁ గృతకృత్యుల మగుదు మని మనవి చేయుచున్నారము.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

భాగవతుల నృసింహశర్మ.

## సంపాదకీయము.



ద్వాదశశతీయ యగు నీ “శ్రీకృష్ణాకావ్యసంభ్య” శ్రీ శర్మగారి  
 లనఁ గాఢికాపురాణమునుండి యనువదింపఁబడి, లుప్తపాత్రయ మ  
 ప్పయ్యు, దైవచశమున, దుర్జను గడపి, యాంధ్రకాష్ఠాశ్శిలను సంద  
 శించు సుయోగము సంపాద్యమయ్యెను. ఆనందవత్సరజాత యయ్యు  
 ఁక్షసబాధ తప్పదయ్యెను. ఒకానొక శిష్టునివలన సిద్ధార్థులము  
 లక, చంచిత్రులమై, నిరుత్సాహవశమున నింతదనుక బహిష్కృత మొ  
 దింపఁ దలపెట్టక, శ్రీ శర్మగారి కవితామాధుని నాస్వాదింపఁ గోరు  
 నాదాదారుల యభిరుచి నీడేర్పఁబూని దీనిని బ్రచురించినారము.

“గీ. పండితుఁడు సద్గుణంబును | బ్రస్తుతించు  
 లోప ముండినఁ గంతంబు | లో నణంచుఁ;  
 జుండు, నొదల ధరియించి | చంద్రమాళి  
 హాలహలమును కంతంబు | చంద పూనె.”

(అభినవభర్తృహరి.)

ఇట్లు,

గుణగ్రహణచరీణుల యాశీర్వాదమును బడయఁ దలంచు  
 విద్యద్విధేయుఁడు,

గురుజ్ఞానగ్రంథమాల, }  
 5—8—1927. }

ఆదిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతి,  
 సంపాదకుఁడు.



# విషయసూచిక.

## ❀ పరిధి మా శ్వాసము ❀

1	ఇష్టదేవతా రాధనము	...	...	1
2	సుకవిస్తుతి	...	...	2
3	కుకవినిరసనము	...	...	3
4	విజ్ఞాపనము	...	...	3
5	స్వవిషయము	...	...	4
6	ప్రారంభము	...	...	7
7	సృష్టికృతులు	...	...	10
8	సంధ్యాభివృద్ధి నము	...	...	10
9	మదనావిర్భావము	...	...	15
10	బ్రహ్మ మన్మథునకు లోకాధిపత్య మొసంగుట	...	...	16
11	మరీచిప్రమాఖిలు మదననకు బిరుదంబు లొసంగుట	...	...	17
12	మదన గర్వాటోపము	...	...	18
13	బ్రహ్మాదిదేవర్షులు చిత్తచాంచల్యము నొందుట	...	...	20
14	విశ్వేశ్వరుని హేళనము	...	...	21
15	బ్రహ్మాదిదేవర్షుల పశ్చాత్తాపము	...	...	23
16	అగ్నిష్వదాడల యావిర్భావము	...	...	24
17	రతి జననము	...	...	25
18	మన్మథుని బ్రహ్మ శపించుట	...	...	25
19	మన్మథుని పరితాపము	...	...	26
20	బ్రహ్మ ప్రసన్నుడగుట	...	...	27
21	రతిపాణిగ్రహణము	...	...	28
22	బ్రహ్మ ప్రతిజ్ఞఁ గైకొనుట	...	...	31
23	మరీచ్యాదిమహర్షులకు బ్రహ్మ పునర్దర్శన మిచ్చుట	...	...	32
24	బ్రహ్మ మదనని ప్రశంసించుట	...	...	33
25	మన్మథప్రాగల్భ్యము	...	...	34
26	వసంతుని సంభవము.	...	...	35
27	బ్రహ్మ తప మొనర్ప దత్తుని నియోగించుట	...	...	36
28	బ్రహ్మకృతవిష్ణుమాయాస్తుతి	...	...	38

# తృ తీ యా శ్వా స ము

57	దత్తాధ్వర ప్రారంభము	...	...	98
58	సతి పరితాపము	...	...	100
59	విజయ విలాపము	...	...	108
60	పగమేశ్వరుని కోపోద్రేకము	...	...	108
61	ఈశ్వరుడు దత్తాధ్వరముఁ జూడఁబోవుట	...	...	110
62	శిరభద్రుని యావిర్భావము	...	...	110
63	దత్తాధ్వరవిధ్వంసనము	...	...	112
64	సతింగూర్చి పశుపతి విలపించుట	...	...	114
65	మతలు శనైశ్చరుం బ్రార్థించుట	...	...	119
66	శనైశ్చరుం డీశ్వరుని బాష్పంబులం దాగిగుట	...	...	120
67	ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణీఁదియై ప్రవహించుట	...	...	121
68	సతీదేవి యవయవపతనము	...	...	121
69	బ్రహ్మగు లీశ్వరుని స్తుతించుట	...	...	122
70	ఈశ్వరుడు ప్రసన్నుఁ డగుట	...	...	124
71	సిహస్రరోవన్దనము	...	...	124
72	సిహస్రదీవన్దనము	...	...	125
73	సిహస్రదీవృత్తా తము	...	...	126
74	అరుంధతీ వసిష్ఠ వివాహాశ్చత్తాతము	...	...	127
75	చంద్రభాగోపాఖ్యానము	...	...	128
76	యక్షురోగావిర్భావము	...	...	134
77	మహాత్మామోఽభవము	...	...	135
78	చంద్రక రావిభాగము	...	...	139
79	వసిష్ఠుండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించుట	...	...	139
80	సంధ్య తనయుడేశముం డెలుపుట	...	...	141
81	విష్ణుచంద్రోపదేశము	...	...	142
82	సంధ్యకు శ్రీవిష్ణువు ప్రశ్నకు మై వరంబు గొనంగుట	...	...	143
83	శ్రీవిష్ణుస్తుతి	...	...	144
84	సంధ్య యరుంధతీయై జన్మించుట	...	...	145
85	అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము	...	...	146
86	వివాహము	...	...	147
87	అశ్వాసాంతము	...	...	148

29	బ్రహ్మ యీశ్వరుని గృహస్థుఁ జేయఁగోరుట	...	41
30	బ్రహ్మచర్యములకు విష్ణుమాయ సమ్మతించుట	...	43
31	బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రభావంబు మన్మథునకు బోధించుట	...	44
32	మన్మథుని ప్రగల్భవాక్యములు	...	48
33	ఆశ్వాసాంతము	...	44

### ❧ ద్వి తీ యా శ్వా స మ ❧

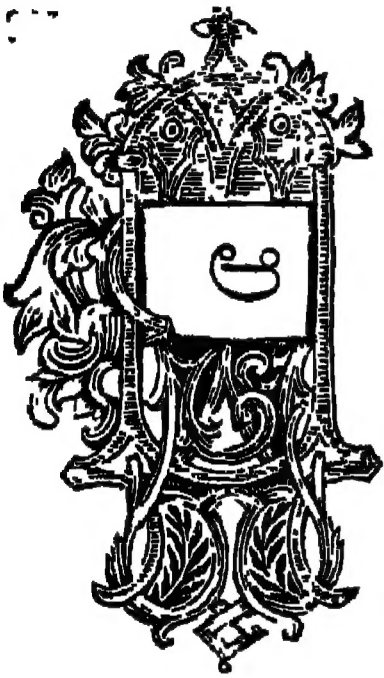
34	దత్తునకు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మగుట	...	56
35	దత్తుకృతయోగమానూస్తుతి	...	57
36	దత్తునకు విష్ణుమాయ వరం బొసంగుట	...	61
37	దత్తుఁడు పీఠాని వివాహ మగుట	...	62
38	దత్తునకు సతి యుద్భవించుట	...	63
39	సతీయావనాభివర్ణనము	...	64
40	బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము	...	65
41	బ్రహ్మోపదేశము	...	66
42	ఈశ్వరుని వివాహాంగీకారము	...	68
43	ఈశ్వరుఁడు సతీదేవికి సాక్షాత్కరించుట	...	69
44	ఈశ్వరుఁడు సతికిఁ దనవలపుం దెలుపుట	...	70
45	బ్రహ్మగమము	...	78
46	బ్రహ్మ కీశ్వరుఁడు నిజవిరహపరితాపముఁ దెలుపుట	...	74
47	బ్రహ్మ యీశ్వరు ననునయించుట	...	75
48	శివోద్వాహము	...	76
49	సతీసందర్శనంబున బ్రహ్మ నిస్తేజుఁ డగుట	...	78
50	విష్ణుపాదబోధము	...	79
51	వసుతేజుతువర్ణనము	...	83
52	శివవిలాసము	...	86
53	గ్రీష్మయుతువర్ణనము	...	88
54	వర్షాకాలవర్ణనము	...	89
55	హిమవత్ప్రవర్ణనము	...	91
56	ఆశ్వాసాంతము	...	97

శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

ప్రథమాశ్వాసము.



ఇష్టదేవతారాధనము  
ద్యంబై ప్రకృతిస్వరూపమున లో  
కాతీతమై నిత్యమై  
హృద్యంబై యనవద్యమై యతులమై  
సృష్ట్యంతరవ్యాప్తమై

ఆద్యంతంబున నేకమై సగుణమై | యద్వైతఖిద్యోతమై  
ప్రద్యోతం బగువేదవేద్యముఁ బరబ్రహ్మాంబుఁ బార్థిం చెదన్.

గీ. అఘభయాన్తివినాశంబు, | నతిపవిత్ర  
చిత్తయోగీంద్రబృందసంసేవితంబుఁ  
గ్రామవిలంఘితవిపులజగత్ప్రయంబు  
హరిపదసరోజయుగ్మంబు | నాశ్రయింతు.

సీ. గట్టుమైఁ బుట్టియున్ | గరుణారసప్రవా  
హంబుఁ గన్నుల జార్చు | నగబుజాక్షి  
స్థాణుసంగతమునఁ | దనరియుండియు సాంద్ర  
ఫలము లొసంగుశంఘపాలతాంగిఁ



బత్రిశోభస్ఫూర్తి | వఱలి యపర్ణ నాఁ  
 గ విరాజితేశుభక్తకల్పలతికఁ  
 గాత్యాయనీసంజ్ఞఁ | గలిగియుఁ గడుపార  
 ననుఁగుబిడ్డలఁ గన్నయట్టియార్య

గీ. వలువ లేకున్న, విసపుమేపరియు నైనఁ  
 బాము తొడ వైన, ననుచరుల్ | గాము లైన  
 శిరము జడ మైనరుమ్రునిఁ | జేరినట్టి  
 సతినిఁ గొనియాడఁ బోలడే | సతతంబు.

సీ. కమనీయవిమలశృంగారాంబుసంభూత  
 కమలమో యన ముఖి కమల మమర  
 బ్రహ్మాండనేహదీపంబు లనం గ్రాలు  
 తాటకమణిరుచుల్ | తాండవింప  
 సంగీతసాహిత్యసరసిజాతము లైన  
 కోరకంబు లనంగఁ | గుచము లలర  
 సాపూర్ణపూర్ణచంద్రిక యనుభాతి  
 ధవళాంబరము ధగద్ధగల నీన

గీ. దేవగజదంతతుల్య మై | దేహకాంతి  
 చంద్రకాంతపీఠంబున | సంగమింప  
 వివిధకవిపూగవులమనోవీధి మెలఁగు  
 వాణి నివసించుఁ గాక మత్స్వంతమునను.

సుకవిస్తుతి

గీ. అమృతతుల్యంబుగా సంస్కృతాంధ్రములను  
 నింపఁ దగుగ్రంథముల లోకహితముకొఱకు

వాసి చనినట్టిసత్కవివరుల కెఱఁగి  
సన్నుతించెద నూతనసత్కవులను.

కుకవినిరసనము

గీ. కవివరప్రోక్తసత్కావ్యకమలవిసు  
తామలామృతాస్పదనాఘోదితాత్మ  
పాఠకస్తుతి వినలేని బధిరు / లరయఁ  
గాకవులు వారియుబు సేల / లోకమునకు ?.

విజ్ఞాపనము

మ. వినుఁ డోహో జనులార! పూర్వసుకప్రల్ / విస్తీర్ణసత్సాహితీ  
ఘనభావార్థరసోపగుంభనములన్ / గావ్యంబుల న్నామ, హీ  
వినతాస్యంబున మిన్నకుండక కడున్ / విభ్రాంతినిం బూని నే  
నును గ్రంథంబు రచించెదన్న ననుఁ గవుల్ నోనాడినన్ దోసమే?.

ఉ. ఇమ్మనుజేశ్వరాధముల / కిత్తునె యంచు వచించె నెవ్వఁ డా  
బమ్మెరపోతరాజుఁ గవివర్యుని నెంచి నమస్కరించి, యొ  
క్తుమ్మడిఁ గిందుమీఁ దరయ / కోపియొ యోకొ కాళికాపురా  
ణమ్మనుగ్రంథ మాంధ్రపరిణామముఁ జెంద రచింపఁ బూనితిన్.

గీ. సొంపుఁ బెం పొంద వీనుల / కింపు నింపు  
సరసశబ్దార్థసంయోగసరణిఁ దప్పి  
ముల్కిఁ జూలినకఠినంపుఁబల్కుఁ జొనుప  
గుఱముగ నుండుభావంబు / మూఱుఁ డైనఁ  
దెలిసి ముద మందుఘక్కి నాంధ్రీకరింతు.

సీ. పండితాఖండలప్రఖ్యాతిఁ గాఁగి నా  
రాయణభట్టుసాహాయ్యమునను



పంచమామ్నాయ మన్ భారతగ్రంథంబుఁ  
 బలుకఁడే నన్నయభట్టసుకవి  
 సత్కవీంద్రుం డన సత్కీర్తి గాంచిన  
 యాపుష్పగిరితిమ్మనార్యువలన  
 నుత్తరరామాయణోత్తమకావ్యంబు  
 వ్రాయఁడే కంకంటిపాపరాజు

గీ. అట్టియెడ లొక మెఱుంగని యల్పచేత  
 నుండ మూఢుడఁ గింకవీంద్రుండ జడుడ  
 నితరసాహాయ్యము దొరికి కృతి రచింప  
 నే ననఁగ నెంత నాదుపాండితీయు నెంత.

మ. గురువర్యుండు మదీయబాంధవుడు నాకుం జాల యిష్టుండు, భూ  
 సురలోకోన్నతుఁ, డార్యపూజితుఁడు, సుశ్లోకుండు, దాంతుండు, స  
 చ్చరితుం, షార్జితధీవిశారదుఁడు, సుస్వాతుండు, శాంతుండు నా  
 తరిణయ్యన్ వినుతింపఁగాఁ దగదె మద్గ్రంథార్థసంధాయకుఁ.

స్వపిషయము

సీ. పండితస్తవనీయవైభవప్రాభవ  
 ప్రాధులు శ్రీభాగవతులవారు  
 హృద్యానవద్యసద్విద్యామహోద్యాన  
 పాలకుల్ శ్రీభాగవతులవారు  
 వితతవితరణసంప్రీణితాశ్రితజన  
 ప్రణతులు శ్రీభాగవతులవారు  
 సకలభూపాలకప్రకటితప్రఖ్యాత  
 వైద్యులు శ్రీభాగవతులవారు

గీ. అతులసుమతులు శ్రీభాగవతులవార.  
 అట్టి శ్రీభాగవతులవారెన్నిచందుఁ

డై జనించె శ్రీసూర్యనారాయణుండు  
ద్రావిడోద్యానమునకు మాధవుఁ డనంగ.

1. సరస సంగీత సాహిత్య | సంయుతుండు  
అమృతహస్తుండు వైద్యవిద్యాస్వీతుండు  
మనుజవినుతుండు రాజసన్మానితుండు  
ప్రథితసూర్యనారాయణపండితుండు.

నం. అతనికి సూరమాంబకును | నాత్మజులై ముగు రుదభవిల్లి శే  
నతిజడుఁడన్ గన్గిష్టుఁడ; మదగ్రజు నాజ్ఞ వహించి నాయవ  
జ్ఞతఁ బ్రకటింప సత్కవుల గ్రంథము లున్నతి కెక్క నిమ్మహా  
కృతి విరచింపఁ బూనితిఁ, గ్రహీదుగ్రల నెంచి నమస్కరించితిన్.

నం. ఇరువురుమేనమామలు మహీసురవర్యులు కీర్తిధుర్యులు  
త్తరచరితుల్ మహాశయులు దారులు ధీరులు ధర్మకర్మవి  
స్ఫురితులు, పూడిపెద్దికులభూషణు లాశ్రితప్రభుషణుల్ గుణో  
త్కరులు దలంప మేకనచిదంబరశాస్త్రు లమోఘవర్తనుల్.

నం. కవిజనబాంధవుండ, రిపుగంధగజాంకుశవాగ్ధురంధరుం  
డవిరళసాహితీవిభవుఁ | డంచు ననున్ వినుతింతు రైన నా  
యవగుణ మే నెఱుంగుదు జగదాత్ముఁడ జ్ఞానము లేనివాఁడ, భా  
గవతులనారసింహుఁ డనఁ | గాఁ దనరారెడువాఁడ భూస్థలిన్.

.. ఆదిభట్లజోగయ్యమహాశయుండు  
జ్యోతిషగ్రంథజలధిఘటోద్భవుండు  
సకలవైదికమార్గనిష్ఠాగరిష్ఠుఁ  
డతనిపుత్తుండు తెరిణయ్య | యనుఘనుండు.

.. అతనిప్రోత్సాహమునను, సాహాయ్యమునను  
ఇమ్మహాపురాణగ్రంథ | మెట్టులైన

సంతరింపంగఁ దలఁచితి | సమ్మతించి

పండితులు నన్నుఁ గొనియాడఁవలయుఁ గాఁడె.

చం. మతిఁ దలపోసిచూడఁగ నుమాచరితంబు పురాణ మాపయిన్ |

కత కథినాయకుండు ఫణిఁకంకణుఁ డింతకు నాంధ్రలోకస

మృతముగ మార్పుఁ జెందుఁ గవిమండలి మే లనునట్లు, వెండియున్

గృతిపతి రామభూపతి; మహిష్-స్థలిఁ గ్రాలదె శాశ్వతంబుగన్.

ఉ. కావ్యము దివ్యలోకసురకన్యక; మర్త్యుడు భర్త యైన వై

ధవ్యుని ప్రాప్త మయ్యెడి గోదా యని యిచ్చుక లోఁ దలంచి, క

ర్తవ్యము చావు లేనిరఘురామున కిచ్చుట యంచు నెంచి యీ

నవ్యపురాణకన్యక ఘనంబుగ నాతఁ కే నొసంగిలీన్.

ఉ. పంతముఁ బూని రాక్షసులవశము ధ్వంసముఁ జేసి సత్యమున్

శాంతమునన్ బ్రసన్నవదనంబున సత్యగుణప్రధాని యై

యంతము లేనికీర్తి నెలరాఁడురాముని సన్నతంప వ

్యంతము లేట్ కంచు విడనాడితేఁ బండితు లందరింపఁజే.

ఉ. పండితు లైనవారలు ప్రబంధము లోలి నరాంకితంబు గా

కుండ రచించి నీ కొసఁగియుండెరి వారల కుండునట్టిస

త్పండితి లేకయుండిన భవచ్ఛిదభక్తిసుధారసావృతా

త్కుండను గావునన్ ఒలుకఁ | బూనితి నీకృతి జానకీపతీ!

కం. రామా, రఘుకులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురాఁశూరస్తోమా,

కామారవినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ | నతసుత్రామా!

వ. అవధరింపుము భవన్నామాంకితంబుగ నేఁ బలుకం బూనిన

శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యాప్రబంధమునకుఁ బ్రవారం

భం జెట్టి దనిన :—

సా రంభ ...

. వివిధరత్నములకు | వివిధౌషధములకు

స్థానభూతం బయి | ధాత్రిఁ దనరెఁ  
బృథ్వినామముఁ యీను | నీరత్నగర్భకుఁ  
బ్రేమపాత్రం బయి | పీఠిఁ గాంచెఁ  
భరతఖండోత్తర | భాగంబునం గ్రాలు  
ప్రాశారమో యనఁ | బరిశవిత్రెఁ  
బరమపావన మైన | భాగీరథీనిర్మ  
లాంబుసేచనమున | నలరుచుండె

నఖిలధాత్రీధ నాధిపత్యమున నెగడె  
సమదకరిణీవిఘ్నేత | సరళభూరు  
హస్రతక్షీరగంధాగ | తాళినద  
భిన్నపన్నగం బగుహిమ | పన్నగంబు.  
అమ్మహాన్మతనగమున | నలరు నామృ  
కండునాత్మజునిఁ దపస్వి | ఘనయశస్వి  
మహితతేజస్విఁ గాంచి నమస్కరించి  
యెలమిఁ గమఠాదిమునినర్యు | ల్లిట్టి లనిరి.  
సర్వవేదవేదాంగాది | శాస్త్రనిదయ  
తత్వ మొతయు సారభూతంబు గాఁగఁ  
ద్రచ్చి గంఘాశితముఁ జేసి | తనరినట్టి  
పండితుండప్ర విజ్ఞానభాస్కరుండప్ర.

. అనఘ సమస్తవేదములయందలి సౌశయమేఘరాశి మా  
మనములఁ బాసె నీదుముఖిమారుత మించుక సోకినంతఁ, బా  
వన మగునీదుపాదనఖిభాతి కవిద్య యణంగె సర్వమున్  
దినకరుతీవ్రతేజమున | దిక్కులఁ జేకటా లింకకుండునే ?

గీ. పృథ్విలోన జై వాతృకాగ్రేసరుడవు

నీ వెఱుంగనినీతి నిగ్గీతి గలదె ?

సుకవివినుత, మార్కండేయ, సుగుణగణ్య,

మోక్షలక్ష్మీశరణ్య, సన్మునివరేణ్య!

గీ. భవ దమోఘవేదాంతతత్వప్రసంగ

సంగతంబున మాయంతరంగసంశ

యంబు తొలగె; జాంపేయగంధంబువలన

గలగి తొలగెడుభృగసంఘంబు బోలి.

వ. సంపూర్ణపూర్ణమాచంద్రికాప్రసారంబున గై రవంబులు వికసిల్లు

కరణి, మా కుల్లాసజనకం బగుభవన్మోదహాసంబున, వాణీవి

లాసంబు లగుసకలపురాణేతిహాసంబులు భాసురంబులై వికసి

ల్లుం గాదె ? భవదాస్యంబున నెఱుంగఁబడనిరహస్యంబు గలదె ?

మా కొండుసందేహంబు గలదు సస్నేహంబున నాకన్ణిపుము.

గీ. సంతతధ్యాననిలయుండు సయమింద్రుఁ

డాత్మచింతాపరుండు విశ్వాత్మకుండు

హరుండు ససారవిముఖుండు యతివరుఁడు

మగువతగులంబుఁ గలిగి ససారి యయ్యె.

సీ. ఆశ్చర్యముగ నుండె నార్యాచుహదేవి

కాళి యై యెట్లు సంగరముఁ జేసె ?

సతి దక్షునకు నెట్లు జన్మించె ? సతిఁ గాంచి

మోహితుఁ డయ్యెనే పురహరుండు ?

తనతనూజాతపై దక్షుఁ డేటికిఁ గోప

ముం జూపె ? సతి యెట్లు ముక్తిఁ జెంది

హిమవన్నగంబున కేరీతి జన్మించె

బార్వతీనామంబు పరిభవెల్ల ?

గీ. తల్లిదండ్రులయనుమతిఁ | దపముఁ జేసి

భవునిసామేను నెట్లు తాఁ | బడయఁ జాలె ?

తెలియ శక్యంబు గానిసంజేహ మిద్ది

ఆన తిమ్ము సర్వజ్ఞుడ | వగుదు వీవు.

గీ. సంశయంబు నివారింపఁ | జాలినట్టి

నీసమానునిఁ గానము | నిశ్చయముగ

సంశయ మణంగు నీతనుస్పర్శనమున

నగ్ని ఘృతము ద్రవీభూత | మగుట యరుదె ?.

చం. అనవుడు వారిఁ గాంచి నయఁనాంబుజముల్ వికసింప సాదరా

ననమున నామృకండుమునినందనుఁ డిట్లనెఁ:- గామదంబు, స

న్మునివిచుతంబు జ్ఞానమయఁచున్ బరమంబును నైన యీపురా

తనచరితంబు బ్రహ్మకథితంబు వినుండు మునీంద్రు లెల్లరున్.

వ. మహత్తరకథావిధానముం గలయీపురాతనచరితంబు నాకుసహి

తము గుహ్యద్గుహ్యతరం బై యవిదితం బై యుండె. పరబ్రహ్మ

స్వరూపంబునకు దర్పణమాత్రంబుగ రహించుచు బ్రహ్మజ్ఞుడై

ప్రకాశించు నంభోజసంభవుండు తొలుత తన మానససంభవునకు

నారదమహామునీంద్రుని కెఱింగించె. నారదునివలన వాలఖిల్య

మునీంద్రులును, వారములమున యవకీర్తుండును, యవకీర్తుని

చే నసితుండు నెఱింగిరి. అసితునికారుణ్యంబున నా కశ్రీమంబుగ

విశ్రుతం బయ్యె. ఇట్లనుకశ్రీమంబున నీయత్యుత్తమపురాణంబు,

మీవలన గంగానదీప్రవాహముం బోలి జగత్త్రియంబునఁ గథితం

బై విదితం బగుం గాక. చక్రపాణి యై పరమాత్ముండై, జగత్పతి

త్వంబున నెగడి, వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపంబున సదసద్వివేకజ్ఞులకు విది

తుం డయ్య నవిదితుండై, స్థూలంబునకు స్థూలం బై సూక్ష్మంబు

నకు సూక్ష్మం బై, విద్యావిద్యాస్వరూపంబున నిర్వికారుండై,



సృష్టిస్థిత్యంతములకు హేతుభూతుం డై, పరంజ్యోతి యై ప్రకాశించు వేదాంతవేద్యునకు నమస్కరించి, వక్కాణించెద నాకర్ణింపుడు. —

### సృష్టిక్రమము

ఉ. స్వప్రతిభావిశేషమున | సాత్వికబుద్ధిని సృష్టికర్త యై  
విపుల వేదమూర్తులఁ బ్రవిత్రచరితుల, నాత్మరూపద  
క్షప్రముఖప్రజాపతుల | సర్వసురాసురమానవాదిజం  
తుప్రకరంబులన్ విధి మనోహరలీల సృజించె భూస్థలిన్.

వ. మఱియు,

గీ. క్రతు మరీచి వసి ప్రాగ్గిరస పులస్త్య  
పులహ భృగు నారదాదిసన్మునులు ఘనులు  
తనదుమానసపుత్తులై | తనరజేసి  
సంధ్య యనుదాని సృష్టించె | సరసమతిని.

### సంధ్యాభివర్ణనము

చం. జలిబిలిరంగులన్ దొలుతఁ | జిత్రపటంబును జిత్రకారుఁ డు  
జ్వలముగ సొంపు పెం పెనయ | శ్రద్ధ వహించి రచింప నెంతయన్  
బొలుపుగ నుండువైఖరి నఁపూర్వవిలాసవరాంగసౌప్తవం  
బలర సృజించె సంధ్యను మఁతాంధ్య నవంధ్యఁ గుచాతివింధ్యనున్

గీ. అతనిసృష్టి కాసౌందర్య | మాద్య మగుట  
హృద్య మై యనవద్య మై | చోద్య మయ్యె  
దాని కుపమానముగఁ జూపఁ | నగినవస్తు  
నిచయ మేచాయఁ గానము | నిశ్చయముగ.

చం. విరిసులు కొంద తావిధిని | వేదజడుం డని యండుగి గాని,  
స్థిరమేమఁతుం డై రమణిఁ | జిత్రముగా సృజించి సంయవి

శ్వరులకు వేల్చిడిక హృదయఁ సంచలనం బుదముపఁ జేయునే  
ర్పరి రసికుండు గాఁడె ; స్తుతిపాత్రుఁడు గాఁడె మునీంద్రకోటికిన్.

1. అవ్వరవణ్ణి నభివణ్ణించెద నాకణ్ణింపుఁడు.

50. అనుసృతసాంద్రసంతమసఁ | మై, యధరీకృతభృంగసంఘ మై  
కనదురుశోభనీలమణిఁ ఖండసముద్గత కాంతిపుంజ మై  
తనరియు వర్ష కాలఘనదర్శనభిన్నమయూరపింఛ మై  
వనితకచంబు భాసితె నభంగుర మై మునిమోహజాల మై.

• కాంత మై నీలాలఁకాంత మై శాంత మై  
బాలచంద్రునిఁ బోలె | ఫాలతలము  
చకితమృగీనేత్రఁచంచలసదృశ మై  
నీలాబ్జములఁ బోలె | నేత్రయుగము  
శ్రవణాంత మై పుష్పచాపునిచాప మై  
ముసురు తేంట్లను బోలె | భూయుగంబు  
చిత్తవకీకరశ్రీకారతుల్య మై  
కమసీయముగ నుండె | గర్జయుగము

• కనుబామలక్రింది నడిమిభాగంబునుండి  
ఫాలఫలక లావణ్యద్రావంబుఁ గార్చు  
చున్నచంద మూహింప నత్యున్నతముగ  
నొప్పె నాసిక తిలపుష్పమో యనంగ.  
భవ్యసౌందర్యలావణ్యనవ్య మగుచు  
నరుణశశిరేఖ నొకలీల | ననుకరించి  
యమృతబిందునిష్యందసింఁ బాధరంబు  
మండనం బయ్యెఁ బూర్ణాస్యమండలమున.

౦. వనరుహకుట్మలక్రమమువైఖరి మీటి మృణాళసూత్రమున్  
జ్ఞానుప నిరంతరం బు, మనోహర మై కనకాద్రిశృంగ మై



కనుఁగొన ముద్దు లొల్కుచుబుకంబుచు ముద్దిక నుద్యమించె, నా  
వనితకుచద్యయంబు, మునివర్యులయుల్లము లెల్లఁ ద్రుళ్ళఁగన్.

గీ. భూరికాసారసంభూతపుండరీక

కుట్టలములఁ జేరినతేటికొదచు లనఁగ

లలనసాపూర్ణ కుచమండలములయందుఁ

జూడ సొంపుగఁ జెలు వొందెఁ | జూచుకములు.

మ. ధరణీచక్రసమానపీనజఘనాద్ధత్యంబు వీక్షించి, భూ

ధరశృంగోపమితోన్నతస్తనయుగస్థైర్యంబు లక్షించి, య

స్థిరమై సొచలియించి, శ్రీసుతునిముష్టిగ్రాహ్యపుష్పేషు వై

కర మొప్పారియు, మధ్యమొందె, నతులతౌమం బనంతంబుగన్.

గీ. ఆనమద్ధస్తిహస్తసమాన మనుచుఁ

మృదులసప్తచ్ఛదస్తాభాసదృశ మనుచు

గవులు గత్యంతరము లేనికారణమున

వదరుచుందురు గాని ధృవంబు వినుడు

ఉపమరహితంబు స్థూలోర్ధ్వ | మూరుయుగము.

గీ. అంగుళీదళసంకీర్ణ | మై స్థలాంబు

జారుణం బు, పార్శ్వభాగాధికమునఁ

దరుణిపాదయుగ్మంబు కెందమ్ము లనఁగఁ

గెంపులకు జన్మభూమియై | సొంపు మీతె.

ఉ. సారసగర్భచిత్త మనుసారస మీగతి మూర్తివంత మై

ధీరులచిత్తవృత్తుల మధింపఁ దలంచె ననంగఁ గ్రాలుసం

ధ్యారమణీమణితనువునందలి కాంతి, మనోజ్ఞమై, కుసుం

భారుణవస్త్ర మంచు మును | లాత్మఁ దలంచి భ్రమింప రాజిలెన్.

ఉ. సారససంభవాద్విమునిసత్తము లెల్లరు దీనులై యప

స్మారమునకొ మతిభ్రమను | సంచలియింపఁగఁ జేసినట్టిశం  
పారమణీయరూపము ద్రవం బయి మేన స్రవించుచుండె, శృం  
గారరసప్రవాహమునఁ | గామిని స్నానముఁ జేసెనో యనన్.

సీ. తమకంబుఁ బుట్టించి | తనవానిఁగాఁ జేయు

శుకమహర్షిని నైనఁ | జూపుచేత

వలపులఁ జిలికించి | వలపించి మురిపించు

స్మరఘస్మరుని నైన | క్షణములోన

స్వాగతంబుఁ గరఁగించి | పంతంబునం గెల్పు

నారదు నైన గానంబువలన

నింగితం బెఱిగించి | యింటిబాటుగఁ జేయు

నలకూబరుని నైనఁ | జెలిమికలన

గీ. నధరమధురసుధారసస్యందనమున

రతిని నోడించు నారతీపతిని నైనఁ

జెప్ప నేటికి నాటికిఁ | జిక్కె నార

ధాతడెందంబు దానియందంబునందు

సీ. కౌఁగిలించినఁ జాలు | క్షణములో మోక్షదైనఁ

బులకరించినయట్లు | మొగ్గ తొడుగుఁ

బదము మోపినఁ జాలుఁ | బాషాణ మైనను

రంజింపఁబడినట్లు | ద్రవముఁ గార్చుఁ

బలుకరించినఁ జాలు | వాగ్దేవి యైవఁ దా

నోడినయట్లు మా | టాడకుండు

సరస కేగినఁ జాలు | శార్దూల మైనను

సఖ్య మైనట్లు ప్రసన్న మగును

. పూచినట్టులఁ గను లెత్తి | చూచినంత

నసమశరునకు సమ్మోహనాస్త్ర మగును

చెప్ప నేటికి నాటికిఁ | జిక్కె నొర  
ధాతడొదంబు దానియందొబునందు.

సీ. చకితవీక్షణచాక | చక్యంబు గలదాని  
సస్వేదవదనాంబు | జంబుదాని  
మగదహసాంచిత | మధురాధరముదాని  
తనురోమరాజివృం | తంబుదాని  
చాంపేయసన్నిభ | చారునాసికదాని  
రక్తప్రభాభాసు | రంబుదాని  
సంకల్పసంభవా | స్థానవక్షముదాని  
షడ్మరాగారుణ | పదముదానిఁ

గీ. గాంచి ప్రేమించి కామించి | సంచలించి  
సంభ్రమించుచు దత్తాది | సంయమింద్ర  
సంఘ మొక్కుమ్మడిన్ మోహజలధి మునిఁగి  
మాచసము లంతరింప మై | మఱచి రార!

సీ. అణువున కణు వయి | యలరారుమధ్యంబు  
కడఁజూడరానిచూ | కసముఁ బోలఁ  
గనినంత నుప్పొగు | స్తనములు పూర్వప  
శ్చిమపర్వతములశృం | గములఁ బోల  
మోహవిధకారంబు | ముప్పిరిగొనఁ గేశ  
పాశంబు తామిస్ర | పటలిఁ బోలఁ  
బదములఁ గరముల | భాసిల్లునఖికోర  
కంబులు నక్షత్ర | గణముఁ బోల

గీ. తనువు నరుణిమ యనురాగ | జనక మగుచుఁ  
గడల వ్యాపించి సాంధ్యరా | గంబుఁ బోల

మునుల కెన లేనియనుమోద | మెనయఁ జేసె  
నతులశృంగారపేటి సంఘావధూటి.

గీ. రత్నగర్భకు దీపాంకురంబుఁ బోలు  
నామెఁ గనినంత ననురాగ | ముకురించి  
జలజసంభవున్వాంతంబు | సంచలించె  
హస్తహస్తవిన్యస్తానుఁజాబ్జ మనఁగ.

ఉ. ఇవ్వనజాయతాక్షిని, మునీంద్రులునై తము విహ్వలింపఁగాఁ  
నెవ్వనికై సృజించె? నతఁ డెవ్వఁడో? యెంతటిభాగ్యశాలియో?  
ఎవ్వఁడు, గాంచినంతనె పయి బడకుండు? జనుండు బాపురే!  
ఇవ్వనజోద్భవుం డనుచు | నెల్లరు నాతనిఁ జూచుచుండఁగన్.

వ. మునివర్యులారా ! వినుండు, వా రిట్లు చిత్తవిభ్రాంతిని విహ్వ  
లు లగుటకుం గారణము గల దది తెలిపెద నాకర్ణింపుఁడు.  
లోకపితామహుం డగునాధాత యట్లు మనోవికారంబున సంభ  
వించి యుండునంత,

మదనావిర్భావము

సీ. కాంత మై సర్వదిగంత మై విమృశు  
ద్యతేజ మంతట | నలమిఁకొనఁగ  
ననురాగ మనునది | వ్యాపించెనో యన  
నరుణప్రభాపుంజ | మావరింపఁ  
గమలకషాయసుగంధబంధురగంధ  
వహ మెల్లకడలను | బరిధవిల్ల  
గాంగనిర్ఘరజలకణముల కుపమ మై  
హర్షసూచకపుష్పవర్ష మలర

గీ. నఖిలమునులకు నాశ్చర్య | ముకురింప  
సంధ్య విహ్వల యై మది | సంచలింప

విధిమనోపీధి నప్పు డావిర్భవిం చెఁ

బురుషులకు మండనుం డగుపురుషుఁ డొకఁడు.

వ. తప్తకాంచనచూర్ణసన్నిభగాతుగ్రిండును, ప్రభుల్లపద్మపత్రవిశాల  
నేతుగ్రిండును, సువృత్తోరుకటీజంఘుండును, నీలాలకవేష్టితఫాలత  
లుండును, భూయుగళాలంకృతసంపూర్ణవదనుండును, చారుకుంద  
రదనుండును, రోమరాజివిరాజితకవాటవక్షస్థలుండును, పీననిస్తుల  
బాహుతృణీకృతశుభ్రమాతంగకరుండును, ప్రమత్తగజబంధనుం  
డును, కంబుకంధరుండును, కేశపాశధిక్రృతకంధరుండును, మీన  
కేతుండును, పంచపుష్పాయుధోపేతుండును, శృంగారరససేవితుం  
డును నగునప్పురుషవరుండు వినయానతకంధరుం డై విధిఁ గని యి  
ట్లనియె.

శా. నానాజంతువితానసంయుతజగన్మాధుండ వాద్యుండ, వీ  
శూనుల్ సేవకు నుండఁగా నను సృజింపం గారణం బేమియో?  
యే నేకార్యముఁ జేయఁగావలయునో? యేకాంత నాభార్యయో  
స్థానం బెయ్యదో? నామమెయ్యదియో? యాజ్ఞాపిపుమబ్జోద్భవా!

అ బ్రహ్మ మన్మథులకు లోకాధిపత్య మొసంగుట

మ. అని పల్కన్ విని ధాత యిట్లనియె:- నో ! యంభోజపత్రేక్షణా!  
నిను సృష్టించినకారణంబు వినుమా; ! నిన్నున్ జగత్సృష్టికిన్  
వినియోగించితి; నీప్రభావమునఁ బృథ్వీ సర్వజీవోత్కరం  
బనుకూలంబుగ నుండు నేక మయి యన్యోన్యాయురాగంబునన్.

మ. విరితూపు గుటి చేసి స్త్రీపురుషులన్ వేధించి బాధించుచున్  
నరులన్ సింధుల సాధ్యులన్ గరుడలన్ గఁధర్వులన్ యక్ష క  
న్నర విద్యాధర రాక్షసాద్యమరులన్ సర్పాదిజీవంబులన్  
బరిపాలింపుము, నీదు పాలనమునన్ పద్మ మల్లోకమల్.

మ. అరిషడ్వర్గము సేవలన్ గొనుము, భామాపాంగపుష్పంబులన్  
శరముల్ చేయుము, నేడు నీ కొసఁగితిన్ | సర్వంసహచక్రమున్  
హరి యైనన్ హరుఁ డైన నీరజభవుం | డైనట్టి నే నైన, నీ  
వరభాణుబులకున్ వశంవదుల మై | వర్తింతు మబ్జాంబకా!.

మ. సరసీజాబక! జంతుసంయుతధరాచక్రంబు సృష్టించి, నీ  
పరముం జేసితి, సర్వజీవములలోఁ | బ్రచ్ఛన్నరూపంబునన్  
జరియింపం గలశక్తి నీ కొసఁగితిన్; | సంధించుచున్ బాపుచున్  
బరువంబుం గలకామినీపురుషులన్ | బాధించి సాధింపుమా.

ఉ. కాంచినయంత నీలమణిఁఖండసముద్గతకాంతిఁ బోలుమా  
చంచలదృష్టికిన్ బరవశత్వమునన్ బురుషుండు దాసుఁ డౌ  
నంచుఁ దలంచునట్లతిశయంబు సృజింపుము చంచలాక్షులన్  
జంచలు లైనపూరుషులస్వాంతము లెంతయు సంభ్రమింపఁగన్.

మరీచిప్రమఖులు మదనునకు బిరుదంబు లొసంగుట

వ. అని యిట్లంభోజసంభవుండు వచించి దక్షప్రముఖాదిమానసపు  
త్తుల నవలోకించుచు నిజపుండరీకాసనంబున నుపవిష్టుం డయ్యె.  
అమ్మహానుభావునియవలోకనంబున నింగితం బెఱింగి దక్షాదు  
లప్పురుషసింహునకు స్థానంబును నెఱింగించి మనోహరలావణ్యా  
తిశయంబున నద్వితీయ యగుమగువ నొసంగిరి. సక్రమముగ  
సర్వ మెఱింగించెద. వినుఁడు. మరీచిప్రమఖు లాదివ్యపురు  
షుం గని,

సీ. మనముల మధియించి | మన్మథుం డన సీవు

ఖ్యాతి వహించెద | వఖిలభువిని

కానురూపమున నిన్ | సోమింపుఁగా రాదు

కామాభిధానంబుఁ | గలిగి యుండు



మదనముం బోలియు | స్మృతతఁ గలిగించి

మదననామంబునం | బొదలె దీపు

ఫాలాక్షునకు దర్పభంగంబుఁ గలిగించి

దర్పకాహ్వయమునఁ | దనరె దీపు

గీ. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాశ్రమంబు లైన

భవదమోఘనిశితపుష్పబాణములను

బోలఁజాలవు, ముల్లోకములును నీదు

నాటపట్టు లఖిలజగద్వ్యాపకుడవు.

గీ. ఊర్వి నెప్పు డాబ్రహ్మసదోదయమున

సంభవించు జీవంబులు, | శాద్వలాది

తరుణవృక్షంబులు భవత్స్థలము లయ్యె

నర్తనమఁ జేయు మిచ్చానువర్తనమున.

చం. అని వచియించి పిమ్మట మహర్షులు కట్టెదుటఁ గలట్టిసం

ధ్యను గని ధాత నిన్నుఁ దనధ్యానమునఁ జనియింపఁ జేసెఁ గా

వున భువి నీవు సంధ్య యనఁ | బొల్చెద వంచు నెఱుంగఁజేసి యా

ననముల నెత్తి బ్రహ్మవదనంబులఁ గాంచిరి భక్తి పెంపునన్.

మదనగర్వాటోపము

మ. మునులారా! వినుఁ డాపయి మరుఁడు సంఘల్లాభముం బోలునా

నన మొక్కించుక యెత్తి నేత్రముల నానందం బమందంబు గా

దనుసీమఁ బులకాంకురంబు లెసఁగఁ | దంభంబునఁ వారలఁ

గని చింతింపఁగఁజొచ్చె మానసమునఁ | గర్వం బఖిర్వంబు గాన్.

మ. భళిరా, నేనట మన్మథుండనట, మద్యాణాళికా బ్రాణు లు

త్కలికం జెంది చలించుచుండునట, నేఁ | గాముండ నై సర్వభూ

తలచక్రింబున ఖ్యాతిఁ గాంతునట, కోదండంబు చే నంది సం

చలితస్వాంతులఁ జేసి వీరలకు నా | సామర్థ్యముం జూపెదన్.

మ. వల పొక్కింతయు నైన లో నెఱుగ రీబ్రహ్మదిదేవర్షులున్  
నలినీపత్రవిశాలనేత్ర యగుసంధ్యాకామినీరత్నమున్  
ములికి న్నోహననామము న్దొడిగి | సమోహించి కామింప సం  
చలితస్వాంతులఁ జేసి స్వల్పముగ నా | సామర్థ్యముం జూపెదన్.

సీ. అఖిలశీవములకు | నమృతవర్షముఁ బోలు  
హర్షంబుఁ బుట్టించు హర్షణంబు  
ప్రాణుల యశావనం | బాకురింపఁగఁ జేసి  
రోచకం బలరించు రోచనంబు  
కామినీరమణులు | కామించి ప్రేమింప  
మోహంబుఁ గల్పించు మోహనంబు  
మానుల నైనను | దీనులం గావించి  
శోషింపఁ గాఁ జేయు శోషణంబు

గీ. మగల మగువల నెడఁబాపి | జగతి మరణ  
కారణంబుగ నుండు నీమారణంబు  
పంచబాణుండ, నఖిలప్రపంచములను  
బాలనముఁ జేయ సృష్టింపఁబడితిఁ గాదె ?.

గీ. అబ్జభవు నైన హరి నైన | నభవు నైన  
మత్సుమాస్త్రంబులకు వశంబులఁ జేయ  
శక్తి నా కుండ మానులు | సంయమిండు  
లితరు లన నెంత నిశితపుష్పేషువులకు?

మ. అని యిట్లాత్మగతంబునం దలఁచి ప్రత్యావేశపాదస్థుఁ డై  
మన ముప్పొంగఁగ వామహస్తమున నున్నాదాఖ్యకోదండముం  
గొని సంధ్య స్త్రహిణాదిసంయముల జంకుం దక్కి వీక్షించుచున్  
గొనముం గూర్చి బిగించి నిల్చెను; కృతఃకుం డేమిగావుండునో?.



చం. నిలిచినయట్లు నిల్చి తన నేరుపుఁ గూరుపు నివ్వటిల్లఁ బూ  
ములికిని నారికిం దొడిగి | పుష్పధనుస్సును మండలంబు గాఁ  
ఱాలుపుగ లాఁగి వీచులకు; | ముష్టియు దృష్టియు సౌష్ఠవంబుగన్  
నిలిపి త్యజించె; శిష్టజననిందితుఁ డామరుఁ డెంతమూఢుఁడో ?.

గీ. తల్లిపైఁ జల్లురావసాతం బనంగఁ  
దన్ను సృష్టించుధాతపై | ధ్వజము నెత్తి  
గుణము సారించి చూపించె | గుణముఁ; గుక్క  
యటచి పెంచినవానినిఁ | గఱచినటుల.

బ్రహ్మాదిదేవర్షులు చిత్తచాంచల్యము నొందుట జూ  
మ. అతఁ డట్లాసుమబాణము నివ్వవఁగా | వ్యాపించుచున్ బుష్పచా  
సితముల్ శీతలవాతపోతములు వీచెన్ మోద ముప్పొంగ; న  
ప్రణామనాధ్యమునన్ విమోహమతు లై | బ్రహ్మాదిదక్షప్రజా  
పతు లాసంధ్యను జూచుచుండిరి మనోభావంబులం దెల్పుచున్.

సి. మరుఁ డంత విమవక | మగుడఁ బుష్పాస్త్రసం

ఘంబుఁ బుఖానుపుఁఖిముగ విడిచె

మధురాధరంబున | మందహాసము దోఁపఁ

జంచల యై సంధ్య | గాంచుచుండె

సడలినయవయవస్థాను లై హీను లై

మాను లెల్లరు నతిదీను లైరి

కామాతురు డయి | రోమాంచలాంచిత

తనువున దక్షుఁ డదక్షుఁ డయ్యె

గీ. నింగితం బెఱిగించునిరీక్షణములు

సంధ్యనిడువాలుఁజూపుల | సంగమింప

స్వాంత మనునది యంతలో | సంతరించె

బ్రహ్మాదుస్థితి నే మనవచ్చు నార!.

మ. జలజాతోద్భవుఁ డిట్లు మైమాటపున | న్సంమోహముం జెంది య  
న్నలినాక్షిం గని యాపెరూపము నెదన్ | ధ్యానించుచుండ వలం  
పు లసంఖ్యాతము లయ్యెఁ గన్ను లరుణాభోజంబులం బోలె, మైఁ  
బులక శ్రేణి జనించె హావములు బిబ్బోకాదిభావంబులున్.

స. స్మరునిశాతాస్త్రపాతసంజాతము లయి  
సంధ్య నిడువాలుఁజూపుల | సరసగతిని  
హావభావవిలాసంబు | లంకురించె  
నందమున కంద మై వన్నె | యతిశయింప.

పం. తనువు కవోష్ణసుర్మపరితాపమునన్ గృశీయింప వింతసాం  
జెనసి, లతాంగిఁ గాంచి, రమియింపఁ దలంచె విధాత; వారలున్  
గనులను మూయఁజాలక యెగదిగఁ జూచుచునుండి రామె; న  
వ్వసితయు వారిఁ గాంచి రసవంతము గా నెఱిగించె భావమున్.

స. ఇట్లు వారలు వైకారికేంద్రియమున  
సంచలితచిత్తులై యుండ | స్మరుడు గాంచి  
తసప్రతాపాతిశయమును | దలఁచుకొనుచు  
మీసవజల దువ్వుచుండె విలాసముగను.

విశ్వేశ్వరుని హేళనము

. అంత విశ్వేశ్వరుండు వియద్గతుండు  
వాఁస్మరవికారంబుఁ గన్నారఁ గాంచి  
నీరజోద్భవా యని పిల్చి | నిట్టనిల్చి  
అట్టహాసంబుఁ గావించె | నిట్టలముగ.

. వెండియు మహానుభావుం డగు నాభవుండు దత్తాదిదేవర్షులం గని  
పునఃపునరాట్టహాసంబునఁ బరిహాసముఁ జేసి యిట్లనియె.

నిగమనిగమాంగములనెల్ల | సుగమములుగ  
నెఱిగి సదనద్వివేకంబు | నెఱిగి తుదకు

మాయకుం జిక్కిరే స్త్రీవిధేయు లగుచు

సత్ఫలముఁ గాంచె నిగమవిజ్ఞానమహిమ.

చం. చదివినదానికిఁ ఫలముఁ | జక్కగఁ గంటిరి చాలుఁ జాలు, నీ  
మదనునిపుష్పబాణములు | మాససవీధిఁ జలింపఁ జేయునే ?  
మదవతిఁ గాంచి యెల్లరు, నమానుష మార! రమింప నెంచిరే?  
వదనము లెత్త రాదు సరివారలలోన, హసించు రెంతయున్.

ఉ. చిన్నతనంపుఁజెయ్యులకు | సిగ్గిలకుండిరే ? యార! జ్ఞానసం  
పన్నుల రయ్యు శ్వానములవైఖరిఁ గొంకును జంకుఁ దక్కి యీ  
కన్నెను, పుష్పమార్గణవిఘట్టితచిత్తులరై రమింపఁ గా  
జన్నె? విశేష మయ్యె మతిజాడ్యము; మీచదు వేల గాల్పనే?

ఉ. ఓర! విధాత! జ్ఞానమహిమాధ్యుడ వాద్యుడ వైన నేమి? యీ  
తీరున బుద్ధిజాడ్యమునఁ | దెంపరి నొక్కని సృష్టిఁ జేసి వి  
స్తారముగా వరంబుల నొసంగి సుమాస్త్రహతుండ వై యప  
స్మారమునకొ గుమారి కయి | సంచలియించితి సంగమింపఁగన్

గీ. తల్లి యెట్టిదో యట్టిదే | చెల్లియలును  
అట్టిదే యగుఁ గూతురు | నని గదా భ  
వన్ముఖోత్థితవేదంబు | పలుకుచుండు  
మఱచితే కూతుఁ గాంచి మైమఱచి యార!.

గీ మనుజమాతుండ వైతివే | మతిఁ దొలుగి  
యీ వెవండవో మఱచితే | యిప్పు డైన  
ధైర్యముం జిక్కఁబట్టుము | ధాత వీవు  
ధైర్యమూల మీజగ మండు | తత్వవిదులు.

గీ. దివ్యదర్శను లార్చు లీదేవమునులు  
సాత్వికగుణంబు విడువనిసృష్ట వీవు

దక్షుఁ డాదిప్రజాపతుల్ | త్వత్సమాను  
లెట్టు లీక్షుద్రాశరముల | కిట్టు లైరి.

- భాగ్య మంతయుఁ బుత్రునివశముఁ జేసి  
వానివశమున వర్తించువానిపోల్కి  
స్వల్పు నొక్కని సృష్టించి | వరము ప్రాసఁగి  
వానివలన నిచ్చెతి వజ్రానమునను.

చీ ! యకాలజ్ఞఁ డత్యల్పచేతనుఁడు  
మరుఁడు; మృదుపుష్పములు వానిమార్గణములు;  
సూనశరలత్యభూతు లై | సొక్కి సోలి  
బైసిమాలిరె ? మీరు తత్వజ్ఞు లయ్యు.

శాల్యమునఁ జిక్కి కాంతాలలామపాద  
దాసుఁ డై మన్మథునిఁ బెద్ద | జేసి, తనదు  
బీజమునఁ బుట్టి పెరిఁగినవృక్షఫలము  
గాఁ దలంచెఁ గూతును గాంచి | కంజభవుఁడు.

బ్రహ్మాదిదేవర్షుల పశ్చాత్తాపము

- అని యద్భోధించినహారుఁ  
గని యాకమలోద్భవుండు | కామాతురుఁ డై  
యొనరించినచెయ్యుల కె  
ల్లను నిట్టూర్పునఁ జెమర్చి | లజ్జతుఁ డయ్యెన్.  
మానులున్ బ్రజాపతులు విజ్ఞానబోధ  
కారణంబునఁ గామవికారదూరు  
లై ప్రబోధితచిత్తు లై | యలరి రపుడు  
జలదనిర్ముక్తనక్షత్రసమితిఁ బోలి,

- ఉ. సారససంభవుం డపుడు | స్థైర్యముఁ జెంది మదిన్ వికారమున్  
 దూరముఁ జేసి పోచి రవి | దోచినభంగి నెలింగె నెంతయున్  
 మారునిబాణవృష్టికిఁ బ్రమాదవశంబున సంచలించినన్  
 ధీరులయంతరంగములు | తేక్కిననుఁ బెద్దలజ్ఞానబోధకున్.
- వ. అనంతర మమ్మన్మథుండు దూషితుం డై శంకరుం గాంచి.
- శా. బౌరా యీశ్వరుఁడా యితండు ? తనవేదాంతోపదేశంబు మ  
 న్నారాచాగ్నిదహించునం చెఱుగఁడో? | నన్నల్పుగా నెంచునే  
 యారీతిన్ ? గనుఁ గానఁ డస్థలితమానీంద్రుండో ? వేదాంతసం  
 చారుడో? సమయంబుఁ జూచుకొని నాసామర్థ్యముం జూపెదన్.
- గీ. ఇతఁడు ఫాలనేత్రుం డైన | నెవ్వఁ డైనఁ  
 గలతఁ గల్పింతు నా కశక్త్యంబు గలదె ?  
 తగినతఱిఁ గాంచి వీనిమదం బణంచి  
 మనఁబు మధియింపకున్న మన్మథుఁడఁ గాను.

అగ్నిష్వదాదుల యావిర్భావము

- వ. అని దంభసంరంభమానఁ దనమనంబునఁ బ్రతిజ్ఞఁ గైకొనియె. సర్వ  
 జ్ఞుం డగుశంభుండు వాని డింభకునిగఁ దలంచి మందహాసముం జేసి  
 మిన్నకుండె. బ్రహ్మయుఁ జిత్తస్వాస్థ్యముం జెందె నని గాత్రం బెఱిం  
 గించుచుండె నన ఘర్తాంబుజాలం బుత్పన్నం బై భూమిం బడునంత,  
 సంసారవిమఁఖులును, పుల్లరాజీవనేత్రులును, నంజనసన్నిభగాత్రు  
 లు నగునగ్నిష్వత్తు లఱువదినాలుగువేలకు మించి యుద్భవించిరి.  
 ఎనుబదినాలుగువేలబర్హిష్వదలు నుదయించిరి. మఱియుఁ గామ  
 వికారసంజనితఘర్మాంబుజాలంబునుండి క్రతువునకు సోమపులు  
 ను, వసిష్ఠునకు స్వకలినులును, పులస్త్యునకు నాజ్యపులును  
 నంగిరసునకు హవిష్మంతులును జన్మించిరి. వీరల కెల్లరకు బ్రహ్మ  
 పితామహుం డయ్యె. అనంతరమున,

రాతి జనము

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై / సాటి లేని  
చిన్నదానిని దఱుగు / సృష్టి జేసె  
దాని వర్ణింపఁ దరమె యాధాత కైన  
మానివరులార! వినుఁడు మీవీనులార.

ఉ. అంచితచిత్తశుద్ధినిపుణాతిశయంబున సృష్టికర్త సృ  
ష్టించినదాని మవ్వమును / చెల్వముఁ గాంచి హసించి దానిని  
మించినదాని, దాని కెల్లమిన్ దిలకంబుగ నుండుదాని ని  
ర్మించెను జిన్నదానిని విరించియుఁ గాంచి నుతించి యెంచఁగన్.

గీ. జఘనభారాలసగమన / చంద్రవదన  
మందహాసవిభ్రాజిత / కుందరదన  
సరసచాంపేయసుమసమ / చారునాస  
తన్వి తనుమధ్యశ్యామ సౌందర్యసీమ.

గీ. మృదులతనురోమరాజిత / సదయహృదయ  
చకితబాలమృగీనేత్ర / చాకచక్య  
పక్వబింబాధరోష్ఠి శంపాలతాంగి  
లలితగుణశీల మదనలీలాకురంగి.

మ. మాను పెంపెక్కినసత్తవీంద్రుకృతిలోఁ / బొల్పారుసారాంశమున్  
గొని యింకొక్కఘనుండు పైపయిమెఱుంగు లెట్టి ప్రఖ్యాతిఁ గాం  
చినచందంబున, బ్రహ్మ బుద్ధిగరిమన్ / సృష్టించుసంధ్యాసత్  
గని దఱుండు సృజించె నీరమణి సౌందర్యోపమానంబుగన్.

మనస్సుచి బ్రహ్మ శిపించుట

వ. అనంతరమునఁ గోపావిష్టుం డయి బ్రహ్మ భుకుటీకుటీలాననుం  
డై ప్రళయకాలాభీలపావకజ్వాలలం బోలి నేత్రంబులు ప్రజ్వ  
రిల్లఁ గందర్పు శిపింపఁ దలంచి శంభు గాంచి యిట్లనియె.



గీ. ఎవఁడు మూఁడు డై నిశితపుఁ ష్పేషువులను  
నన్నుఁ గాయవికారసంఁఘన్నుఁ జేసె  
భవదమోఁసు నేత్రానలఁ జ్వాలలందు  
భస్మ మగుఁ గాక యాతఁడు ! ఛాలనేత్ర!

కం. వనజోద్భవుఁ డిట్లు శపిం  
చెను గాని వధింపకుం డెఁ ! జిత్తజు నౌరా!  
తనవిషభూమిజంబును  
దనచేతులఁ బెల్లగింపఁ ! దనకుం దగదో ?.

అ మన్మథుని పరితాపము

వ. వినుం డనంతర మమృన్మన్మథుండు తనబాణంబుల నుపసంహరించి  
భీతచేతస్కుం డగుచు,

కం. కన్నుల బాష్పము లొలుకఁగ  
నన్నలినోద్భవునిఁ గాంచి ! యతిదీనుం డై  
నన్నిట్టుల శపియింపఁగఁ  
జన్నే ? యిది నీదున్యాయఁసరణియె చెపుమా?.

కం. ఎందుకు శపియించితి వర  
విందాసన నీపలుకుల ! వినినందుకు మే  
లొందుటకుఁ మారుగఁ గీ  
డొందితి నిది నీకుఁ దగునె ? ! యొప్పిద మగునె ?.

కం. ఎలమిఁ ననుఁ గని పలికిన  
పలుకుల గణియించి నేను ! వర్తించితిఁ బూ  
ములికినిఁ ద్యజియించితి నీ  
పలుకునఁ గలకల్లనిజముఁ ! బరిశోధింపన్.

కం. నాయెడఁ గలయపరాధము  
నీయది యగుఁ గాదె నన్ను ! నిందించెదవే

నీయాజ్ఞను బాలించితి

న్యాయాన్యాయంబు లెఱిగి | ననుఁ బ్రోవఁ దగున్.

మ. అనుకూలంబుగ నెల్లజీవములు నన్యోన్యాయురాగంబునన్  
దనరన్, మోహవశంబునన్ జగతి సంతానంబునన్ వర్ధిలన్.  
నిను సృష్టించితి నంచుఁ బల్కితివి నే | నీయాజ్ఞఁ బాలించితిన్  
అనఘా! శాపముఁ గ్రమ్మరింపు మనుకం! పాయ త్తచిత్తంబునన్.

|| బ్రహ్మ ప్రసన్నుఁ డగుట ||

కం. అని యిట్లు పలుకుమూరునిఁ

గని సర్వము విని విరించి | కరుణాలోకం

బున శాంతభావమున ని

ట్లనియెన్ దక్షాదిమూరు | లానందింపన్.

సీ. తనయుండ వయ్యు నీ తండ్రికిఁ దనయపైఁ

దమకంబుఁ బుట్టింపఁ | దగునె నీకు

నీలక్ష్మ్యశుద్ధికి | నేను గావలసెనే?

దండింపఁబడితివి | తప్పుసేత

శాంతిఁచెదం గాక | శాపంబు దప్ప ద

పాయంబు లేనియు! పాయ మొందు

గల దది యాలింపు | మలిక నేత్రుని నేత్ర

-

వహ్నికీలల కీపు | భస్మ మగుదు

గీ. వెండియు నతండు పాశ్వతి | బెండ్లియాడు

నప్పు డఖిలదేవతలసంప్రార్థనమున

నతనికృపను సజీవుండ | వగుదు వీవు

త పొనర్చినఁ దప్పునే | దండనంబు.

వ. అమ్మహానుభావుం డిట్లా నతిచ్చి యెల్లరుఁ జూచుచుండ నత్యా  
శ్చర్యకరముగ నంతర్హితం డయ్యె, వియద్గతుం డగుశంభుండును



యథేష్టదేశగతుం డయ్యె. అనంతరము దక్షప్రజాపతి రతీపతిం  
గని యిట్లనియె.

రా. రతీపాణిగ్రహణము

చ. వితతగుణాబులు గలవి వేకిని, నీ కనుకూల మైనసం

గతమున నుండు, నీపదముగంబును దప్పదు ప్రాణ ముండఁ గాన్

రతి యని పేర్కొనం దగినరామ, మదీయశరీరజాత యీ

సతినిఁ బరిగ్రహింపు సహచారిణి గా నవపుష్పసాయకా !.

వ అని తా సృజించిన యమ్మనోహరాంగి నతనికిం జూపి పలుక

నప్పలుకుల నాల్పించి సంతోషాతిశేకంబున

కం. పతిభక్తితృణీకృతసతి,

గతిగర్హితసురపతికరిగతి, మతిజితభా

రతి, ముఖజితరజనీపతి

రతిఁ గనియెన్ మన్మథుండు / రతితత్పరుఁ డై.

శా. ఆరామామణివాలుఁజూపులకు మోహయత్తుఁ డై మత్తుఁ డై

స్నేహాంకూరకలాకపోఁముఖుఁ డై / చిత్తంబుఁ బ్రేమంబునన్

ధారాదత్తముఁ జేయ నెంచి యపుడే / తద్రూపలాపణ్యశృం

గారాంభోధిని స్నాన మాడె నవ్రరా / కాముండు విభ్రాంతుఁ డై.

శా. సానాచారవిచారధీరు లగు నాస్రప్తాదిదేవర్షులన్

నారాచంబుల నేఁచి సంచలితులన్ / గావించితిన్ నేను శృం

గారాపాంగని శాతబాణముల నన్ / గామింపఁ గాఁ జేసె నీ

నారీరత్నము జాణ యంచుఁ దలఁచెన్ / మారు డపస్మారుఁ డై.

సీ. వెలఁదిభూముగళంబు / వీక్షించి కాంక్షించి

మఱచెఁ బో తనదునున్మాదధనువు

అబ్బాక్షిశితకల్యాణాశుగంబులఁ గాంచి

యాశింపకుం డె నిజాశుగములఁ

గలికిశ్వాసంబు నాఁఘ్రూణించి సుతయు

మలయానిలంబును | దలఁపఁ డయ్యె

లలితాంగిభూలక్ష్మీలక్ష్మీతాస్యముఁ గాంచి

నిడుకొ న్నెల యంచు | నిశ్చయించె .

గీ. మధుప సేవితపద్మకుట్టలము లనఁగఁ

జూచుకాన్వితకుచములసాబగుఁ గాంచి

తనదు కెదమ్మిములికిపై | నెనరు మానె

దెలుప నేటికి మారుఁ డధీరుఁ డయ్యె.

గీ. సౌరు దైవారు తుమ్మెదబారు మీఱి

పొక్కిలి దాటి మిక్కిలి | పాలుపు నింపు

నారితనురోమరాజిఁ గన్నారఁ గాంచి

తనదునారిఁ బుటుక్కునఁ | మనిమె నొర!.

సీ. ఉడియు లేనట్టు | లుడుమధ్యముఁ గాంచి

యఖిలంబు శూన్య ము | చాత్మఁ దలఁచె .

జక్రకోపమితఘనజఘనంబులం గాంచి

రత్న వేదిక లంచుఁ | బ్రస్తుతించె

నిరుపమానంబుగ | నెగడునూరుయుగంబుఁ

గాంచి లోఁ గామించి | సంచలించె

నార క్తపాఞ్చి పాదాగ్రభాగముఁ గాంచి

యనురాగముం గ్రక్కు | ననుచు నెంచె

గీ. శిఖరసూక్ష్మాగ్రములఁ దేరునఖరములను

గ్రాలునంగుళీదళములఁ | గలిగియుండు

హస్తములు నిజచిత్తంబు | నపహరించె

ననుచు నూహించి మోహించి | తనువు మఱచె.

గీ. కాంతిశోయప్రవాహసంక్రాంతబాహు

యుగళనిగళనిబద్ధః డై | యొడలు మఱచె

ననఁగ నున్మత్తుని బోలి | యాతఁ డపుడు

మృదుమృణాళనాళంబులం | గ్రిందు పఱచె.

గీ. చమరమృగవాలముం బోలి | కొమరు మిగిలి

నీలనీరదసంకాశ | మై లతాంగి

కేశపాశంబు సంమోహఃపాశ మగుఁడు

నాశ మితి మీతె నొర పుష్పాంబకునకు.

సీ. లావణ్యశోయాఘ, | లలితనక్తాంభోజ,

స్తనకోరకద్వయ, | తతనితంబ

సైకత, కచపాశశైవాల, నేత్రోత్ప

లాన్వితాపాంగభృంగౌఘ, బాహు

యుగళమృణాళసంయుత, వశిత్రయభంగ,

నిమ్ననాభిహ్రద, | నిరుపమాన

విభ్రమభూలత, | విదళితస్థైర్యమ

నోద్రుమ, దక్షహిమాద్రుజాత,

గీ. అని నుతింప గంగానది | ననుకరించు

రతినిఁ బొడగాంచి తమి మించి | మతిఁ జలించి

అతిశయించి మారుడు పెం | డ్లాడె మద

హాసచంద్రిక దిక్కుల | నావరింప.

వ. ఇట్లారతీదేవి బెండ్లి యూడి యమందానందంబున మై మఱచి

ఁబట్లని తలంచె.

మ. మగువం గాంచి ప్రకామి మై వలచె బ్రహ్మం బోలి దత్తుండు నా

శుగమున్ నేను త్యజించినంత, విధి సంక్షోభించి శాపించె, నీ

సాగనుంబ్రోవు నితం డొసంగెఁ; దగునే | శోకింప మోదింప? నే  
మిగతిఁ జూచిన వచ్చుఁ గాలముగతిఁ | మే లైనఁ గీ డైననున్.

వ. అనంతర మతండు.

సీ. కనులకు మిఱుమిట్లు | గలిగించుమించుతోఁ

బొలుపారు మేఘునిఁ | బోలియుండె

సాగరోత్థితమగ్ధ | సాగరకన్యతో

నలరు కేశవుఁ బోలి | మెలఁగుచుండె

మనము నాకర్షించు | మధులక్ష్మీశోభతోఁ

గ్రాలువసంతునిఁ కరణి వఱలె

విమలమానసమున | విద్యను సాధించు

యోగదర్శిం బోలి | యుల్లసితై

గీ. అఖిలజీవహృదంతర | వ్యాప్తుఁ డగుచుఁ

బంచ బాణుండై సర్వప్రపంచములను

సంచలింపఁగఁ జేయుచు | సంచరించె

వానిలీలల నన్దింప | వశమె మనకు.

బ్రహ్మ ప్రతిజ్ఞ గైకొనుట.

వ. వినుం డట్లు జలజభవుం డంతర్విక్షుండై కొండొకరహస్యస్థలంబున.

సీ. హరునిచే నిందితుఁ | డై విషాదంబున

నెంతయుఁ జింతించె | స్వాంతమునను

తరుణులముఖమారుతం బించుకంతయు

మేనిపై సోకనిమానిఁ బోలి

కడునట్టహాసంబుఁ | గావించి ననుఁ గాంచి

మగువపైఁ దగులంబు | తగునె యనుచు

మునివర్యు లెల్లరు | వినుచుండ దూషించి

శ్రీరంగనీతులఁ | జెప్పె నొర!

గీ. ఈతఁ డేరీతి నాతిం గ్రహింపఁ గలఁడో ?

ఏలతాంగి నిజాపాంగభృంగసమితి

నితనిహృదయాబ్జమధువు గ్రహింపఁ గలదో ?

ఎప్పు డీడేటు నావంత ! యెపుడు దీటు ?.

మ. జగతిన్ సృష్టి యొనర్చి ఖ్యాతిఁ గను నన్ స్వల్పజ్ఞగా నెంచి, నా  
మొగముం గాంచి మహాట్టహాసమున సంబోధించి బాధించి, చీ !  
తగునే యంచు వచించె నెవ్వఁ డతఁడన్ ! దంభూతవామాంగుఁ డై  
సగమైనంగద నాదువంత తొలఁగున్ ! సంమోద ముప్పొంగఁగాన్.

మ. వనితానామము వీనున్ వినఁడు తద్వక్త్రంబు నొక్కింతయున్  
గనులన్ జూడఁడు గాలియున్ దగిలినన్ ! స్నానంబుఁ గావించు, నీ  
తనిగర్వంబును యోగవార్తయును విధ్వంసంబుఁ గావింపఁజా  
లినవాఁ డెవ్వఁడో? :- కాముఁ డోపు నితరులీర్వీక్షింపఁగా శక్తులే?.

ఉ. కొందఱ మేటివల్లభులఁ ! గూల్పఁగ నోపును విష్ణు వాపయిన్  
గొందఱ నీశ్వరుండు మఱి కొందఱ నేను వధింప నేర్తు మి  
ట్లందఱ నొక్కతూపునకు ! వ్యాకులచిత్తులఁ జేసి స్త్రీలకున్  
గొందల మందఁ జేయఁ గలఁకోవిదుఁ డీసుమభాణుఁ డొక్కఁడే.

మఠీచ్యాదిమహర్షులకు బ్రహ్మ పునర్దర్శన మిచ్చుట.

వ. అని యిట్లు లోకేశుండును లోకపితామహుండు నగు నప్పంధరీ  
కాసనుండు నిండుమనంబునఁ జింతించి చింతాకులితస్వాంతుం డై  
వెండియు వియత్తలంబు నుండి దక్షిణదులకుఁ బునర్దర్శనం బిచ్చి  
రతీద్వితీయుం డయి యద్వితీయుం డగు

కం. మదనున్ సంపూర్ణకలా

పదనున్ శృంగారరాజ్యవైభవలక్ష్మి

సదనున్ వికసితసుమశర

కదనున్ వీక్షించెఁ గుండకలికారదనున్.

వ. అట్లు వీక్షించి విస్ఫారితనేత్రుం డై ప్రపుల్లవదనుం డై యిట్లనియె.

బ్రహ్మ మదనుని ప్రశంసించుట.

గీ. యామినీపూర్ణచంద్రుల | ననుకరించి

కాంచనేంద్రసీలంబులకరణి మీటి

మీర లిరువురుఁ గ్రాలుచున్నారు, మదన !

ఎవని నోడింపఁజాల వీసృష్టియందు.

గీ. దర్పమున రతిభూలతాధన్వి వగుచు

నాపెనిడువాలుఁజూపు లక్ష్మదూపు లూని

వాఁడిఁ గలవాఁడ వై నీవ | ఫాలనేత్రు

గెలువఁ జాలుదు వన్యులు | గెలువఁ గలరె ?.

గీ. నదనదీస్నిగ్ధవననిర్జనప్రదేశ

ములను, పర్వతోన్నతభాగముల నతండు

సారసంసారవిముఖుం డై | సంచరించు

వాని వెన్నాడుచుండు మీ | వనితతోడ.

గీ. వెలఁదిపేరైన వీనులఁ | బెట్టఁ డెపుడు

చాన మైగాలి సోకిన | స్నాన మాకు

వానిఁ గని లోక మారీతి | వఱలు నేమొ ?

అతని నోడింపవలె జగద్ధితముకొఱకు.

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి | సానురాగి

జేయఁ గలవాఁడ వన్యులు | సేయఁ గలరె ?

ఇమ్మహాకార్యభారంబు | సమ్మతించి

చక్కఁజేయుము శాపోపశాంతి కై న.

గీ. ఆతఁ డుద్వాహ మైనఁ దనంతఁ దానె

భామినీభోగసంతోషపారవశ్య

మున నవశ్యంబు గా నిన్నుఁ బ్రోవఁ గలఁడు  
సాహసింపుము శాపోపశాంతి కైన.

ఉ. ఇచ్చ రవంతయున్ జొనుపనీయఁడు నెమ్మది మచ్చకంటిపై  
మచ్చర మూని మండిపడు; మానివరేణ్యుల కగ్రగణ్యుడై  
కచ్చ బిగించి కట్టె; మమకారమునుం దమకంబుఁ బాసె; నీ  
చిచ్చుకంటిఁ జంచలితచిత్తునిఁ జేయుము పుష్పసాయకా!.

మన్తధర్మగల్గ్యము

ఉ. ఆచతురాననుం డెలమి నాడినపల్కుల నాలకించి సం  
కోచముఁ బాసి మీసముల గోముగ దువ్వుచు వాలుఁజూపులన్  
జూచుచు, మందహాసమున జోటియుఁ దన్గనుచుండఁ బుష్పనా  
రాచములన్ ధనుస్సును గరిరంబునఁ బూని సుమాస్త్రుఁ డిట్లనున్.

ఉ. దేవ! మహానుభావుడవు దివ్యచరిత్రుడ వీవు నీమనో  
భావము సంగ్రహించితి, ధ్రువంబుగ నట్లొనరించువాడ, నా  
పూవులు తూపులై యెవని మోహితుఁ జేయవు; రూపురేఖలన్  
దావల మైనదాని నొకతన్ని సృజింపుము చారుసుందరిన్.

ఉ. ఎక్కడ కేగినన్ విడువ నెమ్మెయి నీశ్వరు నీడఁ బోలి, నే  
డక్కగొనంగ నోపుదు, దృఢవ్రతచిత్తుఁ డతండు గన్నులన్  
జక్కగ విప్పునప్పటికి సారభముల్ గడలన్ గుబుల్కొనన్  
జక్కనిచుక్క నా నెదురఁ జాన యొకర్తుక యుండఁ జాలదే ?.

గీ. తగుల మెఱుంగనిమగవాని మొగమునెదురఁ

జిన్నినగవులు మోమునఁ జెంగలింప

జోటి నిడువాలుఁజూపులఁ జూడకున్నఁ

గలదె నాపూవుఁదూపులవలనిఫలము?.

వ. ఇట్లు మదనుండు వలుక నాగాఁభీర్యవాక్యంబుల నాలించి యవ్వి  
రించి దీర్ఘముగ నాలోచించుచు దీర్ఘనిశ్శ్వాసము విడుచునంత,



వసంతుని సంభవము

సీ. పల్లవోల్లాస మై | పల్లవప్రవాతంబు  
చూతవృక్షంబులసొబగు నింప  
బాలపల్లవవిక | స్వరసుస్వరంబునఁ  
గోయిల కోయని | కూయుచుండ  
సర్వపుష్పాసవా | స్వాదనసంభ్రమ  
ద్రభమరయుంకారని | స్వనము లెసఁగఁ  
బుష్టపుష్కరసరః | పూడరీకకషాయ  
గంధంబుఁ దాలిచి | గాలి వీవఁ

గీ. బూలలోన మోచుగునకు | స్త్రీలలోన  
రోవెలందికి వలపులు | లే వటంచుఁ  
గింశుకంబుల శుకములు | క్రేళ్ళు దాట  
వితగ వసంతుఁ డప్పు డావిర్భవించె.

వ. శోణరాజీవసంకాశుండును, పుల్లతామరసేక్షణుండును, సాధ్యోది  
తాఖండశశిప్రతిమానాస్యండును, సునాసికుండును, శంఖవచ్ఛ  
వణావర్తుండును, శ్యామకుంచితమూర్ధజుండును, సంధ్యాశుమాలి  
సదృశకుండలద్వయమండితుండును, ప్రమత్తమాతంగగమనుండు  
ను, విస్తీర్ణహృదయస్థుండును, పీనస్థూలాయతభుజుండును, సువృ  
త్తోరుకటీజంఘుండును, కంబుగ్రీవుండును, నున్నతాంసకుండును,  
సర్వలక్షణలక్షీతుండును నగునవ్వసంతుఁ గాంచి సంతసించి యా  
హిరణ్యగర్భుండు మన్మథున కిట్లనియె.

గీ. జలరుహంబక! యితఁడు నీ | సహచరుండు  
నీకు ననుకూలముగ నుండు | నీడఁ బోలి  
యాతకోలగ నెప్పుడు | నుపచరించు  
ననిల మనలంబుతో నుండు | నట్లు లుండు,

గీ. కాంతి దీపంబు విడువనికరణి, సార  
భంబు పుష్పంబుఁ బాయనిభంగి, బ్రకృతిఁ  
గాల మనుసరించువిధాన | గాఢమైత్రి  
నమరియుండుఁడు మీర లన్యోన్యముగను.

కం. \*బతకారణభూతుం డై  
యితఁడు వసింపంగ నోపు | నెల్లప్పుడు న  
క్కతమున వసాతుఁ డనఁగను  
గృతకృత్యుఁ డను నిను ననుసరించుచునుండున్.

మ. రతితోడన్ సఖితోడ నీశుకపికన్రూతంబుతోడన్ సమం  
చితశృంగారవిలాసపూరుషుఁడ వై | చెల్వొందుచున్ గామసం  
గతునిం జేయుము ఫాలనేత్రు; నతనిన్ | గామించి ప్రేమించి స  
మ్మతిపైఁ బెడిలి యాడఁ గాఁ దగినభామన్ నేను సృష్టించెదన్.

వ. ఇట్లు పితామహునిచే నాజ్ఞాపితుం డై మన్మథుండు నమస్కరించి  
దత్తాదిమానసపుత్తుల దీవనలం బడసి మిత్రుం డగువసంతుం  
జేకొని రతీద్వితీయుం డై యధేచ్ఛ జనియె. అనంతర మాన్గోకే  
శుండు దత్తాదిమానసపుత్తుల గాంచి యిట్లనియె.

బ్రహ్మ తప మొనరింప దత్తుని నియాగించుట

మ. మదిలోఁ జింతకు మేర లేదు, త్రిజగన్మాయుండు ఫాలాత్ముఁ డే  
ముదితన్ జూడఁడు, నే సృజించినసతిన్ | మోహించి కామించినం  
గద నాకార్యము సానుకూల మగుఁ; గింకర్తవ్యతాసంశయా  
స్పదచిత్తంబునఁ దల్లడిల్లియు మహాపాపంబు యోజించితిన్.

గీ. విష్ణుమాయయె సదసద్వివేక మెల్లఁ  
జూఱఁగొన నోపు; నామెవాల్ చూపులకును

\* బతకబ్దము సంతోషదుఃఖాద్యర్థములయందుపయోగింపఁ దగియున్నది.

“బతాశుకంఘా సంతోషభేదా మంత్రణ విస్మయే”...అని నా నాగధరత్నమాల.

జిక్కి శంభుడు మోహించి | సొక్కి సోలుఁ  
గరము వినుతితు నామె నిక్కార్వమునకు.

సీ. యోగమాయ జగన్మాత | యోగనిద్ర  
విశ్వరూపిణి శివుని మెప్పించి పెండ్లి  
యాడ వలఁతి యాఁ; దనయఁ గా | నామెఁ బడయఁ  
దపముఁ గావింప దత్తుడు | దత్తుఁ డగును.

మ. అనునప్పల్కుల నాలకించి మది “నారా భాగ్య మిట్లుండునే?”  
యని సంతోషముఁ జెంది బ్రహ్మఁ గని “యోయజ్ఞోద్భవా! నీదునా  
జ్ఞను బాలించెద, విష్ణుమాయ యభవున్ | జాయాస్వరూపంబునన్  
తనస్వాధీనునిఁ జేయఁ జాలు నని ప్రోత్సహించె నాదత్తుఁడున్.

సీ. అదియ యుక్తంబుగా నుండు | నని మునీంద్రు  
లెల్లరు వచింప నాదత్తుఁ | డుల్లసిల్లి  
క్షీరవార్ధికి నుత్తరతీరమునను  
దనరు నావిష్ణుమాయ కై | తప మొనర్చె.

సీ. మారుతాశి యై శుష్కించి | నీర మాని  
పర్ణమాలమాత్రము గొని | స్వాత మెపుడు  
విష్ణుమాయపై నిలిపి సహిష్ణుఁ డగుచు  
మూఁడువేలేండ్లు జపతపంబుల నొనర్చె.

వ. అట్లు దత్తుడు తపం బొసర్చుచుండ, జగత్పతి యగుబ్రహ్మయు  
మనోవేగంబున, హంసయానంబున, క్షీరోదంబు నతిక్రమించి  
యుత్తరపుదిక్కునకుఁ జని చని,

కం. ధరమున్ శృంగాశితకం  
ధరమున్ మృగధూర్తకకృతఁ | ధరమున్ మణికం  
ధరమున్ ఝరసుందరమం  
ధరమున్ వీక్షించె నపుడు | ధరహాసమునన్.

వ. అట్లు వీక్షించి సమీపించి తత్కందరమునం గలవిష్ణుమాయను  
సందర్శించి ప్రమోదితమానసుడై యాయంబను నిట్లు స్తుతించె.

॥ బ్రహ్మకృతవిష్ణుమాయాస్తుతి ॥

మాలిని. జయతు జయతు మాతా ! సస్థణవ్రాతపూతా  
జయతు జయతు మాయా ! సన్మనిస్తోత్రగేయా  
జయతు జయతు ధాత్రీ ! సర్వలోకైకజైత్రీ  
జయతు జయతు దుర్గా ! సర్వజీవత్రివర్గా.

మ. అతులం బై, బహుభీకరం బయి, యవాచ్యం బై ప్రకాశించి, భూ  
స్థితికిన్ సృష్టికి మూలబీజ మగునీ! తేజంబు బ్రహ్మాండధీ  
ధితి యై మోహన మై వశీకరణ మై ! దీపించుచున్ ముక్తికిన్  
గతిఁ జూపించును గాదె ? నీ కిదె నమస్కారంబు నారాయణీ!

మ. నినుఁ గీర్తింప గ్రహింప శక్య మగునే ? ! నీరూపభేదంబు లై  
వనితల్ విద్యలు నీమహామహిమాచే ! ఎద్దిల్లి, యేవేళ నీ  
యనుభావంబు వచించునీజగములన్ ! వ్యాపించి యుండుం గదా  
ఘనమామౌవృతచిత్స్వరూపిణి ! నమస్కారంబు నారాయణీ!

దండకము. శ్రీవిష్ణుమాయా, మహాయోగమాయా, మునిధ్యేయ,  
విజ్ఞానవిజ్ఞేయ, వేదాంతనిజ్ఞేయ, యోగీంద్రసన్మాననీయా, మహా  
యోగనిద్రాసమున్నిద్ర, యత్కుద్రవిజ్ఞానముద్రా, జగద్భద్ర, రా  
ద్రస్వరూపాహతారాతిరాడ్వీర్ఘనిద్రా, యవిద్యాత్మికా, సర్వవి  
ద్యాత్మికా, శుద్ధమాయానువిద్ధా, సువిజ్ఞానరుద్ధా, మహాకాళరా  
త్రీ, మహామోహరాత్రీ, జగద్ధాత్రీ, కళ్యాణసంధాత్రీ, దేదీప్య  
మానోరుగాత్రీ, యనిర్వాచ్యచారిత్రి, లోకైకజైత్రీ, నిరాలంబ,  
లోకాలంబ, ఖేదాంత వేదాంత వీణాధరా, చారుసస్మేరశోణాధరా  
లోకదీపంబు నీదివ్యరూపంబు సృష్ట్యంతరవ్యాప్త మై దీప్త మై,

జ్ఞానసంప్రాప్తమై యుండఁగా నెన్న నే నెంతవాఁడనా, బరం బై  
స్థిరం బైన నీదివ్యదృష్టికా మహాసృష్టిసంభూతమై పూతమై సర్వ  
భూతాళికానీతమై యుండు, నాచేతకుఁ హేతుభూతంబుగా నుం  
డు, నోతల్లి, దేవీమతల్లీ, నమత్కల్పవల్లీ, జగత్సర్వభూతాళికా  
శక్తివై భుక్తివై రక్తివై ముక్తివై యుందు వోశక్తి, సద్భక్తి నీవా  
సిఁ గీర్తింపఁ గాఁ జాల, నికా బాసి వర్తింపఁ గాఁ జాల, నర్తింపు  
మేవేళ నాయంతరంగంబునకా దమ్మిలోభృంగముం బోలి, మా  
న్యూండ నై లోకధన్యుండ నై సర్వపుణ్యుండ నాదుకా, వరేణ్యుండ  
నాదుకా, ద్రిలోకాగ్రగణ్యుండ నాదుకా; బరంజ్యోతి వోనాతి  
నీనీతి విఖ్యాతి నేరీతి వర్ణింపఁ గాఁ బోలు? సంసారికికా గల్ప  
భూజంబు నీదివ్యతేజంబు; నీమందహాసంబు విద్యావిలాసంబు,  
మన్నానసోల్లాస, మీసృష్టి కావాస, మేవేళ భక్తాళి కాశ్వాస,  
మైశ్వర్యవిన్యాస; మజ్జానరూపంబునకా మేఘసంకాశ మైయుం  
డు నీకేశపాశంబు, సంమోహపాశంబు గా నుండు; నీసృష్టిరూపం  
బునకా నీవు సంసారముకా సారవంతంబు గాఁ జేయవే? యీయ  
వే ముక్తి; శ్రీవిష్ణురూపంబునకా లోకజాలంబుఁ బాలింపవే  
మేలు కీలింపవే కీడుఁ దూలింపవే; వేగ నాపల్కు లాలింపవే  
నన్నుఁ బాలింపవే పెంపు దీపింపఁగా నింపవే పేర్చి; మన్నింప  
వే నీదుభక్తుండ; లోకాంతరూపంబునకా నీవు కోపంబునకా  
ఘోరతాపంబు స్థాపించి, లోపంబు లేకుండ పాపంబునన్ నిండు  
లోకంబు నత్యంత మంతంబుఁ బొందింపవే నాకు సంధింపవే  
సృష్టిహేతుత్వముకా; నీదుతత్వంబు సత్త్వంబు మాయాపటు  
త్వంబు నూహింప శక్యంబె? మోహింపఁ గాఁ జేయు; మేధాస్వ  
ధామోహలజ్ఞావషట్కారము లో నీవ, స్వాహానమస్కారములో  
నీవ, శాస్త్రంబులుకా నీవ, శస్త్రంబులుకా నీవ, యస్త్రంబులుకా



నీవ, వాదంబులున్ నీవ, వేదంబులున్ నీవ, మోదంబు ఘేదంబు  
 నీరూపభేదంబు లై యుండు, నీదివ్యలక్ష్మీస్వరూపంబునం గాదె  
 యైశ్వర్య ముత్పన్నమై సర్వభూతంబులన్ బ్రోచుచుండున్  
 మదంబా, యనిత్యంబు గా నుండియున్ నిత్య మై యుందు వేవేళ  
 సత్యంబునం దుండి లేనట్టులే సర్వసౌహిత్యకృత్యంబులం జేయు  
 దోశంఘినీ చాపినీ ఖడ్గినీ శూలినీ, చక్రిణీ, నిత్యకళ్యాణి, చిద్రూ  
 పిణీ వాణి నారాయణీ ! శాశ్వతానందసంధాయినీ దేవతాధ్యాయినీ  
 దామినీ కామినీ రూపమాయావినీ విశ్వసంజీవినీ మానినీ  
 విశ్వయోనీ యయోనీ, మహానిద్ర సంమోహనిద్రా మహాయో  
 గనిద్రా జగన్మాత నిర్మాత, మాం పాహి శ్రీవిష్ణుమాయా నమ  
 స్తే నమస్తే నమస్తే నమః.

వ. అని కీర్తించిన నమ్మహాదేవి యమ్మహానుభావుం గని మేఘగర్జన  
 ముం బోనిసుస్వరంబున నిట్లనియె.

ఉ. ఏటికి నిట్లు భీతిని ననేకవిధంబుల సన్నుతింప నీ  
 నాటికిఁ గీడు వాటిలెనె ? నన్నుఁ గనుంగొనిరేని కార్య మే  
 పాటిది యైన సిద్ధి యగు ? వత్స! వచింపుము సత్వరంబు, పె  
 గ్గోట నొనర్చెదన్, శుభము! గూర్చెదఁ, బేర్చెద, వంతఁ దీర్చెదన్.

ఉ. జ్ఞానివి, సృష్టికర్తృవు, జగన్నుతసద్గుణశాలి వక్కటా!  
 హాని ఘటిల్లె నేమొ ? భవదాజ్ఞను లోక మతిక్రమించి స  
 న్మానముఁ జేయలేదా ? వనమాలియు శూలియు సాదరంబునన్  
 గానరా? యంశుమాలియును ? గాలియుఁ గీలియు మేరఁ దప్పిరో?.

ఉ. ధాత్రి యధాప్రకారమును ? దప్పక యున్నవె పంచభూతముల్?  
 పుత్రులు వేదమార్గమును ? బూని చరింతురె ? భార్య యైనసా  
 విత్రికి సేమమే ? నిగమవేదులు, భీవరు లాప్రజాపతుల్  
 మైత్రినిఁ గల్గియుందురె? ప్రమాదము లేదు గదా వచింపుమా?.

❖ బ్రహ్మ యీశ్వరుని గృహస్థుఁ జేయఁగోరుట ❖  
 వ. ఇప్పలుకుల నాలించి ప్రమోదితమానసుం డై బ్రహ్మ యి  
 ట్లనియె.

సీ. సర్వ మెఱుంగఁగఁ జాలుదు వెఱుంగని

భంగి భాషించెదు | పాడి యగునె

అద్వితీయుం డయి | యభవుండు చరియించు

బాలఁతిపే రైన నెవ్వలన వినఁడు

రామాభిలాషమాత్రమునకు నిందించు

వరగృహస్థులఁ గాంచి | పరిహసించు

కామంబుఁ బ్రేమంబుఁ | గల నైన నెఱుంగడు

గృహిణి య౯పలుకున | కేవగించు

గీ. నాదిలక్ష్మి వై పూర్వము | హరి గృహస్థుఁ

జేసినట్టుల శంభునిం | జేయవలయు

సారసంసారవిముఖుఁ డై | సంచరించు

వాని గృహమేధిఁ గాఁ జేయ | వలదె చెప్పుమ?.

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి | నని తలంచి

పరులసంసారులం గాంచి | పరిహసించు

ధిక్ ! గృహస్థాశ్రమం బంచు | ధిక్కరించు

నంబ! యాలింపు మాతని | యాగడంబు.

ఉ. స్నానముఁ జేయుచున్నయొక్కచానఁ గనుంగొని “యాఁడుదానవే?

బౌనె వయోవిలాసవతి | వౌదువె; మానుల వాలుఁజూపులకొ

దీనులఁ జేయఁజాలుదువె; | ధీవరుఁ డెవ్వఁడు నిన్నుఁ జూచునే?

జ్ఞానము లేదు గాని నెఱిజాణెత ” వంచు హసించె నెంతయున్.

ఉ. ధీరుఁడ వౌదు వగ్నిఁ బరితృప్తునిఁ జేసినవాఁడ వౌదు, కాం

తారము నేవగించువనితాపదదాసుఁడ వీవ యాదు, వౌ



రార ! వివేకపాకమహిమాతీశయాధ్యుడ వాడు వంచు సం  
సారముఁ జేయునొక్కయజమానునిఁ గాంచి హసించె వింటివే ?

ఉ. ముద్దులు గుల్లుమోముపయి | మో షిడి కౌఁగిటఁ జిక్కి కానలొ  
ముద్దియయోర్తు ప్రాణవిభు | ముద్దిడి ముద్దులమూటఁ గట్టుచున్  
సుద్దులఁ బల్కుచుండ మనఁజోగి కనుంగొని సృష్టికారణం  
బద్దిర ! యిద్ది యంచుఁ బరిహాసముఁ జేసెఁ దృణీకరించుచున్.

చం. ఇతఁడు గృహస్థులన్ బ్రదుకఁనీయడు సృష్టికి మూల మైనసం  
గతమును గ్రేణి సేయుఁ దమకంబుఁ దృజించినసంయమింద్రులన్  
యతులను జేరఁ దీయు ; జగదంబ ! జగంబున కైన నీదృఢ  
వ్రతుని, విరాగి, యోగి, ననురాగినిఁ జేయుము సంతసించెదన్.

గీ. ఆతఁ డఖిలజగన్నుతుఁ | ధైర్యయోగి  
యిద్విధంబున నెల్లర | నొవ్వనాడు  
నేని యెల్లరు యోగీంద్రు | లైనఁ దల్లి !  
సృష్టి యనునది యెట్లు వర్ధిల్లుఁ జెప్పుమ?

ఉ. ఇట్టుల నేవగించెడయతీంద్రు గృహస్థునిఁ జేయకుండినన్  
జెట్ట పొసంగు నమ్మ ! యిది | నిశ్చయ మాతనిచర్య నాతలన్  
గొట్టినయట్టు లుండు, నినుఁ | గొల్చితి నెట్టుల నైనఁ జెట్టులన్  
బుట్టల గట్టులన్ వెదకి | మోహితుఁ జేసి, వరింపఁగావలెన్.

గీ. నిన్ను శరణంబుఁ జొచ్చితి | నీవు దక్క  
యితరు లతనిమోహించి మోహింపఁ జేయఁ  
జాల రోయంబ ! జగదంబ ! | జాల మేల?  
ఇతని నోడింపవలె జగద్ధితముకొఱకు.

ప. అప్పులుకుల కమ్మహదేవి వెండియు నిట్లనియె.

శా. ఈమాత్రంబున కింతవంత తగునే ? | యే నుండఁగన్ సృష్టికిన్  
క్షేమం బుండదె ? నే నెఱుంగుదును మున్నే వీని నె టైననున్

భామాపాంగనిబద్ధుఁ జేయుటకు నై | భావించితిన్ వత్స ! ని  
ధామున్ వాని గృహస్థుఁ జేసెద జగద్ధర్మముఁ గాపాడెదన్.

గీ. ఆతఁ డగృహీతుఁ డైన నీ | వనినయట్లు  
సృష్టి వర్ధిల్లనేరదు | శిష్టు లైన  
నార్యజనమార్గపద్ధతి | ననుసరించి  
మెలఁగుదురు పామరులఁ జెప్పవలెనె వత్స?.

గీ. పెద్ద లేజాడ నేగినఁ | బిన్ను లైన  
వారుసైత మాపద్ధతిఁ | బట్టియుండ్రు  
వారిసిరి వీర లొందనివార లైన  
వారిచెడు గెట్టు లైనను | వీరి కబ్బు.

✽ బ్రహ్మవచనంబులకు విష్ణుమాయ సమ్యగింతుట ✽

ఉ. ఇంతకుమున్నె యీశ్వరుని | నెవ్విధి నైన గృహస్థుఁ జేయఁ గాఁ  
బాతము గొంటి, నిప్పుడు భవద్వచనంబున నాతలంపు రెం  
డింతలు హెచ్చె ; నీవు వచియించినయట్లు నరించుదాన న  
త్యంతమనోహరాకృతిని | నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. అంతకుఁ జాలనోటు ? తనయంత నెతాను వరించుభంగి నే  
కాంతవనాంతరంబుల లతాంతనికుంజగృహాంతరంబులన్  
గాంతలతో మెలఁగుచు జగం బఖిలంబును సన్నుతింప న  
త్యంతమనోహరాకృతిని | నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. దక్షుఁడు సంతసింపఁ దనదారకుఁ బుత్రిక నై జనించి ప్ర  
త్యక్షమనోహరాకృతి, సురాసురకిన్నరసిద్ధసాధ్యులున్  
యక్షులు సన్నుతింప నిటలాక్షునిఁ బెండిలి యాడెదన్ జగ  
ద్రక్ష యొనర్చెదన్ విను పితామహ ! నీకు శుభంబుఁ గూర్చెదన్.

ఉ. స్థాణునిచెట్టవట్టి రిపుసంఘము భీతి వహించి నన్ను రు  
ద్రాణి యనంగ, శిష్టజనతండ్లము శంకరి యా నుతింప, శ

ర్వాణి యనంగ లోకము; విరాజిలుదాన భవజ్జగజ్జన  
త్రాణ మొనర్చుదాన నలదతుని చక్కనిచిన్నదాన నై.

గీ. భువనముల నెల్లప్రాణులు | మోహమునకు  
వశము లై యుండున్బు లీపరమయోగి  
రాగి యై నాకు వశ మాను | భోగి యగును  
వృత యృత నీ కేటికి | వత్స ? పొమ్ము.

వ. అని యిట్లు వచ్చిచి యమ్మహాదేవి యృతస్థిత యయ్యె. అనం  
తరమున,

మ. కలయో నిక్కువమో వచిప నరు దై | కన్వట్టె; నాదేవి యు  
మ్మలికన్ బాపుచు; బల్లుపల్లులు సుధామాధుర్యముం జిల్లుచున్  
భళిరా ! వీచుల మ్రోగుచున్నవి; స్మరింపంబోలు నశ్రాంతమున్  
గలిమిం గాంచినపేద నైతి నతులానందంబు గాన్.

మ. వనజాతోద్భవ చిత్ర యేటి కని, నన్ | వాత్సల్య మేపారంగన్  
గని నాభావ మెఱిగి లోకము లెఱుంగన్. శర్వుఁ బెండ్లాడెదన్  
జను ముచు న్వదియిచ్చె గాదె? యహహా! | సౌభాగ్య మిట్లుండునే  
యని సంతోషము మీఱ మై మఱచి యత్యాశ్చర్యముజేందుచున్.

వ. చని చని శతానందం డమదానందంబు క్రందుకొనుడెందంబున  
సత్వరగమనంబున మన్మథుండుడుస్థలంబున కేగి యాతని నమ  
స్కృతు లంది హర్షోత్ఫుల్లలోచనం దై యిట్లనియె.

॥ బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రభావంబు మన్మథునకు భోధించుట ॥

.. క్షీరసాగరోత్తరతీరసీమయందు  
నందముగ నుండుమందరకందరమున  
విష్ణుమాయను గాంచితి; | దృష్ట తీతె  
నామై దతునిపుత్త్రిక | యై భనించు.

- ఉ. పూర్వము పల్కవే భువనమోహిని యైనమనోహరాంగిని  
శర్వున కై సృజింపు మని ; | సత్వర మేఁ జని విష్ణుమాయకున్  
సర్వ మెఱుంగఁజేసితిని | నావచనంబుల నాలకించి తా  
నుర్వి జనింప నొప్పుకొనె | నొప్పరికింపకు మిప్పు డిప్పనిన్.
- కు. అనునప్పల్కుల నాలకించి మదనుం | డాశ్చర్యముం జెంది యో  
వనజాతోద్భవ! విష్ణుమాయ యనఁగాఁ | బ్రఖ్యాతిఁ గన్నట్టి యా  
వనజాతాయతనేత్ర యెవ్వరిత ? యా! ఫాలాక్షు వంచింప నో  
పినదే ? నేఁ జని ముచ్చటింప నగునే ? | వేగంబునన్ జెప్పవే ?.
౧. ఆవిలాసిని చక్కనిదా ? కటాక్ష  
పాతముల మత్కుసుమబాణ! పాతములను  
మీఱఁ జాలినజాణయా ? | మెలఁతలందు  
వన్నె కెక్కినకన్నెయా | వనజగర్భ ?.
౨. అని మదనుడు పలుకుపలుకుల నాలించి యుత్సాహపూరితుం  
డై సంగోపపారవశ్య బునఁ, జెప్ప నెంచియుఁ జెప్పఁ జాలక  
యవ్వనజగర్భుడు గమనామాసంబుఁ దీఱ నిట్టియొప్పు విషచునం  
త, నతిభయంకరాకారులును, తురంగవదనులును, గజముఖు  
లును, సింహవ్యాసుముఖులును, వరాహాఖరాననులును, ఋక్ష  
మార్జారవక్త్రులును, శరభాస్యులును, ప్లవగోమాయుముఖు  
లును, సరీసృపాదివదచులును, మహాదీర్ఘులును, మహాహ్రస్వు  
లును, మహాస్థూలదేహులును, మహాకృశులును, పింగాక్షులును,  
విరళాక్షులును, త్ర్యక్షులును, నేకాక్షులును, మహాదరులును,  
నేకకర్ణులును, త్రికర్ణులును, స్థూలకర్ణులును, మహాకర్ణులును,  
వికర్ణులును, చతుష్పాదులును, పంచపాదులును, హ్రస్వపాదు  
లును, దీర్ఘపాదులును, స్థూలపాదులును, హీనపాదులును,  
నేకహస్తయు, త్రిహస్తయును, హస్తహీనులును, శింశుమారాకా

రులును, క్రౌంచాకారులును, బకాకారులును, హంససారసస్వ  
రూపులును, వివిధవిచిత్రవర్ణగాత్రులును, శూలహస్తాలును,  
పాశహస్తాలును, ఖడ్గహస్తాలును, ధనుర్హస్తాలు నగువార లుద్భ  
వించి మారయఁచేదయ యని యధికకోలాహలమున మహాట్టహా  
సముఁ జేయుచు నుండ వారిసందడి నివారించి వారిజోద్భవుఁడు  
యోగనిద్రాప్రభావము మగ్నధునకుఁ దెలియఁజేయ నుద్యమిం  
చుచుండ మదనుఁ డిట్లనియె.

చ. అనఘ! కనుంగొనక మిగుల! నక్కజ మయ్యె వికారరూపు లీ  
జనులు వసింపఁ గాఁ దగినస్థానము లెయ్యవి? వీర లెవ్వ? రె  
వ్వని కయి సృష్టిఁ జేసితివా? వానికి వీరిసహాయ మెట్టిదో?  
వినియెద నానతి మ్మనిన! వేధయు వారలఁ గాంచి యిట్లనెన్.

కం. మారయఁచేదయఁచేదయ

మారయ యని వీరు మాటిమాటికి ననుటక

మారు లనంగను బొల్చెన

రారూఢిని నీయనుచరు! కాదురు మదనా!.

సీ. భవదీయపుష్పాస్త్ర! వశవద్దులకు సదా

చిత్తవిభ్రాంతి సృజించుచుండ

జ్ఞానులజ్ఞానమార్గమునకు విఘ్నంబు

సతతంబు గావింపఁ జాలియుండ

సర్వజంతువులసంసారకర్మ బవి

ఘ్నంబుగా నేవేళి! నడుపుచుండ

పంచయజ్ఞాంశముల్! భక్షించి మానుల

స్త్రీలకు దాసులం! జేయుచుండ

గీ. హృదయమున స్థైర్య మించుకయేని లేని

వానిఁ గాంతకుఁ బాదసేవకునిఁ జేసి



యాట లాడించుచుండ్రు, ని | న్ననుసరించి  
నీదునాజ్ఞను బాలించి | నెగడుచుండ్రు.

వ. అని వచించి యనంతర మమ్మహానుభావుండు యోగనిద్రాప్రభా  
వముం జెప్పుదొణుగె. అవ్యక్తవ్యక్తరూపంబున సత్వరజస్త  
మోగుణములచే సర్వంబు విభజించి యంతట వ్యాపించి విష్ణు  
మాయ యనంగ వెలసె. నిమ్నాంతస్థలాంభస్థయై యండకపా  
లంబులం బోలుజగంబు విభజించి యోగనిద్రారూపంబునఁ  
బురుషుం బొంది యోగనిద్ర యనంగఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచె. మం  
త్రాంతర్భావనపరయై పరమానందరూపిణియై పరాత్పరయై  
యోగులకు సత్త్వవిద్యం బ్రసాదించు నామె నెన్న శక్యంబె?  
గర్భాంతర్జ్ఞానసంపన్నప్రేరితం బయినజీవంబును సూతిమారు  
తాహతిఁ బుట్టించి యనంతరము నిరంతరంబుగ జ్ఞానరహితముం  
జేసి క్రమక్రమముగ సంస్కరింపఁ జేసి క్రోధలోభాదులం జొనిపి  
మమత్వజ్ఞానసంశయంబుల నంకురింపఁ జేసి కామచింతాపరత్వ  
ముం గల్పించి మహామాయయనంగఁ బెం పెక్కె. ఆమె జగ  
దీశ్వరియై యహంకారాదిసంసక్తిసృష్టిప్రభావభావిని యై య  
నంతరూపిణియై లోకోత్పత్తికి హేతుభూతయై యూహింప  
నశక్యంబుగ నుండు నామె వర్ణింపం దరంబె? అఖిలరూపంబుల  
కు జననియై సృష్టికి నీశ్వరియై తమకు తమయై కరుణకుఁ  
గరుణయై నిత్యంబునకు నిత్యమై జగద్గర్భంబునం బ్రకాశించుప  
రంజ్యోతియై వ్యక్తావ్యక్తంబులం బ్రకటింపంజేయుచు, విద్యారూ  
పంబున వైష్ణవియై యోగులకు మోక్షలక్ష్మీయై సంసారికులకు  
సంసారబంధయై రహించి లక్ష్మీస్వరూపంబున శ్రీవిష్ణు నలరించి  
ప్రియారూపంబున మత్కంతస్థయై సర్వజంతువులకు మనోహరి  
యై నిత్యయై విరాజిల్లుం జూవె.

ఉ. ఇంతకుఁబూర్వ మామెయు మహేశ్వరుఁ బెండిలి యాడ నెంచె; నీ  
వెంతకుఁ జాల వంచు నుతియించితి దత్తున కుద్భవింప; నీ  
వెంతటినుండి భార్య యగు | నీరతిదేవి, సుగంధపుష్పభా  
స్వంతుఁడు నీవసంతుఁ డనిశంబును గొల్వఁగ నుండు మంతటన్.

గీ. యోగమాయ దత్తునిభార్య | కుద్భవిల్లుఁ  
దల్లడిలైషునాయుల్ల | ముల్లసిల్లుఁ  
గార్య మీడేఱు సృష్టియు | ఘనతఁ జెందు  
మదన ! ఖ్యాతి కెక్కుము జగన్మండలమున.

మామ్రాథుని ప్రగల్భ హాక్యములు

ఉ. నావుడు మన్మథుడు వదనాబు ప్రపుల్లము గాన్ హసించి యో  
హా! విధి! యట్టు లైన మఱి | యున్న దె? మాటల కేమి? యమ్మహా  
దేవు వరింపఁ జాలినసతీమణిఁ గానము నిశ్చయంబు ; నా  
పూవులు ఫాలనేత్రుని విమోహితచిత్తునిఁ జేయఁ జాలునే?.

ఉ. అంటినఁ గందుబాణములు | హా త్తనిగన్ భయ మొంది, డేగ వె  
న్నంటినభంగి నీశుకపి కాదులు పర్విడు; వానికంటిపె  
న్మొగటల కేను మాధవుఁడు | మాడి నశెంతుము; నీదుమాట కీ  
కొంటిని గాక కార్య మొనఁగూడునె? స్థాణువు సంచలించునే?.

చం. జనులను యక్షరాక్షసుల | సాధ్యుల సిద్ధులఁ దక్కువారలన్  
వనితలపాదదాసుల నొనర్పఁగఁ జాలుదు నొక్కతూపునన్  
మునులను యోగులన్ భుజగభూషణుఁ డీషణశోషణు డనన్  
ఘనత వహించెఁ గార్య మతికిష్టతరం బని నాకుఁ దోచెడిన్.

ఉ. ఆడుది పుట్టు తేడ? కనుఁమావృతుఁ డైనసఖుండు మాధవుం  
డేడ? రవంతసందడికి | నేడకొ యెగెడుపక్షు లేడ? నే  
నేడ? మహేశ్వరుం గెలుచు | తేడ? యెఱుంగవొ మంచిచెడ్డలన్?  
గీడు ఘట్టెల్లు నంచుఁ బరికింపవొ? పెంబరిపెత్తు మైవో?.



- ఉ. ఇంతకు నీవు నన్ను శపియించితి విప్పుడు జంక నేల ప్రా  
ణాంతక మైనఁ? గార్య మెటు లైనను జేయక తప్పునోటు? లో  
కాంతకుఁ డైనరుద్రునయనానలకీలకు భస్మ మాదు నీ  
స్వాంతము సంతసించు నపు ! డంబుజగర్భ ! విచార మేటికిన్.
- చ. అన విని తెల్లఁబోయి యవురా! మదనుండు ధృతిం దొఱంగెఁ గా  
యని కడుభీతిఁ జెంది యపు ! డాదట బ్రహ్మ వచించె నోయి! నా  
నెనరున మేలు చేకులును, ! నీభుజదర్ప మమోఘ మీ వెఱుం  
గనికత మట్లు పల్కితివి; ! కార్య మసాధ్యమె నేఁ దలంచినన్.
- చ. జగము భవచ్ఛరంబునకు ! సాగరమో యన సంచలించు; నీ  
యగణితబాహుదర్పము మహత్తరశక్తియు నీ వెఱుంగ; వా  
శుగము త్యజినంతనె వశుం డగు నిక్కము సాహసింపుమీ  
భగ భగ మండునీదుశరవహ్నికి వహ్నియు శీతలం బగున్.
- ఉ. ఆమెప్రభావ మీ వెఱుంగ ! వంతట నిండిన విష్ణుమాయయే  
నీమహనీయశక్తి గమనింపుము మే లగు సాహసింపు మో  
కామ ! భవత్ప్రతాపము జగం బఖిలంబు నుతించుఁ జూపె; నీ  
క్షేమమె చూత్మ నెంచితి, వచ్చించితి నీ కనుకూలపద్ధతిన్.
- ఉ. శాపము దప్ప దింతకు నొసంగితి లోకము తెల్ల నాపయిన్  
జాప మొసంగినాఁడ శరజాల మొసంగినవాఁడఁ జూడ నే  
లోపముఁ గాన రాదు; ధృతిలో పమునన్ భయ మొంది నాపయిన్  
గోపముఁ జెంది కార్య మొనఁగూర్పక యుండిన లాభ ముండునే?
- చం. అనవుడు మన్మథుండు పరిహాసముఁ జేసితి నాదుశక్తియున్  
గనుఁగొన నట్లు పల్కితి, జగద్ధితకార్యముఁ జేయకున్న నీ  
యనఘుఁడు కోప మూను, నితఁడాత్మ నధైర్యముఁ జెందునేని శం  
భుని కెలువంగ శక్యమే? ప్రిబోధితుఁ డేనెద సంచు నెంచుచున్.

- గీ. సూనవతి యైనలతకూన | కానలొన  
తనదుమే నంట ను టయ్యె | నని తలంచి  
తాన మాడెఁడుముక్కంటి | చానయంటు  
తగులకుండఁ దాఁ బాయునో | మగతనంబు?.
- ఉ. వారణపీఠకుంభములభంగి కుచంబులు డంబు మీఱ ద్యో  
వారవిలాసినిగణము | వారిధితీరనికుంజసీమలకా  
దారుచుచుండఁ గాంచి ప్రమథప్రకరంబు మదీయ కేళికా  
గేరుచుచుండ నాతఁడు బిగించినకచ్చ సడల్పకుండునే?.
- గీ. మేరువున కేగునో హిమమేదిసీధి  
శిఖరి కేగునో డాగునో | సృష్టియందు  
నాతఁ డెచ్చోట నుండిన | నచట నుండు  
నెచటి కేగిన నచ్చటి | కేగుచుందు.
- గీ. నాగ కేసర కేసరనాగరంగ  
నాగరామ్రకురవకపున్నాగపూగ  
వర్ణపర్ణాసపాటలపర్ణధార  
సాలబాలరసాలాదిసాలములను,
- గీ. మల్లికామాధవీవల్లికోల్లసన్ని  
కుంజపుంజసమావృతకూలములను,  
పుష్పితము లైనపుష్పసమూహములను  
మాధవునికీర్తి బాడ భంభరకులంబు,
- గీ. సారసీరకాసారకల్హారకమల  
జాతగంధబంధురశీతవాతపోత  
మెల్లెడల మెల్ల మెల్లగ | నుల్ల వుల్ల  
సిల్లఁ జల్లగఁ జలువుల | జల్లుచుండ,

గీ. చిలుక తే రెక్కి తేనెలం / జిలుకుధనువుఁ  
బూని, నారి బిగించి సుమోహన మను  
ములికి సుధించి విడిచిన / నులికిపడడె?  
ఎక్కడకు నేగఁ గలఁడు మహేశ్వరుండు.

ఉ. మానుక బాహుపాతమున / మానససుల్ విచలింప మీరు సు  
ధ్యాముఖమంబనక్రియకుఁ / దత్తర మొదమనుండఁ గాంచి యీ  
కామున క్షిప్తు లైరె యని / గర్హణవాక్యము లాడె నెవ్వఁ డా  
పాములనానిఁ బుష్పశరబాధితు జేసెద నంబుజోద్భవా!.

గీ. సూదిమొన మోపుటకు నైనఁ / జోటు లేక  
యెల్లెడల సుచరించు యోగీశ్వరునకుఁ  
బిలిచి బిడ్డ నిచ్చిన నేమిచులక నగునా?  
తీపిచిగదీయునో లేక / తెగులుగొనునా?.

ఉ. ఈతఁడు లోకనాయకుఁడో? / యీశ్వరుఁడో నిగమాంత వేద్యుఁడో  
భూతవిభుఁడో? వ్యోమతలమూర్ధుఁడో? నిర్జరసేవితుఁడో? యీ  
ప్రేతను నొక్కతూపునకు / వెంబరవిత్తునిఁ జేయకుండినన్  
జేతుల మోడ్చి వెంట నెత్యఁజొచ్చెదఁ జాపముఁ బుష్పరోపమన్.

చం. సురలు మహాచుభావుఁ డనుచు నిచ్చుతింపఁగ, గండుమీటి తా  
గరువము పెక్కు నిక్కు నెన / గా నిగుడించుచుండుండఁ గాక య  
న్వరసతిఁ గాంచెనేని వనభాగమునందుఁ దనంతఁ దానె య  
ప్పురుషుఁడు కౌఁగిలించుకొని / ముద్దిడు నెల్లరుఁ జూడకుండఁగన్.

గీ. సతికిఁ దనశీర్ష మిచ్చునో / సగముమే నొ  
సంగునో? కౌఁగిలించుచు / సంగమించి  
యతులసంతోషముం జెంది / ప్రాణములను  
బాయునో మూఠ ఘోటకబ్రహ్మచారి?.

సీ. సరసిజోద్భవ ! నీకు సరసఁ బ్రగల్భవా

కృంబులఁ బల్కిన ! ఘనత లేదు

యను మనఁగ నియమ ! మనఁగఁ బ్రాణాయామ

మనఁగఁ బ్రత్యాహార ! మనఁగ నాస

న మనఁగ ధ్యాన మనఁగ ధారణ యనఁ

గ సమాధి యనఁగఁ బె ! పెసఁగుయోగ

మార్గపద్ధతి నుడుభర్గునిచి త్తంబు

సంభ్రమింఁగఁ జేయఁ ! జాలుజాణ

గీ. యమ్మహాయోగమాయ యా ; ! నామెయెదుర

మించుదీవియవలె సంచరించునేని

కార్య మీడేఱు ననుకూలకాలమువకు

సృష్టికర్తపు నీకు నేఁ ! జెప్పవలెచె ?.

చ.. అన విని బ్రహ్మ వానిఁ గని ! యట్లయొనర్చెదఁ గాక నీవు నీ

పని యొనరించుచుండుము, ప్రపంచము సర్వము నీయధీన మ

యొనుగద ; యోగి యైనహరుఁ ! డెచ్చటి కేగిన నేగఁ జాల వీ

వనయము వాని నీడవలె ! నంతట నుండుము పుష్పసాయకా !.

వ. అని వచియించి యవ్వనజగర్భు డంతర్హితు డయ్యె. మారగణ

పరివృతుడై మదనుండు యథేచ్ఛం జనియె.

అ త శ్వా సాం త ము జా

క. రాజశిరోమణిపూజిత

రాజేంద్ర ! సురేంద్రమకుటరత్నసమూహ

భ్రాజితపదరాజీవా!

రాజీవవిశాలనేత్ర ! రమ్యచరిత్రా !.

మాలిని. సరసిజదళనేత్రాః । చారునీలాబ్జగాత్రాః  
 సరసగుణచరిత్రాః । సజ్జనస్తోత్రపాత్రాః  
 తరిణిసదృశతేజాః । ధారుణీకల్పభూజాః  
 ధరణివరబిడౌజాః । దానవాంభోజరాజాః.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మ ప్రణీత  
 శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యాయందుఁ

ప్రథమాశ్వాసము.



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

ద్వితీయాశ్వాసము.



దారకబృందావన,  
బృంకావనవాస, నందితేంద్రమునీంద్రా,  
స్యందితదరహాసావృత,  
స్పందితలవణాబ్ధి, భువనవందితచరణా !.

వ. అనధరింపు మనంతర మమ్మార్కాండేయమహామునీంద్రుండు  
కమరాదిమునుల కిట్లు చెప్పందొడంగె.

దీక్షునకు విష్ణుమాయా శ్రత్యక్ష మగుట జా

శా. దక్షుం డట్లు తపాబు సేయునపు డేతద్ధ్యానమార్గంబు ఘా  
లాక్షుండున్ వినినంత మ్రానుపడి యత్యాశ్చర్యముం జెందె నీ  
శితౌప్రక్రియ యేడ నెచ్చె ననుచున్ ; శీఘ్రంబుగన్ దేవిప్ర  
త్యక్షం బయ్యె మనోహరాకృతిని హార్యతౌసనాసీన యై.

సీ. కాలాంబుదచ్ఛాయఁ గలఁ ద్రోక్కఁగఁ జాలు

జాలు దిక్తటములం గ్రాలుచుండ



మదనలీలాస్పదః పదనంబు లక్ష్మీకి

సదన మై చెలువంబు | జాలువాఱ  
నాడు బేడిసదోయి | నోడించుకనుదోయి

కరుణారసంబునఁ | గ్రందుకొనఁగఁ  
జంద్రసూర్యులఁ బోలుచుదోయి 'కందోయి  
విందోయి' యని తెల్పుచంద మడర

గీ. జనుల ధర్మార్థకామమోక్షంబు లగుచ  
తుర్భుజంబుల నభయ మావిర్భవింప  
ముక్తకేశి యై భువనసంమోహనముగ  
దక్షునకు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మయ్యె.

మ. తనవంశంబున నుద్భవించుటకుఁ బ్రత్యక్షుంబు గా నిల్చుదే  
విని వీక్షించి నమస్కరించి వదనావిరూపతసంతోషముం  
గనులన్ జూపుచు బాష్పరూపమున; మద్గ్రాతంబు జన్మంబుఁ బా  
వన మయ్యె నృతకృత్య మయ్యె; గులము | న్వర్ధిల్లునంచెంచుచున్.

దక్షకృతయోగమాయాస్తుతి

క. వినయానతకంధరుఁ డై  
కనులన్ వికసింపఁ జేసి | ఘనతేజంబున్  
గని దండాపతితుం డై  
వినుతింపఁగఁ జొచ్చె భక్తివివశుం డగుచున్.

సీ. ఆనందరూపిణీ! | ఆశ్రితస్వర్గవీ!  
భార్గవీ! లోకతివర్గ! దుర్గ!  
యోగమాయా! మహాయోగమాయా! యోగ  
నిద్రా! పరంజ్యోతి! | భద్రకాళి!  
విశ్వశక్తివి సీవు | విశ్వేశ్వరివి సీవు  
కాలరూపంబునఁ | గ్రాలు దీవు

నన్యుల కెఱుంగఁ దర మానె ? | మాదిశక్తి !  
తల్లి శ్రితకల్పవల్లి కాంతామతల్లి!.

గీ. ప్రజలు తమకన్నబిడ్డ లన్ | భావమునను  
సత్యపరిపాలనక్రియాః సరణిఁ గ్రాలు  
రాజమూర్త్యాదులం గలః | రాజసమాన  
నీవు రాణిఁచుచుందు వోదేవి ! జనని !.

గీ. రోషభాషణభీషణ, శోషణములఁ  
బొదలు యుద్ధరంగంబునఁ | బోదుభక్తుల  
ముఖములం దాడవిచుతః | మోగణమున  
నీవు రాణిఁచుచుందు వోదేవి ! జనని !.

గీ. ఇతరు లుండుదేశంబున | కేగి యచటఁ  
దనదురాజ్యంబు సృష్టింపఁ | దలఁచునృపుఁడు  
సదముఁడై తొల్తఁ బ్రకటించు | సాత్వికమున  
నీవు రాణిఁచుచుందు వోదేవి ! జనని !.

సీ. ఇంటఁ గల్పక ముండ | నెఱుంగఁ జాలక పర  
గృహముల యాచింప | నేగునట్లు  
స్వర్గవి తనదుగోసాలలో నుండఁగఁ  
జల్లకై కడుఁ దల్లడిల్లుపగిది  
వాకిట స్వర్షది | ప్రవహించుచుండఁగఁ  
బల్వలాంబువులకై | పఱచుకరణి  
కలితవిద్యుద్దీపకలిక రాజిలుచుండ  
ఖిద్యోతకాంతికిం | గవియుసరణి

గీ. కంధిగర్భస్థసన్నని | కాంతిఁ బోలి  
యంతరాత్మవై ప్రకృతి వై | యఖిలజగతి

నీవు తేజరిల్లుచు నుండ ! నెఱుంగలేక

ప్రాణి నీచాతినీచుల ! నాశ్రయించు.

ఉ. ఈ వన నెట్టిదానవో ? గ్రహింపఁగఁ జాలినవాఁడె జ్ఞాని, నీ  
తావు చరాచరప్రకృతితత్వము మా నది తథ్య మైన నా  
దేవరహస్యముకొ నరులు ! దేవతయొక్క గ్రహింపఁజాల రో  
దేవి ! జగత్స్వరూపిణి ! నుతింపఁగఁ జాలరు మూఁకచిత్తుఁడన్.

దక్షునను విష్ణుమాయ వర- బొసంగుట

వ. ఇట్లనేకవిధముల విచుతించిన నమ్మహాదేవి సంతోషించి దక్షున  
కిట్లనియె.

ఉ. ఓయి ! మహామునీంద్రనుత ! యోగివరేణ్యుఁడ వామ వీరు ; నా  
మాయ నెఱుంగఁ జాలినయమానుషబుద్ధివి మత్సదాంబుజ  
ధ్యాయివి జ్ఞాని వేకవదనాబ్జభవ్రాడవు, లోకసర్వతా  
మ్నాయమహాసముద్రగతనౌక వొసంగెద వాంఛితార్థమున్.

ఉ. కోరినకోర్కులెల నొనఁగూర్చెద భక్తులవేల్పుటావు నాఁ  
గీరితిఁ గాంచితిక జగతికిం గడుఁ గీమ ఘటింప నెంచిరో  
క్రూరులు, వారలం దునుమఁ ! గోరెదో? యీజగదాధిపత్యముకొ  
గోరెదో? యేమి కోరెదవో? కోరు మొసంగెదఁ గామితార్థమున్.

వ. అప్పలుకుల నాలించి కృతార్థుఁడ నైతినని సంతోషాతిశయఁ  
బున, నమందంబుగ నుప్పొంగుడెదంబునం గ్రందుకొను కోరిక  
లీరిక లెత్త, బాష్పాబుర్రలం దొప్పు దోగి పునఃపునఃప్రణా  
మంబులం గావించుచు దక్షుం డిట్లనియె.

చ. ఎఱుంగవె నీవు నన్నడుగ ! నేటికి సర్వరహస్యవృత్తిలో  
నెఱిగి యెఱుంగనట్లు నటియించెద వంబ ! జగత్స్వరూపిణి !  
అఱుమర లేక నాకు సుత ! వై జనియించి జగద్ధితార్థ మై  
యఱుపదిమోములం గలమహానటుఁ బెడిలి యూడఁగోరెదన్.

వ. అల్లు క్రమక్రమాభివృద్ధి వర్ధిలుచుండు నాశిశువునకు,

క. పతిసేవయె సద్గతి యను

సతులకుఁ దలమానికంబు సరణిం గ్రాలన్

క్షీతి నెల్లరకుం దెలియఁగ

సతి యనఁగా నామ మిడిరి | జననీజనకుల్.

సతీయావనాభివర్ణనము

క. కల కల లాడెడుకలలన్

వెలిఁగెడి సంపూర్ణచంద్రబింబముకరణిన్

మిల మిల లాడెడు నవయవ

కలలన్ రాజ్యలై సతియుఁ | గడు నందముగన్.

కం. బాల్యబును దొలఁగించుచు

తొల్యంబు నయనయుగంబు | లాలిపంగన్

గళ్యాణాత్మకముగ సా

కల్యంబుగ జవ్వనంబు | కామద మయ్యెన్.

సీ. శాణఘర్షణమున | సంపూర్ణముగ మయూ

ఖములఁ గ్రాలెడుమానికంబుఁ బోలి

లాలిత్యముగ నూత్నలావణ్యమున నొప్పి

దం బగుముక్తాఫలంబుఁ బోలి

మధుమాససమయసంపర్కంబునన్ బుష్ప

వతి యైననూతనలతికఁ బోలి

కొదమతుమ్మెదగుంపు | రొద సేయ విలసనం

బున వికసిల్లుకొంగ్రొబూవుఁ బోలి

గీ. మవ్వమునఁ జెల్వమునఁ గ్రాలుమావిచిగురుఁ

పోలి, నడయాడుపుత్తడిబొమ్మఁ బోలి

పరువముం గలపైఁడితామరను బోలి  
అందమున కందముగ నుండె యశావనంబు.

కం. ఈరీతి సతికి యశావన

మారూఢము గాఁగ నంత యనంబుజభవుఁడున్  
నారదుఁడుం జనుదెంచిరి  
వీరణి కడుపారఁ గన్నబిడ్డం జూడన్.

వ. అట్లేతెంచి,

క. సతిఁ గనుఁగొని దీవించిరి

మతిమంతుని సర్వలోకమాన్యుని పరమ  
వ్రతునిన్ యతివరునిన్ బశు  
పతినిం బెండ్లాడు మతులవైభవయుక్తిన్.

వ. అట్లు దీవించి దత్తుని సంపూజనంబుల నలరి యథేచ్ఛం జనిరి.  
అనంతరమున,

గీ. అతివమో మైనఁ జూడనియతివరుండు

అలికలోచనుం డమితభయంకరుండు

ఎట్లు పతి యగుఁ ? గార్యమిడేట దనుచు

సతియుఁ దలఁచు నశాంతంబు యస్వాంతమునను.

వ. వీరణియు దత్తుండు నట్ల తలంచిరి. క్రమక్రమముగఁ జిత్రాకులిత  
స్వాంత యై సతి, జననియనుమతిని పశుపతియ పతి గావలె నని  
మతిం దలంచుచు నిష్ఠాగర్భ యై పరమతపంబుఁ గావించు  
చుండె:—

అ బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము

మ. ఒక నాడంతట బ్రహ్మవిష్ణువులు కార్యోద్యుక్తులై వాణితో  
వికచాబ్జేక్షణ లక్ష్మితోడ హిమపుష్పధిస్థఫాలాక్షునం

తికముం జేరి నమస్కరింపఁగ మహాదేవుండఁ వీక్షించి యు  
త్సుకుఁడై వారల కారమించెఁ గడు సంతోషాంతరంగంబునన్.

గీ. జాయలం గూడి వచ్చిన జలజగర్భు  
జలజనాభుని వీక్షించి | సంతసించి  
బ్రహ్మచారి యై తా నుండువరుసఁ గంచి  
యించుకంత నెమ్మది విచారిం చె హరుఁడు.

గీ. పురుషుండం గాన వీరి నిష్పరుషవరుల  
సత్కరించితి, వీరల సతులఁ గాంచి  
కారవింప నెట్లగు బ్రహ్మచారి నేను  
గృహిణి లేకున్న కారవ | మెట్లు దక్కు ?.

వ. అని యించుక చింతించి వారలం గని యిట్లనియె.

ఉ. ఊరక రాసు మీరలు మహాద్యమ మొండు దలంచివచ్చిన  
ట్లారయుచుంటి ; లోకముల | నందఱ నేలెడువిష్ణుమూర్తియున్  
ధారుణి సృష్టిఁ జేసినవిధాతయు సర్వజగజ్జనాళికిన్  
కారవనీయు లేపనికి | నన్నుఁ గృతార్థునిఁ జేయ వచ్చిరో?.

కం. కరతలభిక్షయు నాపయఁ  
దరుతలవాసంబుఁ గలిగి | ధ్యానంబున నా  
పరతత్వముఁ జింతించెడి  
నరునిన్ ననుఁ జూడఁ గారణం బెట్టిదియో?.

మ. వనులన్ బ్రేతవనంబులన్ హిమగిరిప్రాంతంబులన్ బ్రహ్మచ  
ర్యనిరూఢిన్ బరతత్వతత్పరుఁడ నై | యాహారహీనుండ నై  
మునివృత్తిం గలజోగి నై మెలఁగు నన్ | బుణ్యాత్మునిం జేయ స  
జ్జనుఁ గవింపఁగ వచ్చిరో? యెఱుఁగ నజ్ఞానంబు సైరింపుఁడి.

|| బ్రహ్మోపదేశము ||

ఉ. నావుడు శౌరిప్రేరణమునన్ | విధి యిట్లనె:- దేవ! యోమహ  
దేవ! యెఱుంగ వొక్కొక గతిం గెధర్మము? నావులించినన్



బ్రేవుల లెక్కపెట్టుదువు; | సృష్టికిఁ గారణ మైనకార్యమున్  
నీవు త్యజించి యుండఁ దగు! నే జనలోకము సమ్మతించునే?

గీ. ఏ సృజించిన నద్దాని | నేను శౌరి  
దాని నశియింపఁ జేయునంతకుండ వీవు  
అందుచే మనకార్య మనోన్యసరణిఁ  
జక్రపరివర్తనముఁ బోలి | జరుగుఁ గాదె.

కం. కొందఱు నాచేతను మఱి  
కొందఱు మాధవునిచేతఁ | కొందఱు నీచేఁ  
గొందఱు మనబిడ్డలచేఁ  
కొందఱు మా మాకలనను | గూర్చుదు రభనా!.

గీ. రాగమున్ ద్వేషము బాసి | యోగయుక్తి  
సదయశూదయుండ వై యున్న | జగతి ననుర  
లోకము జంప నెట్లగు, | లోక మెట్లు  
నిలుచు; సృష్టిహేతుత్వ మెవ్వలనఁ గలుగు?

గీ. ఏకహంపంబుఁ గలవార | మిట్లు వృత్తి  
భిన్న మయ్యె నయ్యది; రూపభేదమనను  
కార్యములఁ జేయుచుంటిమి, | కార్యసిద్ధి  
లేకయుండిన లాభము | లేదు గాదె?

గీ. కార్యభేదంబునన్ మాయ | కమల యయ్యె  
సాధ్య యయ్యె భారతి యయ్యె | సాయమింద్ర! |  
రమణియే మూల మగు ననురాగమునకు  
సృష్టికిన్ మూల మచురాగ | మెఱుంగ వొక్కొక్క?

వ. మఱియు ననురాగంబునం గామకోధాదు లుద్భవిల్లు. కామకో  
ధాదులవలన సృష్టి యభివృద్ధిఁ జెంది క్రమక్రమంబునఁ దమో  
గుణాచ్ఛాదితంబై నీవలన నంత మొందు. రాగవృక్షఫలంబు నుంగ

ఉ. మెచ్చితి నీతపంబున కి మేయవరంబుల నిచ్చువాడ నీ  
యిచ్చకువచ్చునట్లు నను | నేలుము కొల్చెద మచ్చెకంటి ! యీ  
చిచ్చుకంటి నీమపద సేవకుఁ జాలఁడె? నాదుపల్కులన్  
బొచ్చెను లేదు చూవె మొగము బయ్యె కెత్తి వచింపు మిత్తటిన్.

ఈశ్వరుడు సతిఁ దనవలపుం దెలుపుట

ఉ. నిక్క మెటుగ వేము? నవసీరజపత్త్రవిశాలనేత్ర ! నీ  
మక్తువ నన్ను లోఁగొనియె | మాటలకుం దగ నొక్కొ? యేరికి  
జిక్కనివాడ నీ కిప్పుడు | చిక్కితి నీమకటాక్షదృష్టికి  
దక్కితి మారుకూపులకుఁ | దక్కితి దక్కితి యోగచింతయున్.

ఉ. తక్కువ యమ్యెనా వలపు | దగ్గటకు జనుదెంచినంతనే ?  
తెక్కులఁ జూపుచుంటివో ? కడిదిగ లజ్జను జూపుచుంటివో ?  
అక్కట! నీర నాదుభయదాకృతిఁ గాంచి భయంబుఁ గొంటివో?  
చక్కనిదాన నంచు ననుఁ | జాలనివానిఁగ నాత్మ నెంచిగో?.

ఉ. ప్రేడకు మేర లేదె? నను | వెగలిఁ జేయఁ దలంచి యిట్లు ప  
ల్కాడక మిన్నకుంటి వబలా ! సబలాత్మవు మెచ్చితిన్ బలా;  
ఓడితి నీకు, మారునకు | నోడితి, వీరుల కిప్పు నింపఁ బెం  
డ్లాడెద నన్నఁ దప్పె మగువా తగువా మగవానిఁ జూచినన్?.

సీ. అలిక నేత్రము భీకరాగ్నిహోత్రము గాదు

తిలకనీ ! సింధూరతిలక మగును

మారుతాహారంబుఁ | గోరుపాములు గావు

రమణిరో ! పుష్పహారంబు లగును

ప్రేతవనోద్భూతభూతి యియ్యది గాదు

నాతిరో ! ఘనసారభూతి యగును

లలితపల్లవజటాఁ లతిక లియ్యవి గావు

లలితాంగి ! యనురాగలతిక లగును

గీ. మనము నివసించునది ప్రేతవనము గాదు  
వనరుహక్షిరో ! యుద్ధానవనము గాని  
మనము మనముల ననిశంబు ! నెనరు గలిగి  
యేక మై యున్న నెయ్యవి ! కాకయుండు ?.

వ. ఇట్టిశ్వరుండు ముమ్మరం బగుననురాగంబునఁ దల్లడిల్లుచుండ మ  
న్మథుండు,

మ. అవురా ! యోగివరుం డితండు తనవేదాంతోపదేశంబు నేఁ  
డెవనికొజ్ఞానినిఁ జేయ నెక్కడకుఁ బోయెన్ ? బెద్దయై నాఁడు నా  
కవమానంబు ఘటించెఁ గాదె; రతి హేయం బంచు దూషించెఁ గా  
దె; విధిం గాంచి హసించెఁ గాదె; యిపు డాధిక్కార మేమయ్యెనో?.

మ. అని చింతించి యహంకరించి ధనువున్ ! హస్తంబునం దాల్చి మో  
హన మన్ముల్లికి హర్షణం బనునమోఘాస్త్రంబు జోడించి, మో  
హనహర్షాబ్ధితరంగరంగముల ఘోలాటుండు మగ్నుండు గాన్  
ఘనదోస్సారమునన్ ద్యజించె సతియు ! స్థామించి ప్రేమింపఁగన్.

వ. మన్మథుం డట్లు పుష్పభాణంబులఁ ద్యజించుట నెఱింగి యమ్మ  
హనుభావుండు మందహాసంబుఁ గావించి వెండియు నిట్లనియె.

ఉ. ఎక్కడ మన్మథుండు శివుఁ ! డెక్కడ యాతఁడు పూలచేత నన్  
డక్కగొనంగ నోపునె? దృఢవ్రతదీక్షఁ గలట్టివాఁడ న  
కైక్కడ దేవలోక మది ! యెక్కడ నీ వొనరించునిష్ఠకున్  
జిక్కితిఁ గాక యన్యులకుఁ ! జిక్కెడువాఁడనె నీగజేక్షణా ?.

ఉ. చెప్పఁగ నేల నీవు? ననుఁ ! జెంతకు లాఁగిన నీదునిష్ఠయే  
చెప్పక చెప్పుచుండ వలఁచెన్ సతి యంచు, మదీయచిత్తమున్  
దెప్పర మైనమోహజలధిన్ మునిఁగెన్ రమణీలలామ! యో  
యొప్పులకుళ్ళ! న న్వులచి ! యొప్పుకింపకు మెల్లిదంబుగన్.

క. గెంటనివలపున నోవా

ల్లంటీ! నినుఁ జూడ యోగఁకాంక్షయుఁ దొలఁగెన్

గెంటసమున ననుఁ బాసిన

రెంటికిఁ జెడి కుందినట్టిరేవడ నాదున్.

క. ఇంగితమును బూర్తిగ నీ

శృంగారాపాంగదృష్టి యెఱిగించెడుఁ ద

న్నంగీ! నీమహానం బ

ర్థాంగీకారంబుఁ దెలుపు నతిచిత్రముగన్.

వ. ఇట్లనేకవిధంబుల శంభుండు సంభాషింప నాయంభోజాక్షి,

గీ. క్రొన్నెలం బోలుమోమున నెన్నెలవలెఁ

జన్నినగపు తెన్నఁగ రాని నెన్నెలీన

వాలు జూపులఁ జూచుచు నాలుఁగంటి

పలుకు పలుకునఁ దేనియ నాలుకఁ బలికె.

ఉ. కన్నియ నేమనం దగు ? జగంబుల మీఠినజాణ వీన, నీ  
మున్ను వచింప నోపుదునె ? పూనిక జవ్వన మెల్ల నీకు నై  
జన్నియగట్టు తెందులకొ సర్వ మెఱింగిన నీ వెఱుంగవే ?  
నిన్నుఁ బరిగ్రహింపఁ గలనే యతివద్యుడ వో మహేశ్వరా?.

ఉ. సారవిచారధీరుడవు నానలలోఁ గలచిత్తవృత్తి నీ  
వారయ లేవె ? యేపనుల నైన శుభంబులఁ గూర్పఁ బెద్దలు  
న్నారు మహాత్మా! వా రెఱిగినం గద యంగద లేని మేలు చే  
కూరును, సానుకూలముగఁ గోరిక లీరిక లెత్తు, నిత్యతీన్.

వ. అప్పలుకుల నాలించి భక్తసులభుం డగుశంభుం డట్ల యగు నని  
దీవించి యథేచ్ఛం జనియె. మన్మథుండు స్వప్రతాపంబుఁ దలం  
చుకొని కరం బుప్పొంగుచుండె.

ఉ. నాఁ డటు లాడి గర్వితమనంబున మీటి యహర్నిశంబు వె  
న్నాడుచు నుండఁ గాని స్వబలాతిశయంబును జూపకుండఁ బూఁ  
బోఁడిసొబంగుహంగులకు | మోహితుఁ డౌటఁ బురారి నేచె నే  
డాడుది లేకయుండిన సుమాస్త్రుడు సచ్చినయట్టు లుండఁడే ?.

వ. వినుం డనంతరమునః—

శా. ఈశానుండు నిజాశ్రమంబునకుఁ బోయెన్ ; విప్రయోగంబుచే  
నాశాపాశనిబద్ధుఁ డై యతులమోహంభోధిలోఁ జొచ్చి లో  
లో శుష్కించె ; బరంబు యోగమున నాలోకించునే గాని యా  
కాశంబట్టుల శూన్య మైనసరణి | గాన్పించె నానాటికిన్.

వ. అట్లయ్యోగివరుండు రాగి మై యోగమార్గంబుఁ దొఱంగి,  
విప్రయోగంబున వేగి, తాపంబునఁ గ్రాగి, భోగపరాయణుం  
డై, నిజకార్యోద్యోగసాఫల్యంబునకు సంచలించుచు, బుష్పబా  
ణపుష్పబాణప్రయోగంబులకుం దాళం జాలక, యన్నీలాలక  
జాలక సంతతంబు స్మరించుచు, నొండుదినంబునఁ బుండరీకాసను  
నేకాగ్రచిత్తంబునం దలంచె. అంత ననంతమార్గంబున,

అ బ్రహ్మగమము

సీ. పూతవేదనినాదభూతవాతాహతి

నజ్జానమేఘాబు | లంతరింప

నాలుగుమోములన్ | గ్రాలెడు దరహాస

కౌముది కడలను | గడలుకొనఁగ

బూర్ణి చూచుద్రుకం | బోలినవామాక్షి

వామభాగంబున | గోము మీఱి

నామ్నాయజలనిధి | నవతరించెడునావ

యనఁగ రాయంచ వాహనము గాఁగ

గీ. మోదవార్ధితరంగ మై | పొంగు నంత  
రంగమునఁ బెక్కుతలఁపు లూరంగ, నిజమ  
నోవ్యధ తొలంగ వాణీమనోహరుండు  
శీఘ్రగమనంబునన్ వచ్చి | శివునిఁ గాంచె.

కం. వచ్చినభాతం గాంచి వి  
యచ్చరవదితుఁ డగుశివుఁ | డతులామోదం  
బచ్చుపడఁగ నర్హాసన  
మిచ్చి గతించినయుదంత | మిట్లు నచించెన్.

ఉ. బ్రహ్మ కీర్త్యుఁడు నిజనిరహపరితాపముఁ దెలుపుట  
ఉ. నీవు వచించినట్లు సతి | నిష్ఠకు నెంతయు సంతసించి నే  
దీవన లిచ్చి వచ్చితి, మది గలకోరిక తెల్ల మయ్యె, మ  
ద్యాన మెఱింగె నామె తలిదండ్రులయింగితమున్ గ్రహింప నా  
తావున కేగి కార్యము యథావిధిగా నొనరింపఁగావలెన్.

ఉ. పూనికఁ గాంచి భక్తసులభుండను గానఁ బవిత్రచిత్తమున్  
మానిని కిచ్చివచ్చితి, నమానుష మైనమదీయబుద్ధి య  
జ్ఞానతమోవిమోహభవసాగరవీచికలందుఁ జిక్కె నా  
పైని వ్రతంబుఁ దక్కి వలవంతయు నెంతయు హెచ్చెఁ గాంతకై.

గీ. విప్రయోగంబునం జిక్కి | సుప్రసిద్ధ  
యోగమార్గంబుఁ దొఱఁగి దిర్యోగమునను  
కడకు నీరీతి నాత్మికై | జడుడ నైతి  
వ్రతము చెడుఁ గాక సుఖ మైనఁ | బడయవలదె.

శా. మాయావాగురఁ జిక్కినాడఁ దుదకున్ | మానంబు జ్ఞానంబు వ  
మ్మాయెన్, నీవును విష్ణుమూర్తి నను నన్యాయ్యంబుగా మోహన  
చ్ఛాయాచ్ఛాదితుఁ జేసి యిట్లు లక్షటా ! | సంసారముం గూర్పు, లే  
దా యోగంబును దక్కనిమ్మ చెఱుకన్ | ధర్మంబె రెండిఁ టీకన్ ?.



చం. పరమతపోగర్విషుఁ డనఁ / బ్రస్తుతిఁ గాంచితి సర్వసంయమీ  
శ్వరులకు మేటి నైతి హిమ!వంతముపొంత వనాంతరంబులన్  
బరమపథం బెఱుంగఁగ జపంబుఁ దపంబు నొనర్చుచుంటి, స  
సరణముఁ గోరి నీకతన / సర్వము బాసితిఁ దప్పుఁ జేసితిన్.

ఆ. జపము బోయెఁ దపము / సర్వనాశన మాయె  
పరమ మెఱుఁగుచిత / చరమ మొందె  
సారహీన మైన!సంసారముం గోరి  
యోగిఁ గాక విప్రయోగి నైతి.

ఉ. ధాతవు నీవు, శీఘ్రముగ / దక్షునియొగితమున్ గ్రహించి యే  
రీతిని నైనఁ గార్య మొనరింపుము, లోకహితంబుఁ గోరి నాఁ  
డాతరుణి వరింపు మని / యాచివి; నాదుహితంబుఁ గోరి నా  
కీతగులంబుఁ గూర్పు మిదియే పరమం బని యాత్మ చెందెదన్.

చం. అన విని చిక్కె నేడు నిట!లాత్తుఁడు దక్షునిచిన్నదానికిన్  
ఘన మగువిప్రయోగమునఁ / గామునిబానికిఁ జిక్కె యోగచిం  
తనయుఁ దొఱుగె నుల్లమునఁ / దల్లడ మొందుచుచుండె సంగమం .  
బున కని సంతసించుచుఁ బ్రభుల్లముఖుం డయి బ్రహ్మ యిట్లనెన్.

|| బ్రహ్మ యీశ్వరు సమనయించుట ||

చం. సతియుచు నీవియోగమునఁ / జాల తపించుచునుండె నాప్రజా  
పతియును భార్యయుం దగినభర్త లభించునె యుచు నన్ను సం  
తతము స్మరించుచుందు రిది / తథ్య మెఱుఁగును వారియింటి కే  
గి, తెలియఁజేయఁ గా నిచటికిం జనుదెంచితి ఫాలలోచనా!.

ఉ. ఈపని నేచు చేయుటకు / నేమియు లే దిఁకఁ జెప్ప కేమిమా  
యాపరికల్పితాంగి యగు / నాసతి నీకొఱకై జనించెఁ గా  
దే? పరితాప మేల? భవదీప్సిత మెట్టులొ యట్లయ్యాను, నే  
నోపుదుఁ బెండ్లిఁ జేయఁగ ముహూర్తము నిశ్చయ మైనవెంటనే,

చం. అఖిల మెఱుంగు దీ వెఱుంగినట్లు నటించెదు, పూర్ణసత్కలా  
ముఖి యగునాలతాంగి నినుఁ బొందఁగఁ గాదె జనించె; దక్షుఁ డు  
న్ముఖుఁ డయి విష్ణుమాయ కయి | మున్ను తపం బొనరింప లేదె ?  
నీసుఖమును గోరి కార్యమును | జొప్పడఁ జేసితిఁ జెప్ప నేటికిన్.

గీ. దక్షుఁ డిప్పుడు కన్యాప్రదాత యగును  
గృహివి నీ వాడు వాసతి | గృహిణి యగును  
లోకములకెల్ల హిత మాను; | శోకరహిత  
మైనయిక్కార్యమున సౌఖ్య | మతిశయిల్లు.

వ. అప్పలుకుల నాలకించి ఈశ్వరుం డిట్లనియె.

సీ. అజ్ఞానజనితమోహంధకారాబుచే

బుద్ధిసంచలనంబుఁ | బొందలేదు

అందచందంబుల | నతిశయిలెడు నామె

హావభావంబుల | కలరలేదు

సాంద్రమదంబున | నిద్రియాళికిఁ జిక్కి

గృహమేధివృత్తిఁ గాఁగ్గింపలేదు

అంతట వ్యాపించి | పాణుల బాధించు

చిత్తజఘాతకిం | జిక్కలేదు

గీ. భక్తసులభుండఁ గావున | భక్తి కలరి

సతిని బెండ్లాడ నెంచితి | శౌరి నీవుఁ

జెప్పుటంబట్టి సమ్మతించితిని, తగిన

తఱికి నిశ్చయింపుము ముహూర్తంబు ననఘ!.

❖ శి వో ద్వా హ ము ❖

వ. ఇట్లు,

మ. చలితస్వాంతుఁడు ఫాలలోచనుఁడు సుసారంబుఁ గాఁగ్గింప నా  
జలజాతోద్భవుఁ డట్ల యశా ననుచు సుస్వాంతంబునం దత్తటిక

దలఁచెన్ మానసపుత్తులన్ మునుల నానందాతిరేకంబునన్  
గొలువ న్వచ్చిరి వార లాశశికలాకోటీరు నబ్జాసనున్.

వ. అనంతరమున,

మ. జను లోహలోయని సుతసింహ గణముల్; శంఖాళిఁ బూరింప, స  
న్దునులెల్లన్ నిగమింబులం జకువ సుమోదంబునన్ దేవతుల్  
ఘనవాద్యులు మంగళారవములన్ | గావింప శ్రీఘ్నంబునన్  
జని వీక్షించిరి మున్ను యోగిజనశ్చైతాదత్తునిన్ దత్తునిన్.

వ. శివోద్వాహలోత్సాహంబున నెల్లరు నేతెంచి రని యెఱింగి,

చం. ఎదురుగ వచ్చి దత్తుడు మహేశ్వరు నొతయు గౌరవించి య  
భ్యుదయముఁగోరి, బ్రహ్మపదయుగ్మమునంబడి మెక్కిమానులన్  
గదిసి బహుకరించి రతికాంతుని త్నేయ మెఱింగి యత్సులన్

ద్రుదశుల సిద్ధసాధ్యుల వరిష్టుల నెల్లర నాదరించుచున్.

ఉ. పావనమయ్యె నాగృహము బ్రహ్మమహేశ్వరులు న్మునీంద్రులన్  
దేవతలున్ మహాత్ము లగు ; దివ్యచరిత్రులు వచ్చి రింటికిన్ .  
దీవన లిచ్చి శూలికి సతీమణి నీయ వివాహ కార్యమున్ .  
ధీవరులార! వేగమె విధించి ముహూర్తము నిశ్చయింపుడి.

వ. అనిన బ్రహ్మ యిట్లనియె.

చం. వలపు సుతించినప్పుడె వివాహము మూర్తము నిశ్చయించెఁబూ  
విలుతుఁడు, శూలి పెద్దలకుఁ | బెద్ద జగంబులకెల్లఁ దాత యో  
గులకును సమ్మనీంద్రులకుఁ | గొంగుపసిండి యెఱుంగ వే మదిం  
దలఁచినయప్పుడే యగుచు | తాతకు పెండ్లి ముహూర్త మేటికిన్.

వ. నిమిత్తమాత్రంబుగ నీ వుండుము. సర్వము నేన యొనర్చెద నని  
చెప్పి యతండు వివాహ కార్యారంభంబునకుం బూనుకొనియె.

సీ. వాలారుఁగొనశోభన్ | వల్లకిన్ మోగించి  
భారతి పెండిలిఁ పాట పాడఁ

దైతకధిష్ఠిమి / తకతతై యని దేవ  
 తాస్త్రీలు భరతశాస్త్రము నటింపఁ  
 బటహడింఁడిమశంఖవంశ కాహశతూర్య  
 భేరినినాదముల్ / పిక్కటిల్ల  
 మానసపుత్రు లనునంబుగా సామ  
 గానంబునం దమగరిమఁ జూప

- గీ. ధాత యుద్వాహకార్యతంత్రంబు నడప  
 నలికనేత్రాగ్ని ప్రత్యక్షసాక్షి గాఁగ  
 వైభవప్రాభవంబున / భర్తఁ డపుమ  
 ప్రేమ దైవార సతినిఁ బరిగ్రహించె.
- వ. అంత గరుడవాహనుఁ డగులక్ష్మీపతి పత్నిసహితుఁ డై యచ్చ  
 టి కేతెంచి సతీపతిఁ గని యిట్లనియె.
- గీ. స్నిగ్ధనీలాంజనశ్యామముగ్ధఁ గూడి  
 మాసతికి నాకుఁ బ్రాతిలోమముగ నీవు  
 తనకుచూటివి; సంసారధర్మసరః  
 సౌఖ్యములఁ బొంది దన్యులం / జంపఁ గలవు.
- వ. అని యిట్లు శౌరి పలుకుచుడుసమయంబున,  
 సతీనందర్చనంబున బ్రహ్మ నిస్తేజుం డగుట కీశ్వరుండు  
 శ్రుకోపించుట.
- గీ. చారు మందహాసమున శృంగారదీప  
 కలికఁ బోలినయాసతిం / గాంచి బ్రహ్మ  
 యిదియవికారమున మేన / నెఱుకఁ దప్పి  
 దృష్టి మఱింపలేక నిస్తేజుఁ డయ్యె.
- వ. ఆతనిమనోంగితం బెఱింగి యత్యుగ్రుం డై,  
 క. కూశపు దుర్మదాంధుఁడవు / క్రూరుఁడ వంచుఁ దృణీకృతారిరా  
 జులము, భక్తలోకసురసాలము, దానవజీవమారుత

వ్యాళముఁ, గాలమృత్యుఫణివాలము, నిత్యజయాలవాలమున్  
శూలము నెత్తె నత్తటిని శూలి, జగంబులు తల్లడిల్లఁగన్.

శా. ఓషణో! యెంతటిదారుణం బపుర! యీ! యుగ్రాక్షుఁ డత్యుగ్రుడై  
మోహంధ్యంబునఁ గన్నఁ గాననివిధిన్ బోకార్ప జృంభించె, ను  
ద్వాషణోత్సాహము నేడు భీకరరణోత్సాహంబుగా మాత్ర నం  
చాహకారముఁ జేసి రెల్లరును సప్తాభోధు లల్లాడఁగన్.

ఉ. అంతట లేచి దక్షుఁడు క్షమాార్హుఁడ వంచుఁ గరంబుఁ బట్టి నీ  
కింతటితామసంబు తగునే? విధిఁ జంపిన సృష్టి యుండునే?  
శాంతముఁ బూని కార్యము నెసంగఁగఁ జేయు మనుగ్రహించి, లో  
కాంతకశూల మెత్తిన లయం బగుఁ గోపము సంహరింపుమా.

వ. అన వి యీశ్వరు డిట్లనియె.

ఉ. ఏను వరించినట్టిసతి శీతఁడు చూడఁగ హేతు వేమి? య  
జ్ఞానవశంబునన్ మదవికారమునన్ మతిఁ దప్పి ధర్మముం  
గానఁడు మూఢచిత్తుఁడు, ప్రకామి, జడుండు, గతేంద్రియండు, నే  
వీని వధించి ధర్మపదవిన్ బృథివిం దగఁ బాదుకొల్పెదన్.

❖ విష్ణుప్రబోధము ❖

మ. అని పల్కన్ హరి మౌదహాసమున ఘోలాక్షున్ విలోకించి యి  
ట్లనియెన్, గోపము సంహరింపఁ దగు లోకాభీలశూలంబునన్ .  
దునుమం బోలునె? లోకసృష్టి కయి ప్రాదుర్భూతుఁ డయ్యెన్విరిం  
చనుఁ, డాతండు నశించినన్ జగతి నాశం బొందు నొక్కుమ్మడిన్

ఉ. ఏను సృజించెదన్ జగతి శీతఁడు చచ్చిన నష్ట మేమి? లే  
దా నయశాలి యైనచతురానను నొక్కని నే సృజింతు, నా  
యానతి నాతఁ డీజగతి శతయు సృష్టి యొనర్చు నంచు లో  
లోనఁ దలంచె డేమి? మనలోమన కెన్నఁగ భిన్న మున్నదే?

ఉ. ఎవ్వఁడ వీవు? నే నెవఁడ? | సృష్టి యొనర్చెడునీవిరించనుం  
డెవ్వఁడు? నీదుభార్య సతి | యెవ్వతె? నాదుమనోహరాంగి శ్రీ  
యెవ్వతె? బ్రాహ్మయైనసతి | యెవ్వతె? యిం చుక లోఁ దలంపు మే  
నెవ్వఁడఁ జెప్ప నీ వెఱుఁగ! వే పరతత్వము ఫాలలో చనా!.

ఉ. ఎయ్యది జ్యోతిరూపమున | నీప్రకృతికా స్వపరప్రకాశ మా,  
నెయ్యది నిత్య మయ్యె గుణహీనమునకా సగుణాత్మకంబుగా  
నెయ్యది కారణాంతమున | దృష్టికి గోచర మాఁ బరాత్పరం

బెయ్యది యయ్యె? నయ్యదియ | యీవును నేనును సృష్టికర్తయున్.

వ. అస్పష్టంబుగ నుడియు స్పష్టంబుగ దృష్టికి గోచరించుచున్న యీ  
సృష్టి యొకప్పుడు సర్వము తమోమయ మై భువనవర్జిత మై ప్రసు  
ప్తమై, దివారాత్రివిభేదహీనం బై, జ్యోతిహీనం బై, జలహీనం బై,  
వాయుహీనం బై యుండె. అతీంద్రియం బై, నిత్యం బై, సూక్ష్మం  
బై, యవ్యక్తం బై పరబ్రహ్మంబు యుండె. ఆబ్రహ్మంబు పురుషుం  
డని యెఱుఁగునది. తమోమయం బైన యీప్రకృతి పురుషు  
ననుసరించి యుండు జూవె. జగత్కారణం బేకం బగుపరబ్ర  
హ్మంబు. ఈబ్రహ్మంబు యప్పుడు నిప్పుడు నెప్పుడు భాస్వద్రూ  
పంబున స్వప్రకాశంబున నిరవకాశంబుగఁ బ్రకాశించు. అట్టి  
యీపురుషుండు సృష్ట్యర్థ మిప్రకృతిని తోఁభింపఁ జేయ ననిర్వా  
చ్యం బైనమహత్తత్వ మొం డుద్భవితై. ఆమహత్తత్వంబున  
నహంకారంబు జనించె. అహంకారంబున శబ్దగుణంబు దోచె.  
అనంతర మవ్విష్ణువు మూర్తివర్జితంబు ననంతంబు నగునాకాశం  
బును సృజించె. రసతస్మాత్రంబున జలంబు సృజించె. నిరాధారం  
బైనసకలంబును మాయచే భరించె. త్రిగుణసామ్యంబున సంస్థి  
తం బైనయీప్రకృతిని పెండ్లియు సృష్ట్యర్థము సంతోభింపఁ జేయ  
నాప్రకృతి త్రిగుణాత్మకంబును నిరాకులంబును నగుబీజంబును



జలంబున విసర్జించె. ఆబీజంబ, క్రమక్రమంబుగ హైమాండరూపంబున వర్ధిలె. ఈయండంబు సమస్తజలంబును దనలో నిమిచ్చికొనియె. తదండగర్భంబున నప్పురుషుండు విష్ణువై పంచభూతంబుల సృజించె. ఈపంచభూతంబు లీయండంబు నాచ్ఛాదించి పార్శ్వగతంబులై యుండె. క్రమక్రమాభివృద్ధి నాయండంబు భిన్నంబగును మేరువు జనించె. అండమధ్యస్థజలసముదాయంబున సప్తసముద్రంబులు తప్పన్నంబు లయ్యె. పర్వతంబు లున్ముఖంబు లయ్యె. అండమధ్యంబునం గల గంధతన్మాత్రంబున భూభాగము దృగ్గోచరంబయ్యె. రూపతన్మాత్రంబునఁ దేజఃపుంజ మావిర్భవించె. స్పర్శతన్మాత్రంబున వాయు వుద్భవించి వ్యాపించి ప్రాణభూతం బయ్యె. ఈయండంబున కూర్మభాగంబునఁ జతుర్వక్తుండును, చతుర్భుజుండును, పద్మకేశరగౌరాంగుండును నగుబ్రహ్మ సంజాతుం డయ్యె. మధ్యభాగంబున నీలాంగుండును, నేకవక్తుండును, చతుర్భుజుండును, శంఖచక్రగదాద్యాయుధపాణియు నగువిష్ణు ప్ర విరాజిలె. అధోభాగంబునఁ బంచవక్తుండును, స్ఫటికసన్నిభకాయుండును నగు చంద్రశేఖరుండు ప్రభవించె. సత్వరజస్తమోగుణంబు లీమువ్వరనాశ్రయించె. అప్పరబ్రహ్మంబు మన యీమూర్తిత్రయంబున విభాగింపం బడియెఁ జూవె. అక్కతంబున మనకు ద్వైతభావంబు శూన్యం బని యెఱుంగునది.

౭. అని యిబ్బంగి నుపన్యసింప విని ఛాలాత్ముండు శ్రీవిష్ణుప్రసంగని బ్రహ్మంబు విభేద మైనయపు డేకం బెట్టు లొఁ జెప్పమాయనఘా! కాలము మాయయుం బ్రకృతి యెట్లావిర్భవించె న్వివంగనఁ గాంక్షించెద నాన తి మ్మనిన నాకంజేక్షణం డి ట్లనున్.

అస్మదీయమాయామోహితాత్ముండ వయి  
కోపయుక్తుండ వై మనస్తాపమునను

విస్మృతిం జెందితివి నీవు | విశ్వనాథ  
ధ్యానయోగంబునన్ సర్వ | మరసె దీవు.

- చ. అన విని యాత్మలోనఁ బరమాత్మను ధ్యానమునం దలంచుచున్  
గనులను మోడ్చినంత శీతికంటఁడు; వెంటనే జ్యోతిఁ బోలి యా  
తనిహృదయంబుఁ జొచ్చి పరతత్వము, సర్గము, మాయఁ గాలము  
న్గనుఁగొనఁ జేసె శౌరి క్షణకాలములోన జగద్ధితార్థి యై.
- వ. అట్లు నిమిలితాత్ముఁ డగుఘాలాత్మునకుఁ బద్మాత్ముఁడు సమస్తం  
బెఱింగించె. ఆశంభుఁడుఁ దొలుత, నిత్యానందంబును, నిరాతంకం  
బును, నేకంబును, నిర్గుణంబును, జగత్కారణకారణంబును నగు  
పరబ్రహ్మంబు నెఱింగె. మఱియు నాబ్రహ్మంబు సృష్ట్యర్థము  
ప్రకృతి యై భిన్నం బగుటయుఁ గాలరూపంబున ననిర్వాచ్యంబుగఁ  
బ్రకాశించుటయు, సంసారార్థము ప్రాణులశరీరంబున మోహరూ  
పంబున మాయ యై మెలంగుటయు, నామాయయే శ్రీరూపం  
బున లక్ష్మీ సతీ రతీ సుధ్యాచండిక లైయుండుటయు, గ్రహించె.  
వెడియు నప్పరబ్రహ్మంబు మూర్తిత్రయంబున భిన్నం బయ్యు నేకం  
బగుటయుఁ గాంచె. అనంతరము పరబ్రహ్మం బనుజ్యోతిస్వరూ  
పంబునకు ఛాయఁ బోలినమాయచే నాచ్ఛాదితం బైనబ్రహ్మం  
డసంస్థానం బాతనిహృదయంబునఁ గనుపట్టె. ఆసంస్థానంబునఁ  
జరాచరజాలంబును సర్వంబు విలీకించె. ఆబ్రహ్మాండ మంతం  
బొందుటయు, సర్వము నశించుటయు, మూర్తిత్రయంబుమాత్రంబ  
యూండుటయు, ననంతరంబున, బ్రహ్మయుఁ బినాకియు విష్ణుశరీ  
రంబున లీనం బగుటయు, దుదకు నేకంబుగ నవ్యక్తంబుగ విష్ణు  
తేజంబు గోచరించుటయు, నెఱింగి యాతం డంతరంగంబునఁ బర  
మానందంబుఁ బొందె. శ్రీవిష్ణు వాతనిశరీరంబునుండి మగుడ  
బయలు వెడలినఁ దత్క్షణంబ మాయ యీశ్వరునిశరీరంబునఁ బ్రవే

శించె. మహానుభావుం డగునాభవుం డంత విస్మితుం డై వికసితనే  
తుగ్రి డై, మనోహరంబుగఁ బ్రబుద్ధకమలాకరంబుఁ బోలుసొంద  
ర్యంబునం గ్రాలుసతిం గని విమోహితుం డై, దక్షాదుల వీక్షించి  
యిట్లనియె.

ఉ. శాంత చునంత మచ్యుతము | సత్యము నిత్యము బ్రహ్మ మొందు మ  
త్సాంతమునందుఁ దోచె నిజతత్వ మెఱిగితి, ద్వైతభావ మొ  
క్కింతయుఁ గాన మీప్రకృతి | దృశ్యము నశ్యము; కాలరూప మే  
కాంతము, బ్రహ్మ లీనము, చరాచరసృష్టికిఁ గారణంబు; వి  
భ్రాంతియె మాయ యై పురుషుభావముఁ బట్టిమెలంగు నెప్పుడున్

వ. ఆవాక్యంబు లాలించి శ్రీమన్నారాయణుండు శంభున కిట్లనియె.

గీ. జ్ఞానమయ మైనతత్త్వంబు | సర్వ మరసి  
తీవు; మనమువ్వురకు భేద | మెన్నఁ దగునె?  
బ్రహ్మ హంతవ్యుడే? ద్వైతభావమాతులు  
ప్రాకృతులు; వారిభావ మభాజనంబు.

వ. ఇట్లు శ్రీకాంతునిపలుకుల నాలించి యనంతర మాసతీకాం  
తుండు శాంతుం డై భారతీకాంతుని మన్నించి, కృపారతి నెల్లర  
ననునయవాక్యంబుల సంతోషితులం గావించి, దక్షప్రభృతుల  
వీడ్కొని,

వసంతఋతువర్ణనము.

గీ. సతిని నామోదశాలిని | శారదాభ్ర  
తుల్యవృషమున నెక్కించి | తుంగశ్యాగ  
సంగతహిమవత్ప్రస్థస్థానములకు  
వెడలినంత వసంతునిం | బిలిచి మరుఁడు.

వ. ఇట్లనియె.

చం. తెలియ వచించెదన్ వినుము | ధీరవరు డగుఫలనేత్రుఁ డా  
చిలుకలకొల్కియున్ గలసి | శీఘ్రగతిన్ వృషవాహనంబునన్  
జలిమల కేగుచుండిరి; విశాలవనాంతరముల్ లతాగృహం  
బులు వికసింపఁ జేయవలె | బొమ్ముఁ పికమ్ములు సంతసింపఁగన్.

చం. అన విని యవ్వసాతుఁ డపు | డట్ల యొనర్చెద నంచు నీశ్వరున్  
ముచుకొని కొండఁ జేరెఁ బికముల్ గుకముల్ కడు నింపు నింపఁబ  
ల్కినపలుకుల్ జగంబులను | క్షీబము నాశముఁ జేయుచుండె; నే  
మనఁ దగుఁ జిత్తసాధ సుచిఁచూచతి మీఱి వశంబె యేరికిన్?.

ఉ. శాంతము కంతుమార్గణనిశాంతము, సారససారభావృతా  
శాంతసముద్గతానిలనిశాంతము, సాద్రచికుంజకాంత మ  
త్యోతవనాంతకోత్థితలతాంతదశాంతరుదన్నదాళిసం  
క్రాంతము, చూతపల్లవవికస్వరసుస్వరపైకతోషిత  
స్వాంతము, సర్వవృక్షఫలవాతము, కాముకమందహాసభా  
స్వంతము, దోచె నెంతయు వసంత మనంతవియోగకుంత మై.

కం. ఆమనిశోభావైభవ

మే మని వచింపవచ్చు | నెల్లెడఁ దా నై

కామునిరాజ్యప్రతినిధి

యై మోదముఁ గూర్చుచుండె | యతి మోహనుఁ డై.

గీ. వృక్షములు నికుంజములు పుష్పితము లయ్యె

పుల్లపద్మాబులన్ జలంబులు రహించె

భ్రమరసంకులం బెల్లెడఁ | బాదుకొనియె

గంధములఁ జల్లె మెల్లగ | గంధవహుఁడు.

గీ. మునులచిత్తంబులం దైన | మోహ మనెడు

బీజ ముంకురించుచునుండఁ | బృథ్వి నితర

## ద్వితీయాశ్వాసము.

జనులబుద్ధు లెట్లునునో / మన నెఱుంగ  
శక్య మగునె యోచునివతం! సాబులార!.

గీ. సాంధ్యరాగార్థచంద్రుని! సామ్య మొది  
కింశుకంబులు రాజిలై / గేసరముల  
రాల్చి నాగకేసరములు / గ్రాలె స్వర్ణ  
వర్ణపుష్పంబు లెల్లెడ / బరిభవితై.

గీ. పాటలారుణరాగంబు / వనములం ద  
కాలసాంధ్యరాగం బనన్ / గడలఁ దోచె  
నంబుదేవత సుముఖు యై / యతులమోహ  
రాగములఁ గూర్చుచుండె వియోగతతికి.

గీ. మృదులవంగవల్లిగంధ / మెనసి మారు  
తంబు వీచె నఖిలవిగ్రహతంబులందు  
నఖిలజనులకుఁ గామాగ్ని / యన రహించి  
చూత శాఖులఁ బల్లవప్రవాత మలరె.

గీ. వ్యక్తరాగోద్గమంబున / నతిశయించు  
పద్మినీసక్త సరసులై వైభవంబు  
సమదభృంగర్పుకారవాచారవముల  
జనుల కెన లేనిమోదంబు / సంఘటించె.

గీ. అవ్వసంతాగమం బట్టి / లతిశయింపఁ  
బ్రీయునిసంగమంబునకు నెంతయు రహించు  
కామినిం బోలి యామిని / కలువవిందుఁ  
గూడి హిమబాష్పహీన యై / కొమరు మిగిలె.

గీ. ఇట్టితరుణంబునకు నమ్మహేశ్వరుండు  
చలిమలం జేరి నిజసతీస్రగమమున

ననుదినంబు సుఖించుచు | నలరొచుండె  
వానితమకంబు నే మనవిచ్చు నొర!.

నా శి వ వి లా స మ . ౨౦

కం. నల్లనిధమ్మిల్లంబునఁ

దెల్లనియూపూలదండ | తెల్లంబుగ రా

జిల్లెడు నని తులుముచు సతి

యుల్లము రంజిల్లఁ జేయుచుండు నొకతఱిన్.

కం. నిద్దపుటద్దముఁ జేఁ గొని

ముద్దియ ముద్దుగ మొగమున | బొట్టున్ దిద్దన్,

ఒద్దకుఁ జని యను “వ ద్దీ

యద్దం బిదె నాదుచెక్కుటద్దముఁ గనుమా”.

కం. ఒప్పులకుప్పా రమ్మా

చెప్పెద నొకమాట నీదుఁచిత్తం బలరన్

ఒప్పుగఁ గొప్పున్ ముడిచినఁ

దప్పా యని కొప్పు ముసుచుఁ | దద్దయుఁ బేర్మిన్.

కం. సై కతఘనజఘన నదీ

సై కతమున గాలికొఱకుఁ | జాగి పరుంక్షన్

ఏకతమునఁ జని ము ద్దిడి

యేకతమున వచ్చి తనుచు | ని ట్లకుఁ బ్రీతిన్.

కం కందమ్ములు కెందమ్ముల

కందమ్ము లనంగ నొప్పుఁ | గాంతా విను మీ

చెందమ్ముల కందము లగుఁ

జందమ్ములఁ బొందు నందఁచందము లెందున్.

కం. నైజం బగురాగంబున

రాజిల్లెడు పాదపద్మగంగంబులకున్



రాజానన యాయూవక

మోజస్సుఁ దొలంగె ననుచు | నూడం దీయన్.

కం. ఏకాంతముఁ జెప్పెద నో

రాకాచంద్రానన యిటు | రమ్మని నీయా

లోకాలోకం బీము

ల్లోకబులఁ గప్పుచుండె | లోలాక్షి యనున్.

కం. దగ దగ మనుసేచెక్కిలి

మృగమదప కాంకితమున | మిసిమిం దప్పెన్

మగువా తుడిచెద రమ్మని

మొగమున మొగ మిడి యొకపటి | ముద్దిపచుండున్.

గీ. వెలది యేమటికూర్చుండ | వెచుకనుండి

కన్నుఁగవఁ గప్పి వెంటనె | కానరాక

యును; నామె భీతిలి చూచుచుండ వచ్చి

ముద్దిపచుఁ గొంగిటం జేర్చి | బుజ్జగించు.

చం. చెలు వలరారుహారములఁచిక్కు సడల్చెద రమ్మ రమ్మ నన్

జెలిమిని నీవ మెచ్చెదవు | చిల్కలకొల్కిరొ యంచుఁ జేరి, పే

రులసడలించునట్టుల నురోజయుగంబు స్పృశించి బేలవే

తెలియవు ముద్దరాలవు గదే యని కౌంగిటఁ జేర్చు నవ్వచున్.

ఉ. ఎన్నఁడు నేర్చెనో యెటుఁగ | మీసరసమ్ము త్రిలోచనుండు; లో

నెన్నఁడు మోగనప్టము; గతేంద్రియుఁ డయ్యె జితేంద్రియుండు; తా

నెన్నఁగ రాని మోహమున | నిట్లు మనోహరకుంజసీమలం

దన్నులమిన్నతోడను విహారము సేయుచు నుండె భోగి యె.

గీ. గాంగసైకతస్థలుల శృంగారవనవి

తానముల మణికందరాంతరములందు

స్తరముగ వజ్రినామకశతఘ్నులఁ బేర్చి రణాభిలాష భీ  
కరుఁ డగుమేఘరాజు తఱిఁ | గాంచుచు నుండె నినుండు భీతిలన్.

చం. ఇనుఁ డనురాగమున్ విడిచి | యెల్లజనంబుల నేచుచుండఁగన్  
గని తఱి యంచు మించి గగనంబును దిక్కుల నాక్రమింప నె  
మ్మనమున నెంచి మున్నినునిమండలమున్ వడి ముట్టడించి యా  
ఘనుఁ డగుమేఘరాజు లయఁకాలునిఁ బోలి పరాక్రమింపఁగన్.

ఉ. రాణువతోడ మేఘుఁ డనురాజు దినేందుని ముట్టడించె నా  
ప్రాణము లుండ మిత్తునకు | హాని ఘటిల్లునె యార! నే జగ  
త్ప్రాణుఁడ లోకబాంధవుఁ డతం డని వాయువు రేగి యంబుద  
త్రేణి హుటాహుటిన్ గలఁచెఁ | జిందఱవందఱ గాఁగ నెంతయున్.

సీ. బ్రహ్మాండభాండంబు | పగిలె నాఁ గుహరకం

దరములు ఘూర్ణిల్లి | ధ్వనుల నీనఁ

గందరాంతరసుప్తకంఠీరవము లేచి

డంబుగఁ బ్రత్యుత్తరం బొసంగఁ

గుంజాంతరోన్నిద్రాఘోరదర్శనము శ

తఘ్ని యన్ భయమునఁ | దల్లడిల్లి

నాతపంబునకుఁ బ్రకావశీప్తం బగు

హ్రదమున మహిషంబు | బెదరి పాఱ

గీ. నాదమఱచినయజగరం | బదరిపడఁగఁ

జాలకడలిని వెన్నుండు | మేలుకొనఁగఁ

బ్రశయపర్జన్యగర్జనాబంధ మనఁగఁ

గడల నడరె ఘనాఘనగర్జనంబు.

చ. పుడిమి సగంబు గుంగ జనముల్ కడు భీతిల మేఘుఁ డుగ్రిఁ డై  
ఫినుగుల ఋష్టచున్ జెవులు | వీలఁగ గర్జిలుచుండఁగన్ ధడం

బడి తనయుయ్యలం గలకుమారుడు జ్ఞప్తికి రాగ “అమ్మ నా  
కొడ” కని యార్చి పర్విడియెఁ | గోమలి యోర్తుక భీతచిత్తయై.

మ. వలు వైనం గొనియాయ విట్లురక సంభాషింపఁగా నేటికి  
వల పొక్కింతయు లేనిభర్త వని కోపం బూని పల్కాడ కా  
వలకు న్నోమును ద్రిప్పి శండుకొనియున్ | బర్జన్య మాలించి వి  
హ్వలయై డగ్గటి కాగిలించుకొనె నిల్లా లోర్తు ప్రాణేశునిన్.

గీ. అట్టివేళను బెదరి రాయంచఁ బోలి  
భీతహరిణాక్షి సతి తనప్రియునిఁ గాంచి  
మందహాసముం జేయుచు | మందగతిని  
చెంతకుం జేరి యిట్లు వచ్చించె నపుడు.

గీ. కాలమేఘాగమం బెల్లకడలఁ దోచె  
బరమదుస్సహకాలంబు | ప్రాప్త మయ్యె  
దిగులు జనియింప హృదయంబు | పగులఁబాట  
నంతటన్ వీచుచుండె ఝంఝానిలంబు.

గీ. అహహ పవనేరితంబు లై | యంబుదంబు  
లాకసంబున నెల్లెడ , నాక్రమించి,  
ఒయ్యనొయ్యన వ్రేలాడుచున్న వదిగొ  
లందుకొనవచ్చుఁ జేతితో | నిదుమాళి!.

సీ. ఆశాంబరస్థగితానేకవర్ణమే

భూఘంబుఁ జూచితే | యలికనేత్ర!

అమితధారాసార | మాశాంతములనుండి

వెడలె భూతలము కన్బడకయుండె

వెఱపించుచున్నట్లు | మెఱపులు కనులకు

మిఱుమిట్లు గొలుపుచు | మెఱయుచుండె

లాసముఁ జూడ లేదె? నిటలస్థగితాధికనేత్ర! దాని నా  
వాసము గాఁగఁ గైకొనినవారికి సుంతయు లోప ముండునే?

వ. మఱియు,

ఉ. ఏంతయుఁ జెప్ప నొప్పదె కఠింద్రీకరోజ్ఞితగాంగశీకర  
ప్రాంతచరద్వనేచరకఠరచ్యుతబాణహతోగ్రసింహర  
క్రాంతముఁ, బుష్పవాసితదిగంతము, సభ్యమునీభ్యసంచయా  
క్రాంతముఁ, జంద్రకాంతమణిక్రాంతము నాహిమసానుమంతమున్.

గీ. తోసమున కిర వైనకై, లాసముననొ?

భద్రముల కిర వగుహిమభూధ్రముననొ?

వాసయోగ్యంబు గా నుండువాస మొండు

ప్రాణనాయక! పరికింపవలయుఁ జూవె.

చం. అని సతి వాసకాలమున / కాత్మఁ గడుంగడు జంకి యాఘనా  
ఘనఘనగర్జనంబులకుఁ / గాళ్ళు తడంబడఁ గంప మొంది యే  
వనమును జూచినన్ వనధివైఖరిఁ దోఁపఁగ భీతిఁ జెంది ప  
ల్కినవలుకుల్ శివుండు విని / క్లేశముఁ బాపఁగ నామె కిట్లనున్.

గీ. జలధరుండు చొచ్చుటకు నశక్య మైన

స్థలమునకు నిన్నుఁ గొనిపోదు / సారసాక్షి!

వర్షకాలంబునం దైన / వారిధరము

ఈనితంబపర్యంతము / నెనసియుండు.

హిమవత్సర్వతవర్ణనము.

గీ. స్త్రీ లధస్సానువుల సంచరించునపుడు

వర్షధారలు పైబడ త్వరితగతిని

నాతపాక్రాంతహిమపర్వతాంతమునకుఁ

బోవుచుండు రెవ్వోళఁ బూఁబోణి! వినుము.

గీ. అతివ! యతిమేఘమండల / మై రహించు

నట్టికైలాసశిఖరిపై / నంచపిండు

సలిలధరున కథోగళి / సంభవించె

ననుచు నెన లేనిమోదంబు / నాత్మ నెనయు.

ఉ. కాంచనగ్రాశి! యీగిరియుగంబు యుగంబులనాటినండి వీ

క్షీంచు మనుటి నేను పరికింపనితావులు లేవు, నీవు కాం

క్షించినదానిపైని నివసించి సుఖపంగవచ్చు నీ కెఱిం

గించెద నాలకించి యెఱిగింపుము వెండియు నీయభీష్టమున్.

గీ. పసిడితెక్కలు దిక్కుల / మిసిమి నింప

చలిమలం గలకొనల స్వేచ్ఛావిహార

రతిని నెగురుమఁ గిలకిలాఁరావముల నొ

నర్చెడుశకుంతముల వెల్మి / నచ్చు నీకు.

గీ. నాగకన్యలు దేవకన్యలుచు మఱియు

శైలకన్య లెల్లరు నీకు / సంతతంబుఁ

బ్రేమ దైవార నచుమోదవిభ్రమములఁ

దోడునీడ లై యుండురు / తోయజాక్షి!.

ఉ. స్తోకము గానిరూపమునఁ, / జుట్టితికంబున, శీలమందు, లో

కైకగుణంబునంగు నహహ యని లోకములందు నెల్లరున్

మేకొని మెచ్చఁ గీర్తిఁగొను / మేనక యన్ గిరిరాజభార్యయున్

నీకు మనోనుమోదముచు / నిత్యముఁ గూర్చుచునుండుఁ బ్రేయసీ!.

వ. విచిత్రకోకిలాలాపంబును, నికుంజపుంజావృతంబును, సదా వసం

తప్రభవంబును, నానాస్వచ్ఛజలపూర్ణసరశ్శతసమావృతంబును,

సర్వకామప్రదవృక్షాచ్ఛాదితంబును, శాద్వలాలంకృతంబును, ప్ర

శాంతశ్వాపదగణసాయుతంబును, మునిసేవితంబును, స్ఫటికస్వర్ణ

ప్రభావ్రిభాజితంబును, హిరణ్మయరత్ననాశసరోజముకుళ విరాజ

తంబును, కాదంబసారసమత్తచక్రకాంగసంఘసంగతమానసాదిసరో  
వర్గపరిశోభితంబును, పుష్పవిభ్రమద్భ్రమరయు, కారరుతంబును,  
రంభా శచీ మేనకాదిరంభోరుగణనేవితంబును నగుహిమవంతం  
బును వాసయోగ్యం బని యభిలషించెదో, విత్తేశపురీపరివిరాజితం  
బును, గంగాజతాఘప్రయతంబును, పూర్ణచంద్రసమప్రభాభాసి  
తంబును, యక్షకన్యాకుచకుంభావలిప్తనిస్తుల కస్తూరీవాసితదిగం  
తంబును నగుకైలాసంబు నివాసంబుగఁ గాఁక్షించెదో? యెఱింగిం  
గింపు మనవుడు సతి పశుపతి కిట్లనియె ;

సీ. బాలార్కకిరణవిభ్రాజితశృంగంబు

కనకరజితరత్నకర్పరంబు

శాద్వలబించితస్ఫటికాభకయుతంబు

ముకురసన్నిభసానుభూషితంబు

కంజాతకైరవకల్పారగంధంబు

సంభ్రమద్భ్రమరసంగచయరవంబు

చక్రవాకబలాకసారస్రకౌంచంబు

కోకిలకులకలకూజితంబు

గీ. కల్పవృక్షసమానవృక్షవ్రజంబు

నిర్జరీకిన్నరీసమన్వితవనంబు

సర్వపర్వంబు ప్రాలేయపర్వతంబు

వాసయోగ్యంబు గా నుండఁ బ్రాణనాథ!

గీ. అట్లయ్యాఁ గాక యని యప్పుడలికనేత్రం

డధికరయమున నప్పర్వతాగ్రమునకుఁ

బోయి మణికందరాంతరంబుల, వనాంత

ధంబుల వసిరచి సుఖముచెల్లె రమణితోడ,

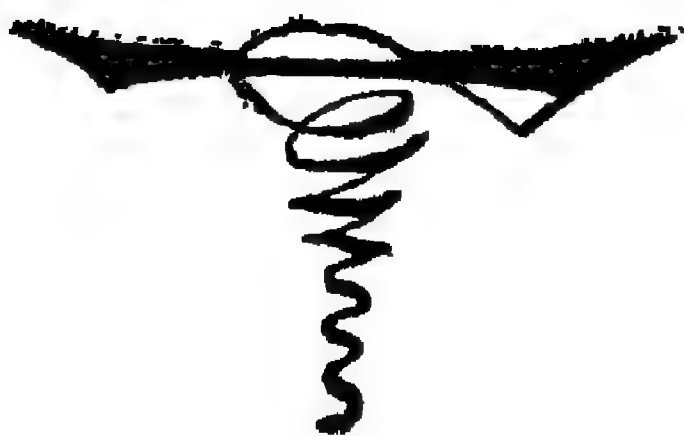


ఆశ్వాసాంతము.

శా. దంభోశ్యత్యధికాస్త్ర, శస్త్రకలితోదంచద్యశఃక్షీర, క్షీ  
రాంభోరాశిగభీర, భీరహితవీరాత్యుగ్ర, యుగ్రస్తుతా  
రంభోద్గ్రరణప్రచారదళితక్రవ్యాదసంరంభ, రం  
భాంభోజాత్యుధరప్రమోదితసమస్తారాతివంశాంతకా!.

హాలిని సుగుణమణికలాపా / స్తూయమానప్రతాపా  
విగతకుజనపాపా / భీతదైత్యప్రలాపా  
విగళితజనతాపా / భిన్నఫాలాక్షచాపా  
జగదవనకలాపా / జానకీపుష్పరోపా.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మప్రణీత శ్రీకాళికానా  
పురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యాయందు  
ద్వితీయాశ్వాసము.



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

తృ తీ యా శ్వా స ము .



డీశవినుత భండన

ఖండీకృతదనుజకాండ | కాండోద్దండా

పండితజనకధిత యశో

మండిత లోకాతివీర | మహితవిచారా!.

వ. అవధరింపు మనంతర మా మృకండునందనుం డిట్లు కమతాదిమును  
లకుఁ జెప్పఁ దొడంగె. కన్యాప్రదాత యగునాప్రజాపతి యొక  
నాఁ డేకాంతంబునం గూర్చుండి యనేకాంశంబులం దలంచుచు,

దక్షాధ్వరప్రారంభము.

శా. కన్యాదానముఁ జేసినాడ విధిసంకల్పంబు సిద్ధించె, న  
నోన్యప్రేమ వహించి రిద్వరును; నా | కావంత యావంత తే  
దన్యుల్ మేలన విష్ణుమూర్తి యలరక | నాకొకసుల్ మెచ్చ సా  
జన్యశ్రీ విలసిల్ల లోకనుతయజ్ఞం బొండు గావించెదన్.

వ. అట్లు తలంచి, శూలిం గూర్చి యనేకభంగుల విచారించి,

- ఉ. శౌచము లేనివాఁడు బుధఃసంఘవిగర్హితవర్తనుండు పై  
శౌచగుణానుభౌవుఁడు, శ్మశానవిహారరతుండు, సాత్వికా  
లోచన లేనివాఁడలికఁగోచనుఁడధ్వరగౌరవాద్భుతఁడే  
నీచుఁడనంగఁబోలు నని | నెమ్మది నెంచె వివేకశూన్యుఁడై.
- వ. ఇట్లు కృతనిశ్చయుఁడై సర్వప్రియత్నంబులం గావించి కపాలిం  
దక్క నెల్లర నాహ్వానించె. అనంతరమున,
- చం. ఘనులు, మహానుభావులు, జగన్నుతవిప్రులు, నారదాదిస  
న్మునులు, మహర్షులు గొలువ | భూతలమంతయు వేదిగాఁగఁదా  
నెనుబదివేలకుఁ మిగులు | ఋత్విజులకుఁ దనరారునధ్వరం  
బొనరించెనగ్నిహోత్రుఁడుమహోత్సకుఁడైతన సూహుతి నొనన్.
- ఉ. హోతలు నారదాదిసుజన్మోత్తము లర్పదిన్గాఁబలయు  
ద్గాతలు దేవదానవులు | దాపసులు జనలోకవద్యులు;  
ధాత ఘనత్రయీవిధినిదర్శకుఁడాయమరేశ్వరాదిది  
క్షేతలు ద్వారపాలకులు, | కింకరు లెల్లరు; లోపముండునే ?.
౧. సకలసద్గుణి హరి యధిష్ఠాత యయ్యె  
నాకృతి దాల్చి యేతెంచె | నగ్నిహోత్రుఁ  
డఖిలసురసిద్ధసాధ్యవిద్యాధరాది  
గగనచరులు సేవకులైరి | కార్యమునకు.
౨. వారు వీరన నేల విశ్వంబునందుఁ  
బుట్టి జంగమంబు యుండునట్టి ప్రాణి  
లోక మేతెంచె, లోకసుశ్లోకుఁడైన  
యాకపాలి రాకుండె నాయాగమునకు.
౩. దత్తుండు మూఢుఁడై, సదిసద్వివేకహీనుఁడై,  
అల్లుఁడు శంకరుండు నిగమాన్యుఁడకురితసద్యశోలతా  
వేల్లితసర్వలోకమునిబృందమునస్సరసీజభాస్కరుం

జెల్లరఁ బోచువేలు పని ! యిచ్చుక యెచఁ దలంపకుండఁ దా  
నుల్లమునన్ గపాలి యని ! యొప్పురికించె నగౌరవంబుగన్.

గీ. దత్తుఁ డప్పుడు సర్వస్వదక్షిణార్ధ  
రంబుఁ గావించి యఖిలనిర్జ్వరలక్ష్మీతిఁ  
బడసె విశ్వేశ్వరప్రీతిఁ ! బడయకుండె  
రాసభప్రాప్తి కలరి స్వర్గవిని విడిచె.

ఉ. విప్రవరుండు దత్తుఁ డవివేకమునన్ మతిఁ దప్పె సర్వలో  
కప్రణతాప్రమేయు లయఁకాలుఁ గపాలిఁ దృణీకరించె నీ  
యప్రియవార్త దిక్కుల దఁవానలమో యన నాక్రమించుచున్  
క్షీప్రగతిన్ సతీసుతులఁ ! జేరెఁ బ్రమాదము లేకయుండునే?

నతి పరితాపము.

వ. అంత నాసతీదేవియు,

ఉ. పాములవాఁడు రుద్రుఁడు కపాలి మహాధ్వరగౌరవార్హుఁడే ?  
ఏ మని పిల్వనంపుదు మహేశ్వరు; నాతనిభార్య యైనకాం  
తామణి నాదుకూతు రంబు నన్ బిలువం దగ దంచుఁ దండ్రియనా  
రా ! మరియుదఁ దప్పె నిక ! పాణివిభుఁ దిలకింప నెట్లగున్.

చం. జనకుఁడు నే జనించుటకుఁ ! జాల తపించినవాఁడు, మన్యుగాఁ  
బెనిచినవాఁడు, నాదుమురిపెంబులఁ దీర్చినవాఁడు; నేడు నా  
జననము వమ్ముజేసె ననుఁ ! జచ్చినయట్లు తలంచె నల్లునిన్  
ఘనుని నగౌరవించె నికఁ ! గాల్పనె నాదుశరీర మేటికిన్.

చం. ఇతనికి నే జనించుటయ ! యెంతయుఁ గీడు పొసంగె నార! నా  
కతమునఁ గాదె భర్తకు నగౌరవ మిప్పుడు సంభవించె నే  
సతి పతి కిట్లగౌరవము ! సామిటియొచ్చునో యామె నావలెన్  
బ్రతుక్కుఁ దృజించుఁ గాక బుధవర్ధను మేలని సన్నుతింపఁగన్.

ఉ. మానవతీశిరోమణికి | మానము మూలధనంబు; తండ్రుడచే  
న్యూనతఁ జెందె నాధుఁడు ననుం గనఁజాలునె? ప్రాణభర్తస  
న్మానము లేనికాంత కవమానము దప్పునె బంధుకోటిలో ?  
మానము లేనిజీవనము | మానినికిం దగ దితయేటికిన్.

చం. వరుసగ లెక్క లేని మగఁవాండ్రకు వల్లభ యైనకాంతయు  
బరువును గోరి మాన మసమానము ప్రాణము లేటి కంచుఁ దా  
గరువముఁ జూపుచుండు; నొకఁకాంతునకుం బ్రియ కాంత యైనయే  
వరసతి ప్రాణవాయువులఁ | బాయక మానముఁ గోలుపోవునో?.

గీ. ఈవు న న్నవమానించెదేని తత్త్వ  
ణంబ నేఁ బాయుదానఁ బ్రాణముల ననుచు  
దీక్షునకు మున్ను జెప్పి పంతంబుఁ గొంటి  
సమయ మిదె వచ్చె నాఁటినా సమయమునకు.

చం. జనకునిదేహ మీక్షణమ | శాపదవాన్ని దహింపవచ్చు నై  
నను సమయంబుఁ గైకొనిననాకు శపింపఁగ నేల? దుఃఖభా  
జన మగుమేచు బాసెద యశంబును గొందు; నశారవంబునకొ  
దరుజరు జంపె నకొపలుకు | దక్షునిఁ జంపకచంపు నెప్పుడున్.

గీ. దేవతారాధ్యుఁ డేకపత్నీవ్రతుండు  
నాఁటి నాతపంబునకు సంతసముఁ జెంది  
నన్నుఁ బెండ్లాడి మన్నించి | కన్నుఁగవకు  
తెప్పవలె నుండె శివున కే | నప్పువడితి.

గీ. కడకు సుతు నైనఁ గడుపారఁ | గారచియున్న  
నప్పుఁ దీర్చినదాన నై | యలరియుందు  
దేవతల కైన నెన లేని | తృప్తి దీలు  
వంధ్య నై ప్రాణములఁ బాయవలసివచ్చె.

గీ. భార్యయున్ భర్తయున్ బరఁస్పరముఁ బ్రేమఁ  
గలిగి మెలఁగుటయనునది | గగనసుమము  
అట్టిప్రేమాబు సాప్రాప్త | మైస నేమి ?  
క్షణమువలె నంతరించె నాకాపురంబు.

సీ. అన్యోన్య మచురాగ | మదియుంటిమి మేము  
ననుఁ బాసి మఱియొడు | నాతి గనకు  
ఆతనిచిత్తంబు | హర్షింపఁ జేసితి  
నైనఁ బాయుచున్నాటి | నతని నిపుడు  
మఱియొడుచాన యమ్మహాసీముచిత్తంబుఁ  
గరఁగింపఁ జాలదు; | కరుణఁ గలిగి  
మేనక నాయెడ | సాచురాగముఁ జూపి  
సంశోషముం గూర్చె | జననిఁ బోలి

గీ. ఆమెకొఱకు నై జన్మించి | యలరఁజేసి  
శైశవక్రీడలం జేలి | జగతికొఱకు  
శంభునకు బాయ నగుదు; విచార మేల ?  
చక్రపరివర్తనముఁ బోలుజన్మమునకు.

మ. అని చింతించి ప్రకోపచిత్త యయి యాఁయజ్ఞాతీ కెందమ్ములో  
యనఁ గుటోయి యకాలసంజనితసాధ్యాకాలముం బోల, నా  
నన మాభీలల మార్కబింబ మనఁగన్ | రాజిల్ల, నత్యుగ్ర యై  
తనువుం బాయఁదలంచె; నేరమును గాంతల్ సైంప రొక్కితమున్.

ఉ. కాతునిదుష్ప్రవృత్తులకు | గాసిలి చావఁగ వింటి, నత్త యొ  
క్కితయవజ్ఞ సేసిన సహృదక చావఁగ వింటి, దండ్ర య  
త్యంత మశారవిచె నని | యాత్మ దృఙ్పఁగ మున్ను వింటిమే ?  
ఇంతటిస్వాభిమానము వహించిన కాంతకు శాంత ముండునే?



ఉ. తెంపు వహించెఁ గాక కడఁ తేరనికోపముఁ జూని చచ్చి సా  
ధింపఁ దలంచె నాసతి, మదిం దలపెట్టినయంత నెంతయున్  
గంపము పుట్టించుండె భయకారణ మయ్యె, దురాత్ముడైన నా  
లింపనియాత్మహత్యకుఁ జలింపక పూన్కొనె నేమిచెప్పుదున్.

గీ. తండ్రి వెల్లెదాదు వౌరార / దక్ష యనుచు  
దశదిశలఁ గాంచి తనదుదుర్దశఁ దలంచి  
యవయవంబుల భేదించి / యాలతాంగి  
యోగమార్గానుపద్ధతి / నుసులు విడిచె.

గీ. కాంచినట్టితండ్రి యగౌరవించె ననుచుఁ  
దనయ యారీతి మృతిఁ జెందఁ / దగునె హేతు  
వరయ నవకాశ మించుకం / తైనఁ గలదె ?  
కారణం బల్ప మతిఘోరకార్యమునకు.

విజయవిలాపము. ౫౦

వ. అంత,

గీ. ప్రాణమూలఁ బాసి నేలపైఁ / బడినసతికి  
భగిసినుత యైన విజయ యన్పంకజాక్షి  
అచ్చటికి నామె వీక్షింప / వచ్చుసరికిఁ  
జచ్చి పడియుండ మాన్పడి / తిచ్చవడియె.

గీ. హా ! హతోస్మి మాతృష్వసా / యనుచు రావి  
యా కువలె మేను కంపింప / నాననమున  
దుఃఖ ముప్పొంగ వెడఁదకందోయిసీరు  
జాలువాటఁగ నిలువున / నేలఁ గూలె.

గీ. పండుకొనియున్నదో లేక / వ్యాధివలన  
మూర్ఛఁ జెందెనో ? చచ్చెనో ? / మున్నెటుంగ

కుండఁ జూచినయంతనే / యొటవఁబడియె

నాత్మ కాత్మయె తార్కాణ / మగును గాదె?.

ప. అవ్విజయ యట్లపారమఃఖింబున నేలం గూలి సతీశిరముఁ  
దొడ పై నిడి, స్తంభీభూతయై, నిర్జీవప్రతిమం బోలి చేష్ట లుడిగి  
యెట్టకేలకు,

సీ. మాటిమాటికి మోము / మార్జించుచున్ మోము

నెత్తినఁ గేల్దోయి / మొత్తుకొనుచుఁ

గన్నీరు మున్నీరు / గా విలపించుచు

ఘొమ్ముపైఁ జేతుల / టిమ్ముకొనుచుఁ

బాణియుగంబునఁ / బదములఁ బుడుకుచు

గోలు గోలున నేలఁ / గొట్టుకొనుచుఁ

గేశంబు నిమరుచు / నాశలం జూచుచు

దిక్కు లే దని వెక్కి / బెక్కుకొనుచుఁ

గీ. దనయనే తల్లి కాంతామఃతల్లి యనుచు

నన్నుఁ జూడవే యన్నులమిన్న యనుచు

మృత్యుదేవత ని న్నెట్లు / మ్రింగె ననుచు

నేప్పుచుండె శోకాంబుధి / నీనుకొనుచు.

గీ. శోక మనుకాలమేఘ మస్తోకముగను

ఆస్య మనుచంద్రబింబంబు / నాక్రమించి

బాష్పరూపంబునన్ బెనువాన గురిసెఁ

జన్నుఁగొండల పైనుండి / జాలువాట.

ప. అట్లు విజయ యమితవ్యాకులచిత్తయై సతిం గాంచి,

గీ. తండ్రియవమానకృత్యంబుఁ / దలఁచి, యలిగి,

ప్రాణములఁ బాసి తీవు, శంపాలతాంగి !

నీదుమృతదేహముం గాంచి | నేను బ్రదికి  
యుండ నగునె ? డెందము ప్రీలకుండె నహహా!.

గీ. నీదుమరణంబు వినినంత | నీదుజనని

బ్రదుకఁజాలునె జీవముం | బాయకుండ

శోకకర్షితచిత్తయై | లోకములను

జుట్టముల నెచ్చెలుల నెట్లు | చూడఁగలదు ?.

మ. కుటిలాత్ము, డవివేకి, పాపి, నిరనుక్రోశుడు, నీతండ్రీ; యి  
చ్చటియీవార్తను వీనులార విని యజ్ఞం | బెట్లు గావించు ? న  
క్కట జీవించునె ? యాత్మసంజనితశోకవ్యాకులప్రాప్తికి  
జటులాగ్నిం బడకుండునే యకట పశ్చాత్తాపసంతప్తుడై?

గీ. బాలవలె నేను కుందుచు | జాలిఁదూలఁ

బచ్చి తేనియ లొలుకఁగఁ | బలుక వేల ?

నిన్ను నీదుమనోహరు | నెన్నఁడైనఁ

బలికియుందునె దూషణభాషణముల?

చం. కల కల లాడునీదుముఖికాంతి భయంకరకాలమృత్యు వ  
జలదమునం దణంగె ; నయనంబుల నించుక యెత్తి చూడ వో  
యలికులవేణి! నీదుదరహాసవిహీనముఖంబుఁ గాంచినన్  
వల వల యేడ్చి ప్రాణములఁ బాయకయుండు నెయెట్టిప్రాణియున్?

గీ. బాంధవులయందు సఖులందు | భర్తయందు

భావముం బట్టిమెలఁగెదు | పంకజాక్షి !

ఇంటి కేతెంచునప్పటి | కీపు పలుక

కున్న హరుఁ డెట్లు సహియింపఁనోపుఁ జెప్పుమ?

చం. పరువముఁ దప్పె మేను, నిడువాలుఁగనుంగవసాం పణంగె, నుం  
దరవదనాంబుజంబుపయఁ | దాండవ చూడుచునుండె మృత్యు, వీ

కరచరణంబులుం గలువఁకాడలకై వడి నొప్పె; నక్కటా!  
హరుఁడు సహింప నోపునె? దుఃఖాత్ముని దక్షునిఁ జంపకుండునే?

గీ. విజయ యీరీతి వల వల | వెక్కి వెక్కి  
కుందుచున్ నేల విల విలఁ | గొట్టుకొనుచు  
నుండ నంతట నమ్మించుకొండచలుల  
దేవతాక్రందనంబు ప్రతిధ్వనించె.

వ. అనంతరమున,

సీ. అరుణాబ్జకాండంబు | లన నొప్పుజడ లెల్ల  
విద్రుమద్రుమలతావితతిఁ బోలఁ  
బుండరీఁ నిరూఢిఁ | బొలు పొందువదనంబు  
తౌళితముకురంబుకరణిఁ గ్రాలఁ  
గ్రొన్నెల వెన్నెలఁవన్నె లీనెడుమేను  
స్ఫటికశిలాఖండఁసరణి మీఱఁ  
బల్లవంబులఁ బోలుఁపదములు పథమునఁ  
గెంపులఁ జొనిపినఁసొంపు నింప

గీ. స్నానముం జేసి, భూతి నెఁమ్మన నలఁది  
కాంత సంతోషముం జెంఁ | గాండసహిత  
కమలకల్పారసీలోత్పలములఁ బూని  
వచ్చె హరుఁడు మానససరోవరమునుండి.

ఉ. కొండొకచింత నెక్కినియె | గొందల మందుచునుండె డెంద మా  
యండబడిన నాదువిరహంబున జాలము సైఁపఁ జాల దీ  
కొండ నతిక్రమింపవలె | గొబ్బున నం చరుదెంచి త్రోవలో  
నుండియె యాలకించె శివుఁ | డున్నతగద్గదికార్తనాదమున్.

విజయః గాంచి యీశ్వరుఁడు సతిఁగూర్చి పశ్చిమముట

ఉ. ఉషము డిగ్గి భార్య పడియుండఁగ దూరమునుండి చూచి ప  
ద్మాక్షియవేళఁ బాడుకొనె | నార కతం బది యేమొ యంచు ఘ  
లాతుఁడు చెంత కేగి విజయం గని యేడ్చెద వేల జేల ? న్యా  
ధిక్షుభితాత్మ వైతివా ? సతిం గని మేల్కొన దాచుఁ గుండెదో?.

ఉ. ఇచ్చపలాక్షి జాణ, నను | నెంతయుఁ గాఁ గిక్కురింపనెంచి, నే  
వచ్చెనువేళ యయ్యె నని | భావమునం దలపెట్టి, వంచనం  
బచ్చపడంగఁ బండుకొనినట్లు నటించుచునుండె ; నిప్పుడే  
పొచ్చెను తేటతెల్ల మగుఁ | బో యని లేపుట కుద్యమింపఁగన్.

ఉ. హా ! రమణీలలామ తనప్రప్రాణముఁ బాసి గలిగె నంచు లో  
నారయఁ జాలకుండె ; హృదయంబున నమ్మక మూనె జెప్పఁగన్  
నో రెటు లాడునంచును గలనుంగవ బాష్పములన్ ద్యజించుచున్  
భోరున నేడ్చె నా విజయ | భూగగనంబులు మాగుఁమోఁగఁగన్.

చం. వెల వెలఁ బోయి యీశ్వరుఁడు | వెంగలి వైతివె యోసి గోల? ని  
ద్రిలుసతిఁ గాంచి యేడ్చెడు; మది దలపోయఁగ మీర లిర్వరున్  
గలసి యొనర్చినట్టి నటనంబుగఁ దోచెడు ; దుఃఖహేతువున్  
దెలుపక ముజ్జగంబులు మునింగినకైవడిఁ గుంద నేటికిన్.

చం. అన విని సేదఁ దేటి, హృదయంబునన్దైగ్యముఁ బాడుకొల్పి, మో  
మును బయికెత్తి, యీశ్వరునిమోముచు జూచి, శరీరమున్ ద్యజిం  
చినసతిమోముఁ జూచి, తన | చేలచెఱుగునఁ గేలుదోయి తోఁ  
గనులను దుప్పుకొంచు, మృతికారణమున్వచియించె వెన్నుచున్.

ఉ. ఒప్పనివాఁడు తాత, వినియుందువు నీవును యజ్ఞవార్త; యో  
యప్ప! జగంబునన్ మెలఁగు | నందఱ రాఁ బిలిపింపి నిన్ సభన్  
దెప్పి యగౌరవించియు సతిం బిలిపింపక మిన్నకుండె, నీ  
ముప్పు ఘటిల్లె ; దెప్పటికీయు గలయీమె త్యజించె జీవమున్.

వ. అని వచించిన న మ్మహానుభావుం డాత్మవిశ్వాసాతిశయంబున  
నసహిష్ణుం డై మతిఁ దప్పి యిట్లనియె.

ఉ. చెప్పుముబాగుగాఁ దెలియఁజేయుము, చచ్చుటయేమి? యన్ననా  
యొప్పులకుప్ప యిట్లనియె ; నోర్చి వహింపుము, నీదుమామ నిన్  
దెప్పెఁ గపాలి యంచు ; విని నీసతి ప్రాణములన్ ద్యజించె ; హా  
చెప్పగఁరానికారణము నెప్పుక తప్పునె ? యేమిసేయుదున్.

వ. అప్పలుకుల నాకర్ణించి శివుండు.

పరమేశ్వరుని కోపోద్రేకము

ఉ. హా యని యార్చి మిన్విడిగి నీ యయ్యది పైఁ బడినట్టు ; నార కూ  
ళా యనినే లకున్ జతికిలంబడి, చచ్చు నె మూర్ఖఁ బొందెనే  
మో యని, లేదు లేదు మృతిఁ బొందె నిజం బని, ఘోర మార నా  
జాయ గతించునే యని, యసహ్యవిషాదగతాంతరాత్ముఁ డై.

గీ. శూలముం గొని కేల నాభీలముగను  
కాలునిం బోలి యుగ్రిఁ డై నీ కాలగళుండు  
భయదసంవర్తపావకఁజ్వాల యనఁగ  
భగ్గునన్ మండె బ్రహ్మాండభాండ మదర.

సీ. చెట్టురాపునఁ బుట్టి నీ చిటచిటార్భటిఁ గానఁ  
గాల్చెడుదావాగ్నికణము లనఁగ  
రవలిచే నెంతయుఁ జెవులు చిల్లులువోవఁ  
బుడమిపైఁ బడియెడుపిడుగు లనఁగఁ  
బురములు నశియింప నీ భూస్థలిఁ గంపింపఁ  
గాఁ జేయు నుజ్జ్వలకం డ్లనంగఁ  
బ్రళయకాలమునందు నీ ప్రాణాంతకంబుగ  
నుపరినుండి తొలుగునుల్కు లనఁగ



గీ. విలయకాలమార్తాండమండలముఁ బోలు  
హరునియత్యుగ్రవదనగ్రహ్వరమునుండి  
బయలు వెడలె భీషణరోషభాషణములు  
ధారుణీచక్ర మల్లాడి | తల్లడిల్ల.

చ. గ్రహములు సూర్యుపైనిఁ దిరుగంబడెనో పశ్చిమాంతకంబొ నాఁ  
గహకహకంఠ నాదమునఁ | గాలగళుండు త్రిశూల మూని యా  
గ్రహమున ముజ్జగంబులు నగంబు లగంబులు గూల నుగ్రవి  
గ్రహుఁ డయి రేగి మైమఱచెఁగంజభవాద్యమరుల్ వణంకఁగన్.

సీ. బౌదలఁ బై కెత్తి | హా కూర యనిపల్క  
నంబరం బెల్ల శూన్యంబ యయ్యె  
నక్కటా సతి యని | దిక్కుల వీక్షింప  
దిగ్గజంబులుమగ్గి | మొగ్గియుండె  
గహకహనాదంబుఁ | గావించి జృంభింప  
బ్రహ్మాండభండంబు | వణకఁజొచ్చె  
శూలంబుఁ గేల నుద్వేలంబునన్ ద్రిప్పఁ  
బాతాళలోకంబు | భయముఁ గొనియె

గీ. దక్షిణంబునఁ గాలుఁ డుత్తరమునందు  
ధనవిభుండు పశ్చిమమున | వనధివిభుండు  
ప్రాక్తటంబున నిందుండు | రక్త మింక  
మానినపడి తెల్విఁ దప్పిరి | మాట లేక.

వ. ఇట్లుదగ్గిమహాగ్రహవిగ్రహాగుగ్రిం దై దక్షయజ్ఞంబు ధ్వం  
సంబుఁ గావించెదం గాక యని పంచాననాటోపంబునఁ గోపంబున  
మనస్తాపంబున.

ఈశ్వరుడు వత్సాధ్వరము జూషిబోవుట

మ. చని యుగ్రాతుడు తేటిచూచె జ్వలనజ్వాలావ్రజావేగమున్  
జనుషాంధప్రపహోమధూమలతికాసంఘన్నభూభాగమున్  
మనుజాశ్వాస్యసురాసురప్రముఖనా నాసేవకాభోగమున్  
వనజాతోద్భవమంత్రితంత్రహతసర్వచ్ఛాగమున్ యాగమున్.

సీ. ఆజ్యాహుతిసముద్గతాత్యుగ్రధూమంబు

నుజ్వలజ్వలనకీలోజ్వలంబు

సర్వదిక్పాలకాస్తన్యస్తశత్రుంబు

ద్వాదశార్కవిరాజితస్థలంబు

గౌతమాత్రేయభాగ్గవగాలవయుతంబు

శిష్టయోగేంద్రసంసేవితంబు

రాజీవనేత్రవిభాజితమధ్యంబు

వనజాతగర్భవ్యవస్థితంబు

గీ. విధుకరోజ్ఞితచంద్రికావేష్టితంబు

నఖలఖగయుతవినతాసుతావృతంబు

సర్వకవ్యవాహాదికసంచయంబు

నమ్మహాధ్వరంబును గాంచె నాహరుడు.

పీరభద్రుని యావిర్భావము

వ. వీక్షించి దక్షవంశమహారణ్యమూలచ్ఛేదకుతార మనంగ నిటల  
కోడంబున భుక్కుటి నటింపఁ బలుతరకోపసంతాపసంతప్త  
స్నాంతం డై చటులాగ్నిజ్వాలలం గ్రక్కుచు, నిటలతటంబు  
నుండి చిటచిటార్భటి నగ్నికణపటలంబు రాల్చి, భూతలంబు భస్మి  
భూతముం జేయుచు, జుక్కలు రాల దిక్కులుఁ గూల, సప్తార్ణవం  
బులు వర్ష నాతీతంబుగ ఘూర్ణిల్ల, బ్రహ్మాండకర్పరంబు ప్రతి

ధ్వని యొసంగఁ, గహకహనాదంబున రోదనీకుహరంబుఁ బూ  
రించి, పాలాశంబును, భూగోళంబును, నంతరాశంబునుఁ బాద  
ఘట్టనమాత్రంబునఁ దల్లడిల్లం జేయుచు, వీనియజ్ఞాశంబు వం  
శంబు ధ్వంసంబుఁ జేయుదుం గాక యని కృతనిశ్చయుం డై, లలా  
టతటసంభవం బగు నేక స్వేదపమోబిన్దుమాత్రంబున, ననేక  
లోకఘస్మరవిగ్రహునిఁ, గాలాగ్నిదీప్తాంగుని, బద్ధభ్రుకుటీనిటలుని,  
దీప్తోర్ధ్వకేశుని, స్వప్రకాశుని, నిటలనేత్రసంకాశుని, దీర్ఘ  
కాయుని, విధేయుని, నజేయుని, వీరభద్రనామధేయుని సృజింప  
నతం డష్టాంగస్పృష్టభూతలుం డై చండిశునకు నమస్కరించి  
యిట్లనియె.

సీ. నీ వానతిచ్చిన ! నిమిషమాత్రంబునఁ

గంపింపఁ జేయుదు ! త్కౌతలంబు

మృదుపుష్పకందుకక్రీడలకైవడి

నేడుకొండల గోర ! నెగురవైతు

నేడుసంద్రంబుల ! నేడు చూచుచునుండ

రెండుగుక్కలఁ బావి ! తేన్చివత్తు

ముజ్జగంబుల మూఁడుఁచుద్దలం గావించి

చంగుచంగునఁ బోయి ! మింగివత్తు

గీ. నీప్రభావ మొక్కించుక ! నెగడునేనిఁ

గార్య మెట్టిది యైన దుష్కరము గాదు

నీదుభ్రావల్లిసంజ్ఞకై ! నిలిచియుంటి

దేవదేవ! జగన్నాథ! ! దివ్యచరిత!.

వ. అన విని కోధశాలి యగుశూలి, దురభిమానియు, దూషణతత్ప

రుండు నగుదత్తుని యజ్ఞంబు విధ్వంసంబుఁ గావింపు మనవుడు

జగద్భద్రుగ్రిం డగువీరభద్రుగ్రిం పత్తుదుగ్రిం డై, యపరరుదుగ్రిం డై

పరువిడ వెన్కకున్ మఱలి | వహ్నియుతుం డగుయజ్ఞపురుషుః  
హరుఁడు వధింపఁ బోవఁగ మృగాకృతిఁ దాల్చి యతండు ప ర్విడెన్  
ఉ. ఎచ్చటికేగినన్ విమవ | నెమ్మొయిఁ జంపెదఁ దప్ప దంచు నా  
చిచ్చటకంటి వెన్కొనఁగఁ | జిత్రగతిన్ బరువెత్తి యెట్టులో  
చెచ్చెర నాసతీశవము | చెంతకుఁ జేరి యదృశ్యుఁ డయ్యె, నా  
చచ్చినప్రేయసిం గని విషాదహతుం డగు నంచు నెంచుచున్.

గీ. సతిని వీక్షించి తన్ను విస్మృతినిఁ జెంది  
యమితదుఃఖహతుం డగుహరునిఁ గాంచి  
బ్రదుకుజీవుఁడ యంచు నెమ్మదిఁ దలంచి  
యజ్ఞపురుషుం డదృశ్యుఁ డై | హరినిఁ జేరె.

సతింగూర్చి పశువతి విలపించుట  
మాలిని. సురనుతగుణశీలన్ | సూక్ష్మమధ్యానువిధన్  
అరుణదశసవస్త్రిన్ | హావభావప్రసిద్ధన్  
సురుచిరకమలాస్యన్ | జూచి చింతించి యాత్మన్  
ఖరతరపృథుళోకాకారుఁ డై శూలి యేడ్చెన్.

సీ. అశనిపాతాహతహంసియో యన మేను

ప్రాణశోభాదరిద్రాణ మొందె  
సౌందర్యలక్ష్మికి | సదన మా వదనాంబు  
జుంబున జీవతేజం బణంగె

మనమునఁ గల నీదుఃఖనురాగపు-జంబు  
చరమరాగంబున | సంగమించె

మేనుసొంపుఁ దొరింగి | మృత్యువార్ధినిఁ గ్రుంగఁ  
గాలుసేతులుఁ గల్వకాడ లయ్యె

గీ. బ్రాణ మనియెడురవిబింబ | మస్తమింప  
గాత్ర మనునట్టిలోకంబు | కనుల మోడ్చె

## తృతీయాశ్వాసము.

దైన్యమున నాదుజన్మంబు | శూన్య మయ్యె  
బాల మాటాడఁ జాలవా | తాళఁజాల.

౧. చంద్రదాస్య నీముఖః | చంద్రబింబస్ఫూర్తి  
చంద్రబింబమునందు | స్థలముఁ గొనియెఁ  
బద్మాక్షీ నీమనః | పద్మానురాగంబు  
పద్మరాగంబునఁ | బాదుకొనియెఁ  
బ్రాణేశ్వరీ నీమః | ప్రాణజగత్పాణ  
మాజగత్పాణమం | దైక్య మొందె  
సదయాంతరాత్మ నీ | హృదయాంతరాత్మ యా  
పరమాత్మయందున | నిరపుకొనియె

౨. నీమమే నొండుమాత్రంబు | నేను జూడ  
శేష మై యుండె, సర్వంబు | సృష్టియందు  
లీన మై కానరాకుండె ; | జ్ఞానపథముఁ  
దొఱఁగితిన్ నినుఁ బాసితిన్ | చుట్టతుదకు.

౩. కలకంఠమాధురీ | గరిమఁ గేరెమముద్దు  
పలుకులఁ బరభృతంబుల కొసంగి  
గంధసామజమంద | గతిఁ గేరు నతులగ  
తులసాంపు హంసకాంతల కొసంగి  
మరుపూవుఁదూపుల | నిరసించువాలుఁజూ  
పులపెంపు లేడిక | న్నెల కొసంగి  
మోహంధ కారంబుఁ | బుట్టించువిభ్రమం  
బుల మరుచ్ఛలితల | తల కొసంగి

౪. నిర్దయం బూని నాయెడ | నెనరు విడిచి  
కట్టియం బోలునీమేను | కట్టకడకు.

శోకమున కాస్పదంబుగ / నా కొసంగి

పలుకరింపక యునులులఁ / బాసి తివు.

మ. అపరాధం బొనరించె నీజనకుఁ డో! ప్రాణేశ్వరీ ! నీకు నే  
నపరాధంబును జేసియుండ నెపుడు; / హా నన్ను శిక్షింప నా  
కపకారం బొనరింపఁ బాసితివి నీ! ప్రాణంబులన్ ధర్మమే  
చెప్పుమా ? నీదువియోగదుఃఖమున నాజీవంబు లర్పించెదన్.

గీ. భూతపతి పశుపతి యని / పొగడుకంటె  
నను సతీపతి యనుచుఁ దిట్టినను మిగుల  
సంతసించెద నాప్రాణకాంత వగుట  
నట్టి న న్నెట్లు లెడఁబాసి / తబల చెప్పుమ?

గీ. పేర్ని దైవాటఁగన్ నీవు / పెనుపఁ బెరిగి  
సుమనఃలన్ ఫలములఁ గోరికముల నొసఁగు  
క్షౌరుహంబులు తుహినబాష్పముల విడిచె  
నీవు మరణించుటం గాంచి / యేడ్చునట్లు.

గీ. నేత్రముల మోడ్చి మరణించు / నిన్నుఁ గాంచి  
నాశనం బయ్యె నేత్రసౌందర్య మనుచు  
నీమృగీబృంద మత్యంత / మేడ్చుచుండఁ  
గనుల విచ్చి వీక్షింపు మోకమలపాణి!.

గీ. అనిలచలితంబు లగునీదునలకలఁ గని  
ఈవు బ్రదికియుండినయట్లు / లెంచుచుంటి  
మరణమో లేక మూర్ఛయో / యరయకుంటి  
నాదుసందేహముం దీర్ప / రాదె యబల?.

గీ. శర్వరియుఁ జక్రవాకియుఁ / జంద్ర చక్ర  
ఖాకములఁ బాసించు బాయుఁ / గాక, మగుడఁ



గలసి సుఖించుచున్దిష్ట / కాలమునకు

నీకు నా కట్టిభాగ్యంబు / లేకపోయె.

గీ. మునుల మోహింపఁ గాఁ జేయు / కనుల విచ్చి

పలుకరించినఁ జాలు నో / కలికి ! నాదు

దుఃఖ మంతయు వేల్చిడిం / దొలఁగిపోవు

మధురగానంబుచే మనో / వ్యధను బోలి.

గీ. తరుణి! నాయనురాగంబుఁ / దలఁపకుండ

జనకుఁ డెగ్గాడె నని యెంచి / చచ్చి తీసు

ప్రాణిలోకంబుఁ గబళింప / వలయు ననిన

హేతు వెల్లు లభింపదు / మృత్యుప్రసక్తు.

గీ. ఈపు మరణించుటకుఁ దాడి / హేతు వనిన

విశ్వసింపఁగఁ జాలను / వీస మైన

నే జయించిన కతమునన్ / మృత్యుదేవి

పగను సాధించె నినుఁ జూపి / పంకజాక్షి!.

గీ. స్నానముం జేసి నవ్యపుష్పములఁ బూని

యడుగు పెట్టినయంతనే / పిడుగు పడియెఁ

బాష్పములతోడ నేడు ని / వాపవేళఁ

బుష్పముల నీ కొసంగెదఁ / బూవుఁబోణి!.

.. ఈపు మాటాడ వనుచు నే / నేడ్చుచుండ

వ్యాఘ్రకంఠీరవాదిసత్వంబు లెల్ల

కంటతడిఁ బెట్టెఁ గూరమృగంబు లయ్యు

సుదతి దయ లేదె? కేగింటఁ / జూడరాదె?.

• సానురాగి నై నేఁ గూది నంతఁ దాను

సానురాగి యెయ్యుట నీశైలవిభుని

స్వాంత మిపుడు ద్రవీభూత | మై స్రవించె  
నీదుచి త్తంబు కరఁగదు | నీరజాక్షి!.

ఉ. కైతవవత్సలుండనో? వికారమనస్కుండనో? శతుండనో?  
నాతగులంబు సైపక మనంబున నెతయు నేవగించిశో?  
నాతరమా? సహింపఁ గలనా? లలనా! కలనాదకంఠి! హా!  
హా! తరుణీమణీ! వికసితాంబురు హేక్షణ! నన్ను బాసిజే?

ఉ. నీమొగమున్ గనుంగొని కనీనికలన్ జెదరంగనీక యు  
ద్దామవియోగమఃఖమునఁ | దద్దయుఁ దల్లడ మొందుచుండ నా  
క్షేమముఁ గోర వేమియు వచింపవు నాదుబుణంబు దీతైనా  
కోమలి? నీమనఃప్రియునిఁ ఘోరవిషాదము మాన్పఁ జాలవే?

మ. అని యారీతి సతీవియోగమున సాలాక్షుండు శోకించుచున్  
గనకాలంకృతులన్ మణిస్థగితముక్తాహరహీరంబులన్  
గని, మంజీరములన్ గనుంగొని యమాంగశ్యంబు లయ్యెం గదా  
వనితా యందు వచించుచు న్లనుఁగవన్బాష్పంబులంగ్రక్కుచున్.

సీ. వల వల యేప్పుచు | విల విలఁ దన్నుచు

భూమిపైఁ బొరలుచు | మొత్తుకొనుచు

దిక్కులం జూచుచుఁ | బొక్కుచు వెక్కుచు

నక్కటా చక్కనిచుక్క- యనుచుఁ

జెట్టుచాటున డాఁగి | చెలువ రావే యంచు

వాయువేగంబునఁ | బరువు లిడుచు

నదిగొ ముద్దులగుమ్మ | యిదిగొ చిల్కలకొల్కి

యంచు భూమిం గాఁగిలించుకొనుచుఁ

గీ. గెవ్వ మని యార్చి వెండియు | నవ్వకొనుచుఁ

దళుకు లీనెడుచెక్కుటద్దంబు లనుచు

సుద్దు లాడుచు సతిఁ గాంచి | ముద్దు గొనుచు  
దీనుఁ డైయుండె మతిఁ దప్పి | తెలివిఁ దక్కి.

మ. హరుఁ డయ్యు న్మునిలోకసన్నతతపోవ్యాపారుఁ డయ్యు న్దమో  
హరుఁ డయ్యు న్బటుమోహసంజనితమా|యస్మిఱలేకుండఁ బా  
మరునిం బోలి సతీవియోగమున కి|మ్మాడ్కిన్ విలాపించెడున్  
నరుఁ డెవ్వండు తరింపఁ జాలు భువి న|జ్ఞాతోగ్రమాయాంబుధిన్.

వ. వినుం డట్టిసమయంబున,

గీ. భక్తిప్రచేతను, సంకీర్ణ భావు, శోక  
వివశు, వేదనావిలచిత్తు, | విశ్వనాథుఁ ,  
గాంచి యసహాయశూరుఁ డై | పంచశరుఁడు  
పంచ బాణాబులన్ బ్రయోగించి నొంచె.

దేవతలు శనైశ్చరుం బ్రార్థించుట

వ. అక్కతంబున నమ్మహానుభావుండు ముమ్మరం బగుశోకంబున,  
బాష్పంబులం దొప్పదోఁగి కుందుచుండ, నాబాష్పంబులు భూత  
లంబునం బడిన, భూతలంబు భస్మీభూతం బగుననియు, సృష్టి కరి  
ష్టంబు సంభవించు ననియు భీతిల్లి బ్రహ్మాద్యమరులు తల్లడిల్లి యు  
పాయంబు నన్వేషించువారలై సత్వరగమనంబునం జని, శనైశ్చ  
రుఁ గాంచి, “లోకానుగ్రహకారక, మూలశక్తిసముద్భూత,  
సూర్యసంభవ, శూలహస్త, పాశహస్త, నమస్తే నమస్తే” యని  
యనేకవిధంబులం గొనియాడి యిట్లనిగి.

చ. సతి గతియించె, నెంతయు విషాదహతుం డయి యీశ్వరుండు సం  
తతమును గుందుచుండె, మతిఁదప్పె గనుంగవనుండి బాష్పముల్  
క్షీతిఁ బడునేని ఘోరముగ | సృష్టి కరిష్టము సంభవించు న  
క్తతమున వానిబాష్పములఁ | గ్రక్తునఁ ద్రావవలెన్ శనైశ్చరా!.

గీ. సూర్యునినుతుండ వీ వనిఃవార్యముగను  
శంభుకన్నీటివేండ్రంబు | నైఃపఁగలవు  
ఇతరు లిక్కార్యమును నిర్వహింపఁ జాల  
రీవ కాపాడవలె లోకహితముకొఱకు.

చ. మును పొకమాటు నిర్జరవిభుండు మహోద్ధతిఁ బుష్కరాదులన్  
బనిపి ధరాస్థలిన్ సకలవాఁడు లేక మొనర్చుచుండ మా  
వినతుల నంది వాని యతివృష్టిని సర్వము నీవు త్రావవే?  
జనములఁ బోవవే? యిపుడు సైతము లోకముఁ గావకుందువే?.

వ. అనిన శనైశ్చరుం డిట్లనియె.

చ. అటపదిమోములం గలమహామహు. డాతఁడు ఫాలనేత్రమున్  
దెఱచిన భస్మ మాదుఁ గడుఁ దెంపు వహించినఁ గీడుమూడు, మీ  
రెఱుఁగరె? నేను భీతిలిన్ | సృష్టి కర్ణము సంభవించు నే  
తెఱఁగున నైన మీరలు విధించినకార్యముఁ జేయఁగావలెన్.

• శనైశ్చరుం డీశ్వరుని బాష్పంబులం ద్రాగుట. •

వ. అని వచించి బ్రహ్మాద్యమరుల వీడ్కొని యోగమాయాకరుణా  
ప్రసాదసమ్మోదితభావుం డై నిజప్రభావంబు దీపింప నంతర్హితుం  
డై మూర్తీభవించిన దుఃఖిసాగరముం బోనివాని నీశ్వరునిఁ గాంచి  
సమీపించి కటకటం బడి యిట్టివాని కింతటిదుఃఖం బొప్పునే యని  
చింతించుచు,

గీ. సృష్టి నఖిలంబుఁ గంపింపఁ | జేయు వహ్ని  
ధరశిరోవినిర్గతశిలాద్రవముభంగిఁ  
గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు | గా స్రవించు  
చుండ 'నంజలిం గొని త్రాగుచుండె నతఁడు.

ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణీనది యై ప్రవహించుట చూచుచు  
 వ. ఇట్లాశ నెచ్చరు, డంజలిపుటంబుల, బాష్పంబుల నెల్లం గొని  
 త్రావి సైరిప, జూనివేడ్రంబున, వికారస్వరూపులై, మై  
 మఱచి వెఱచఱచి యెట్టకేలకు లోకాలోకనికటంబున కేగి  
 యనంతరము పశ్చిమసాగరసమీపంబున, బుష్కరద్వీపపృష్ఠ  
 భాగంబున, గలజలధారాహ్వయగిరిపై నాబాష్పంబుల వెడల  
 గ్రక్కి యొడలు మఱచి, 'హః' యని యఱచి మూగ్నితై. అంత  
 నాబాష్పంబులు పర్వతమధ్యభాగమున ద్రవీభూతముం జేయుచు  
 భేదించుచు వెడలి కడలి జేరుకొనియె.

స. అతిభయకర మగుబడ! బానలమును

సంతతంబు భరించు నాసాగరంబు

శంభు కన్నీటివేడ్రంబు ! సైఃపలేక

తుంగభంగంబులం గొని ! తొలగఁ దోచె.

వ. అంత నాబాష్పసందోహంబు సముద్రసంపర్కంబున నిగచుక  
 శైత్యము వహించి, పుష్కరద్వీపమధ్యభాగంబునుండి వైతరణీ  
 యనుపేర నదీరూపంబున యమపురద్వారంబుఁ బ్రవేశించి పా  
 పాత్ముల శిక్షించుచుఁ బ్రవహించుచుండె. అనంతరమున,

సతీదేవి యవయవపతనము చూచుచు

ఉ. శోకవిమూఢచిత్తుఁ డయి ! శూలి సతీశనమున్ భుజంబులన్

గైకొని దేశదేశములఁ ! గాంచుచుఁ గుదాచుఁ బోవుచుండ నా

కౌకసు లెల్లరున్ విధియు ! నంతట నాతనికుంగు మాన్ప నె

ట్లో కద యంచుఁ జింతిలుచు ! నుండి రుపాయము లేనివారై.

కాలగళుదేహసంస్పర్శ! కారణమున

నవయవంబులు నశియింప ! కట్ల యుండె

శవము వీక్షించుచుండ నీశ్వరున కెట్లు  
పొంగి మితి మీఱుముఃఖ మణంగఁ గలదు?.

.వ. అక్కతంబున బ్రహ్మాద్యమరులు వెండియుఁ జింతించి శనైశ్చరు  
శ్రాగ్ధింప నతంశు శవంబునం బ్రవేశించి యవయవంబుల సడల్చు  
చుండఁ గ్రమక్రమంబున దేనీకూటంబునందు . పాదయుగ్మంబు,  
నుడ్డియానంబునం దూరుయుగ్మంబుఁ, గామరూపదేశస్థకామ  
గిరియందు యోనిమండలంబుఁ, దత్పూర్వభాగంబున నాభిమండ  
లంబు, జాలంధరకుభరప్రదేశంబున స్వర్ణహారవిభూషితస్తన  
యుగళంబుఁ, బూర్ణగిరిశిఖరంబున గ్రీవంబు, భూపతనముం బొం  
దె. శేషించినయవయవంబులు పవనేరితంబు లై సురలచే నా  
కాశగంగాంబువులయందు సంమిళితంబు లయ్యె. సతీస్నేహవశం  
బున మోహసంయుక్తుడై, శంభుం డేయేదేశంబులం దేయేయవ  
యవంబులు బడియె నాచూదేశంబుల లింగస్వరూపి యై యుండె.  
అనంతర మాయాదేశంబులు దివ్యక్షేత్రంబు లై కీర్తిపాత్రంబు  
లయ్యె. ఉడ్డియానంబునఁ గాత్యాయని యనియుఁ, గామరూప  
దేశంబునఁ గామరూపిణి యనియుఁ, బూర్ణగిరియందుఁ బూర్ణేశ్వరి  
యనియు, జాలంధరధరాధరంబునఁ జంఙి యనియు నాసతీదేవి  
ప్రకీర్తిత యయ్యె. వినుం డనంతరమున,

గీ. వృంతవిగళితనీలారవింద మనఁగ  
నంబరముఁ దొఱఁగినచంద్రబింబ మనఁగ  
భార్యయాదల భూమిపైఁ బడినయంత  
నచటఁ గూర్చుండెఁ గుందుచు ప నాహరుండు.

బ్రహ్మాదు లీశ్వరుని స్తుతించుట

చం. ఖరతరదుఃఖభారమునఁ ప గాలగళుం డటు లేడ్చుచుండ నా  
సరసిజగర్భుడు సురలుఁ ప జయ్యన నచ్చటి కేగి యీవ యి



ట్లురక సతీవియోగమున | కోపక కుందిన లాభ ముండునే ?  
హర హర యూరిడిల్లు మన | నాతఁ డగోచరుఁ డయ్యె లజ్జచే.

వ. బ్రహ్మాద్యమరులు, “రుద్రాయ, ఉగ్రాయ, వృషధ్వజాయ, శివాయ, శాంతాయ, జటిలాయ, గిరీశాయ, ఆదిమధ్యాంతభూతాయ, జ్వాలామాలావృతాంగాయ, స్వభావానలదీప్తయే, లింగమూర్తయే నమో నమోస్తు ప్రసీద ప్రసీద”యని యనేకవిధంబుల సన్నుతించిన నమ్మహానుభావుఁడు శోకంబు మూర్తీభవించినట్లు ప్రత్యక్షంబుగ నిలచిన సంభోజసంభవుండు ప్రణమిల్లి యిట్లనియె.

సీ. విశ్వేశ్వరుండవు | విశ్వంభరుండవు

విశ్వాత్మకుండవు | విశ్వవినుత !

ఈవు దుఃఖించిన | సృష్టియు దుఃఖించు

శోకంబు విడుపుము | లోకనాథ!

జ్ఞాననేత్రుండ వజ్ఞానతమోభాస్క-

రుండవు, మాయ నెఱుంగు దీవు

అఖిలంబు మాయచే | నాచ్ఛాదితం బయ్యె

మృత్యువు లే డెందు | సృష్టియందు

గీ. శాశ్వతము గానిదేహంబు | క్షయము నొందు;

నేక మై యుండుజీవాత్మ | యీవ చూవె,

ఓపికం బూసి యించుక | యూరిడిల్లు

మఖిలము నెఱుంగఁ జాలుదు | వలికనేత్రీ!.

వ. కామ కోధ లోభ మోహ మద మాత్సర్యంబులు, విచికిత్సా

కృపాసూయాజగుప్సతాశోకంబులు, మాయావశంబున జీవులఁ

బీడించుచు బుద్ధినాశహేతువు లగుం గావె. భవచ్ఛోకనిశ్వాస

వాయువులచే లోకంబులు పీడింపఁబడుం గావున శోకామర్షంబు

లం ద్యజింపవలయుం జూవె. వెండియు నాసతీదేవి తేత్రాదిని నీకు  
భార్య యగు విచారింపఁ బని లే దనిన శాంతించి భవుం డిట్లనియె.

ఈశ్వరుండు ప్రసన్నుఁ డగుట జూ

గీ. అంబుజభూణ! నీదువాక్యమాలవలన

భేదము నశించె, శోకాపనోదనంబు

చేయుచుండుము న న్నెడఁబాయకుండఁ

గొంతకాలంబునకు నైన ॥ వంత దీటు.

గీ. అట్లయశాఁ గాక యనియె నామయబ్జభవుఁడు

సురలుఁ బ్రమథులు సన్మునీశ్వరులు గొలువ

బ్రహ్మయు మహేశ్వరుఁడు హిమవన్నగంబు

పొంత కేగిరి జగములు ॥ సంతసింప.

వ. విశ్వేశ్వరుండు సమీపించు నని యెఱింగి యన్నగవిభుం డెన్నఁగ ॥

రాని మహోల్లాసంబున, నోషధిప్రస్థ మనియెడునిజనగరంబు

వెడలి యెదుర్కొని యెల్లరమనంబుల సంపూజనంబుల నలరించి

నిజనగరంబునకుఁ దోడ్కొని చనియె. అనంతరమున,

గీ. హరుఁడు నంభోజసంభవాద్యమరు లెల్ల

నోషధిప్రస్థనగరంబునుండి వెడలి

జలరుహసుగంధవాసితాఘలదిగంత

మునకు సిప్రసరఃప్రాంతమునకుఁ జనిరి.

సిప్రసరోవర్ణనము జూ

మ. చనిమున్ గాంచిరి సయమిశ్వరతపస్సాఫల్యవాఃపూరముః

వనభూభాగవినిర్గతానిలచలద్భంగాతిగంభీరమున్

ఘనపాతీనశిలీఘలీమకరనక్రగ్రాహసంసారమున్

వనజేందీవరగంధసారమును సిప్రఖ్యాతకాసారమున్.

సిప్రానదీవర్ణనము

వ. వెండియు నఖిలతటస్థకాదంబసారసహంస్రశేణీవిరాజమానం బై,  
 శంఖాలంకృతతీరముం గలయకూపారముం బోలి, గంభీరపవనో  
 త్తుంగతరంగమృదంగనిస్వనంబులకు నర్తించు కోకద్వంద్వంబు  
 చే నాట్యరంగంబుఁ బోలి, మహామీనాహతక్షుభితపక్షిపక్ష  
 విక్షేపణోద్భూతవాతోద్ధూతకంజాతదశవ్రాతంబుచేత నిపతితా  
 వయవసంకీర్ణరణరంగంబుఁ బోలి, పృథురోమర్షుషవైసారిణ  
 గంఢకాదిక్షుద్రమీనసంకులం బై, తిమితిమింగిలపాతీనశింశుమా  
 రకుంభీరగాహసమూహవిరాజితం బై, శిలీఘ్రళీకుళీరశాలూర  
 సంచారతీరం బై, యపారం బైనపారావారముం బోలి, ప్రఫుల్ల  
 కల్పారకైరవేందీవరపుండరీకకోకనదజన్మస్థాన మై స్థూలసూక్ష్మ  
 కనక్షత్రచిత్రితగగనంబుఁ బోలి, నీలోత్పలసంఘోహశ్యామీ  
 కృతజలం బై యమునం బోలి, పుండరీకషండధవళితస్వచ్ఛజలం  
 బై గంగానదిం బోలి, సింహసరోవినిర్గతం బై సుప్రసిద్ధంబుగ క్షీప్ర  
 గతిం బ్రవహించుసిప్రానదిం గాంచి, యెల్లరు నమందానందాతి  
 శయంబున మై మఱచి తతీరంబున యథాన్యాయంబుగ, మహే  
 శ్వరుం బురస్కరించుకొని యుపవిష్టులై రైరి.

గీ. అబ్జసంఘాతమధ్యస్థః హంసములను

గాంచి వికసితపుండరీకంబు లనుచుఁ

దునుమఁ బోయినప్రమథునిఁ గని హసించె

హంసరథి యైనపుండరీకాసనుండు.

1. పొంత నలరు నల్లగలువఁ పొలుపువలన

నీలఖచితవ్రజం బనులీల చాలఁ

గ్రాలుసంఘల్లపుండరీకంబుఁ గాంచి

హరుండు మాళిందుకాంతిని పరిహసించె.

గీ. అన్నదీమధ్యమున నీఁదుఁలాడుహంసఁ  
గాంచి తోషించి కాంక్షించెఁ | గంజభవుఁడు  
భృంగసంగతధవళారవిందముఁ గని  
హరుఁడు రాకాశశాంకునిఁ | బరిహసించె.

గీ. గగనకీర్ణనక్షత్రసంఘంబుఁ బోలి  
క్రాలుధవళాంబురుహకోరకములనడుమాఁ  
దనరుప్పుల్లనీలోత్పలతండముఁ గని  
కాండముక్తాండ మనియె నాఖిండలుండు.

సీ. పద్మినీపద్మాతపత్రసమీపస్థ  
హంసలసౌభాగ్య | మభిలషించి  
తుంగతరంగమృదంగరావములకు  
నర్తించుకోకబృందంబుఁ గాంచి  
కల్వార కైరవ | కమల నీలోత్పల  
సందోహ మీక్షించి | సంతసించి  
తీరస్థసరళభూమిారుహసుమరజ్ఞో  
వాసితజలములఁ | బ్రస్తుతించి

గీ. ప్రకృతి కామినీసౌందర్యవైభవంబు  
నెంచి దుఃఖింబు మఱచి మహేశ్వరుండు  
కొలువు కూర్చుండ సుమములఁ | గొల్లలాడి  
గంధములఁ దెచ్చి వెదచల్లె | గంధవహుండు.

సీ. సిప్రానదీవృత్తాంతము బా

వ. అని యిట్లు వచించి యమ్మార్కండేయమునీంద్రుండు కమలాది  
మునీంద్రులకు సిప్రానదీవృత్తాంత మిట్లు చెప్పం దొడంగె.

చం. వినుఁడు మునీంద్రులార! పృథివి గలసన్నునికోటికిన్ మహా  
మునివరుఁ డావస్థిషుఁడు తపోమహిమాఘ్నఁ డతం ఉగుంధతీ

వనితను బెండ్లి యాడఁగ వివాహపవిత్రజలప్రవాహ మి  
ట్లనుపమలీల జీవనది / మై ప్రసాదుచుచునుండె నేటికిన్.

సీ. సుప్రసిద్ధు బైనసిప్రాహ్వయసరస్సు

సృష్టించెఁ బూర్వము / సృష్టికర్త  
అతనిమానసపుత్తుఁ / డైనవసిష్ఠుని

వైవాహికాంబుప్రవాహ మనని  
పరమ మై మానసగిరినుండి ప్రవహించి

సాగరోపమసిప్రాసరసిఁ జేరి  
వెండియు నటనుండి / నెడలి సిప్రానదీ

విఖ్యాతి వహించి / వినుతిఁ గాంచి

గీ. సంగమించె నాదక్షిణసాగరమున

మనుజమాత్రుఁ డాసరసిని / గన నశక్తుఁ

డిన్నదీతటంబున యక్షకిన్నరాకు

లనిశము మెలగుచుండ వాఁఁగ్యభిలీల.

అరుంధతీ వసిష్ఠ పినాహవృత్తాంతము

మ. మును పుష్పాస్త్రుని పుష్పబాణములకు / నోహించి కామార్తుడై  
తను ప్రేమించిన నబ్జసాభవ్రుఁడు; సంధ్యాదేవియు వానిపై  
ననురాగంబు వహించె ; నత శివుఁ డత్యంతంబు దూసింప లో  
ననుతాపంబు వహించి యావనిత ప్రాయశ్చిత్తముం గైకొనెన్.

• స్వాభిమానంబు విడిచి మర్యాద విడిచి

దూష్యముగ నే నొనర్చినదోషమునకు

తపముఁ గావించి తొలగించి / యపయశంబు

వేదమార్గపద్ధతి మేను / విడువఁ దగదె ?.

అతివలకుఁ దలమానికం / బనఁ దనర్చి

ముజ్జగంబుల సత్కీర్తి / బొందలేని

కాంతజన్మంబు జన్మమే ? | కాకి బోలి  
బ్రతుకవచ్చును వేయొడ్లు | పరువు విడిచి.

గీ. శివుడు దూషించె ననుచు లఙ్ఘింప నేను?  
చంద్రభాగాద్రి కేగెద | జగమునందు  
లేనివిఖ్యాతి బడసెద | లేబరముగ  
బ్రతుక నేటికి ధాతికి | భారముగను.

గీ. అనుచు జూతించి సత్వర! మా నమునను  
చంద్రభాగానదీయుత! చంద్రభాగ  
గిరి నధిష్ఠించి మామె మిక్కిలి రహించె  
సంధ్య! బూర్వాద్రి నుదయించు! చంద్రు బోలి.

చ. “నిజముగ సంధ్య సాధ్వయ, త్రినేత్రునినాక్యము లాలకించి చి  
త్తజుఁ డొనరించుదుష్కృతికిఁ | దద్దయుఁ గుందుచు నేగె” నంచు నా  
యజుఁ డపు డెంతయు స్థలఁచి | యాత్మఁ గడుంగడు నారటించి యా  
త్మజుని వసిష్ఠునిం బిలిచి | దగ్గటి యిట్లనె నాతురంబునన్.

స్తో. అలిక నేత్రునియట్ట! హాసంబునకు నాఁడు  
మందాక్ష యై సంధ్య! కుందెఁ జూపె  
అపకీర్తి బాపఁగఁ | దపముఁ గావింపఁగఁ

జంద్రభాగాద్రికిఁ | జనియె నిప్పు  
డనుతాపముం బూనె | నారాటముం బొందె  
బ్రాణంబులను నైనఁ | బాయఁ దలఁచె  
దపముఁ గావించుపద్ధతి నెఱుంగదు పాప  
మధికభేదంబున | నచటి కేగె

గీ. జంద్రభాగాద్రి కేగి యా! సంధ్య! దటిసి  
వరతపశ్చర్య! దెలుపఁగ! వలయు నీవు



నీదునిజరూపముం గాంచి | ఘోర మొందు  
నక్కతంబునఁ బొమ్ము రూపాంతరమున.

గీ. అనిన విని వసిష్ఠుండు సన్నిహితుడు

కపటవర్ణి యై చంద్రభాగమున కేగి

పొంత వీక్షించె సారభాక్రకాంతపవన

లోడితతరంగ మగుబృహహ్లాహితంబు.

వ. క్రమక్రమంబుగ నతఁ డాబృహహ్లాహితసగోవరంబును సమీ  
పించి,

గీ. తీరగామిని యైనయాతెటవఁ గాంచి

జలజ్జలైరవమండితసరసిఁ గాంచి

ఓషధీశోడుసహితప్రదోషసమయ

గగనముగ నెంచె మోదంబు | గడలుకొనఁగ.

౪. మఱియు,

గీ. ఆసరసినుండి ప్రవహించి | యమ్మహాద్రి

సానువుల మీటి దక్షిణసాగరమునఁ

దుంగభంగసంపూర్ణ యై | సంగమించు

చంద్రభాగానదిం గాంచి | సంతసించె.

౪. అంత నాకమరాదిమహర్షు లమ్మార్కండేయుం గని మహానుభా  
వ ! చంద్రభాగాద్రివృత్తాంత మెట్టిదియో యానతి మృనిన నతం  
డిట్లు చెప్పం దొడంగె.

చంద్రభాగోపాఖ్యానము.

శ్లో. జక్కవసూడు దక్షతనుజాతలఁ జక్కనిచుక్క లంచుఁ బెం

పెక్కినయట్టిముద్దయల | నిర్వదియేద్వారఁ బెండ్లి యాడె ము

న్నెక్కుడుప్రేమ రోహిణిపలియుం గడు నెక్కునె నక్కతంబునకా

దక్కటివారలకా విడిచె | దక్షుండు మిక్కిలి యాగ్రహంపఁగక.

గీ. విధువు విగిలినవారలకా | విడిచినంత  
గోలు గోలున నేడ్చుచు | జాలిఁ దూలి  
చాలకాలంబుదనుక నాశశి వియోగ  
తాపమునఁ జిక్కియుండి రాతరుణు లెల్ల.

సీ. తైలసంస్కారంబుఁ | దప్పిననీలకే  
శంబులు మోహపాశంబు లనుచు  
భూరిసారభయుక్తపుష్పహారంబులు  
భయదవిష్కృగసర్పముల యనుచు  
ధవళకాంతుల నీనుఁధౌతవస్త్రంబు ల  
సహ్యంబు లైనకూసంబు లనుచు  
ఘనసారమిళితచందనలేపనాదులు  
పొక్కించుసున్నముఁపూత లనుచుఁ

గీ. జ్ఞానగూఢాసినయంత లజ్జించి యితర  
పురుషలోకవిలోకనముం దొఱంగి  
గడియ యొకకల్పముగ వారు | గడపుచుండ్రు  
యువతు లట్లుండ వలదె వియోగమునను.

వ. ఇట్లా శశాంక వదన      లిర్వదియూర్వురు      వియోగానలసంతప్తచిత్త  
లే యొక్కనాఁడు,

ఉ. ఎక్కడ లేని ఘోరమున | కీతఁడు పూనొక నె దిక్కు లేదె మా  
కక్కట భర్త యై తగుల | మాఱిడిపుచ్చె శతుండు, రోహిణి  
దక్క మముం గనుంగొనఁడు | తాళఁగ శక్యమె? వార లుండునా  
చక్కటి కేగి పైఁ బడుటె | చక్కటి యంచుఁ దలంచి రెల్లరున్.

మ. అని యిట్టిర్వదియోద్వర్ధం గలసి యత్యంతాగ్రహోదగ్రై  
 అనుతాపానలతప్రచిత్తలయి హాహాకారములో నేయుచు

జని యాచంద్రునియంకమందుఁ గలమాచంద్రాస్య వీక్షించి భ  
గ్గునఁ గోపాగ్నినిఁ బ్రజ్వలించి రతులక్రోధంబు దీపింపఁగన్.

వ. మఱియు వారలెల్లరు నొక్కుమ్మడి సమీపించి,

చ. అరవిరిపాన్పుపై మగనియొకముపై నలరారురోహిణీ

సరసిజనేత్రఁ గాంచి జడఁ | జయ్యనఁ జక్కగఁ బట్టి క్రిందికిన్

బర బర యీడ్చి పైని శశిపైఁ బడఁ బోయి రతండు ప్రేయసిన్

గరములఁ బట్టి యెత్తి తనకొఁగిటఁ జేరిచె బుజ్జగించుచున్.

గీ. లలన లాజ్యహుతాగ్నికీలలను బోలి

తాము చూచుచునుండఁగఁ | దరుణఁ బట్టి

కొఁగిలించినరోహిణీకాంతుఁ జూచి

కలఁగి కన్నీరు గార్చుచు | నిలువఁబడిరి.

వ. అంత నాశశాంకుడు కోపావిష్టుడై వారలం గని.

ఉ. అవ్వకుఁ బూనినారె? పెనుతాఁగలు మీరలు రండలార, మీ

రెవ్వరు నాగృహంబునకు | నేటికి వచ్చితి రెగ్గొనర్పఁ, బొం

డవ్వలనుండి పల్కుఁడు, మదాంధ్యమునన్ గనుఁ గానకుండిరే?

ఇవ్వనజాయతాక్షి భువి | కీడ్వఁగఁ గారణ మేమి చెప్పఁడి?

వ. ఆతనిభీషణభాషణంబు లొకర్ణించి యేకగ్రీవముగ వార లిట్లనిరి.

ఉ. రండల మంచుఁ బల్కితివి | రండల మామమె నీవు జీవి వై

యుండఁగ? రండకుం దగనియున్ని ఘటించితి వగ్నిసాక్షిగాఁ

బెడిలి యాడి ధర్మపదవీచ్యుతచిత్తుడవై శతుడవై

పొం డని పల్కుచుంటి విది | పోలునె? పాడియె? రోహిణీప్రియా!

ఉ. రం డని యాదరింపకయ | రండలఁ జేసి గృహంబునుండి వే

బొం డని పల్కి రోహిణిని | ముద్దుగఁ గొఁగిటఁ జేర్చి తీవు, మూ

ఘండవు దక్షిణుడవె? శతుడ వశక్తుడవై భరింపలే

కుండిన రోహిణీవనిత | నొక్కతెఁ బెడిలి యాడరాధోఁకో?

గీ. చానల కసంగమంబున | సంభవించు

నాధి యింత యం తని చెప్పినగునె చెపుమ

ఋతుమర్తి సతిం బాసిన | నెట్టిపతియు

భూణహత్యామహాదోషమునకుఁ బోవు.

ఉ. మాకరముల్ గ్రహించితివి | మాముఖముల్ గన వెన్నఁ జైన దో  
షాకర! నీవియోగమును | సైఁపఁగఁ జాలము జాల మేల? నీ  
కేకట రోహిణీసతిపలియిం గను నెక్కిననుఁ గాక యిట్టు ల  
త్రాఁకలఁ బెట్ట న్యాయ మగునా తగునా యిది నీకుఁ జెప్పుమా?.

ఉ. రోహిణి జాణ ని న్వలచె | రోయివెలందిగ నామెయే జగ  
న్మోహిని యంచు నెంచి మము | బుద్ధిఁ దలంపవు నీకుఁగానియీ  
దేహము లేల మాకు? కడఁ తేటిన మే లగుఁ గాదె స్త్రీలకు  
సాహస మెచ్చు పైఁ గడు విచారముఁ బొందెద వాలకింపుమా?.

వ. ఇవ్వాక్యంబుల నాలించి దండతాడితభుజంగిం బోలి రోహిణి  
యిట్లనియె.

కం. వలచితి నా మగ వానిని

వలపించితి నట్టినేర్పుఁ | బడసిన మీరున్

వలచియు వలపింపుఁడు సుఖ

ములఁ బడయుఁడు నన్ను దూఱఁ | బోలునె చెప్పుడి?.

మ. వలపింపం గలనేర్పు లేక ననునోవ్వంబల్కుఁగాఁ బాడియే?

వల పొప్పారెడుతమ్మిఁ గోరక ద్విరేఘం బొండు కాంక్షించునే?

కలహింపం బని లేదు మీప్రియుఁడు మీఁకాఁగిశ్చయం దుండ నే

బలిమిన్ గాఁగిటఁ బట్టితెచ్చితి నె? నన్ | బాధింపఁగా నేటికిన్.

సీ. మగనాండ్ర కింతటితగవుఁ జెప్పఁగ నేల?

యన్మోన్య మనురాగ | మాత్మఁ గలుగు

మగవాని మగనాలిఁ | బగఁ బూని యెడఁబాప

జగడించుమగువలు | జగతిఁ గలరె?

వీటికి నూరక | యేరాలిపోరాట

మీతనిం బాసెద | నేలుకొనుఁడు

మగవానిసమ్మతి | మగువ గైకొనలేక

గావింపఁ జాలునె | కాపురంబుఁ

గీ. గాన లతకూన యేమానిఁ | గాఁగిలిచు

కొనునొ? కారణం బేమియో | జనుల కెఱుఁగ

నగునె? తాఁగ లై పోరాడ | నగును గాక

ప్రకృతిజన్యానురాగంబుఁ | బడయఁ గలరె?.

వ. అని యిట్లు సుభాషించు నామెభాషణంబుల నాలింపక, యీ  
కాంతలు నిజ కాంతుఁ జూచి,

ఉ. చాలురు సంతసించితిమి | సత్పథగామివి నీకుఁ బోల ది

ట్లాలరి వై నుముం దొఱఁగి | తక్కట యక్కటికంబు లే దెదన్

దాళఁగఁ జాల మీవరుసఁ | దుడ్డికిఁ జెప్పెద మంచు నెల్లరున్

గోలున నేప్పుచున్ దొలఁగి | గొబ్బున వోయిరి పుట్టినింటికిన్.

గీ. ఔర! యిది యేటిపాడి యీయాగడంబు

తగదు, పెద్దాడి విడనాడి | వగవఁ జేసె

నామవారల ననుచు నోనాడి రపుడు

కలువచెలికాని నఖిలలోకములవారు.

౧. కొను లల్లాడ నిండుమొగంబు లెల్ల

విన్నఁ బోవఁగ మేనులు | చెన్నుఁ దొఱఁగఁ

గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు | గా స్రవింప

న్ముదటం గుందుకూతుల | మందలిగిచి.

యత్కరోగవిర్భావచ. జా

వ. దత్తు, మదాత్రులు సాత్రులుగ నాల్చి దాతంబులు పటపటా  
గొటికి మై మఱచి చంద్రుని నుద్దేశించి దూషించి నాసికాగ్రంబు  
నుండి, మహాయత్కరోగంబు సృజించినంత నారోగంబు పురుషా  
కృతిం దాల్చి భీషణుడై, దంష్ట్రాకరాశవదనుం డై, కృష్ణాంగార  
సమకాయుం డై, యతిదీర్ఘుడై, స్వల్పకేశుం డై, మృత్యుసంకా  
శుం డై, శుష్కీభూతగాతుం డై, తేజోహీననేతుం డై, యధో  
ముఖుం డై, దండహస్తుం డై, శ్వాసకాసముఖరితముఖుం డై, సం  
భోగలోలుం డై, సమీపంబున నిలువంబడి దత్తునకు నమస్క  
రించి యీరెలుగున నేను వసింపఁ దగుస్థానం బెఱింగింపు మన  
వుడు దత్తుఁ డిట్లనియె.

ఉ. చక్కనిచుక్క లైనతనుజాతలనెల్లరఁ గాకు సేసె నా  
చుక్కలతేజః, వానిమెయిఁ జొచ్చి వసింపు మనంగ శ్లేష్మమున్  
గ్రక్కుచుఁ గన్సుకన్సు రనురావమునన్ గళ మూఁది దగ్గుచున్  
జెక్కు చెమర్చ నున్సు రనిఁ చీదఱి వొందుచు మందగామియై.

గీ. వెడలి తఱి వేచి చంద్రునియొడలు గాంచి  
పుట్టిగోఁ బన్నగము చొచ్చుపోల్కిఁ జొచ్చె;  
రాజుఁ బొందినకతమునఁ రాజయత్కు  
నామముం బొందె జగతి నాయామయంబు.

గీ. యత్కపరిపీడితుం డయిఁ యబ్జవైరి  
శల్యమాత్రావశిష్టుం డై శవముఁ బోలి  
గ్రీష్మమున తుదగినదిఁ బోలిఁ క్షీణదశకు  
వచ్చె నోషధీశాఖ్యయుఁ వ్యర్థ మయ్యె.



మహాత్మామోద్భవము. ॥

సీ. గ్రీష్మాంబువులభంగి , క్షీణించె సర్వాష  
 ధంబులు; జగములు / తల్లడిల్లె  
 సర్వాషధంబులు / క్షయముఁ బొందినయంత  
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించె  
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించినయంత  
 నాకుల కన్నంబు / లేకపోయె  
 నాకుల కన్నంబు / లేకయుండినయంత  
 ధరణిపై వర్షంబు / కురియకుండె

గీ, వర్షలోపంబునం బంట / పండకుండె  
 నంత దుర్భిక్ష మెల్లెడ / నాకృమించె  
 గోడు గుడుచుచు మలమల / మాడి తుదకుఁ  
 బ్రాణిలో కంబు సర్వంబు / క్షీణ మొందె.

గీ. ఆమయాకాంతదారిద్ర్య / మాకృమించె  
 దానజల మింకినంతనె / దాతగృహము  
 నుండి యాచకులు తొలంగుచుండి రిభక  
 పోలములఁ బాయుబాభరములను బోలి.

గీ. తిండికఱవున మద మింకఁ / దెల్లఁబాట  
 నేనుఁగుం బోలి దివి మేఘహీన మయ్యెఁ  
 బండఁబాటినక్షేత్రంబు / లెండఁబాటె  
 ధర్మ మనునది బురదలో / స్తంభ మయ్యె.

సీ. లోభంబుచే ధనలోపంబుచే సర్వ  
 లోకంబులుం బొందె / నాకులంబు  
 పాపకర్ములకూరవర్తనం బెల్లెడ  
 వ్యాపించె దుఃఖంబు / బాదకొనియె

బ్రాహ్మణోత్తమవేదవాదనినాదంబు

భేదనాదముగ వ్యాకీర్ణ మయ్యె

రాజు లధర్మకర్మంబులం గావింపఁ

జోరులయుద్వృత్తి / మేర మీతె

గీ. రోష మిగురొత్తై గాజ్యాభిలాష హెచ్చె

కారణము లేనికలహంబు / కడలుకొనియె

నఖిలవణిజలవ్యాపార / మతిశయిల్లెఁ

గపటజనవర్తనము లొకికముగ మాతె.

గీ. వివిధరోగముల్ జగతి నావిర్భవించె

మూఢవైద్యులదంభంబు / యాధి కెక్కె

ప్రజలకన్నీరు వర్షలోపంబుఁ దీర్చెఁ

బాఁడియున్ బంటయున్ భువి / నాడువాతె.

గీ. ధరణి దాన్రిద్యదేవత / తాండవించె

వైదికుల వేషభాషలభ్రాడి చెలఁగె

నవనిసురుల మర్యాదయు / నంతరించె

దాసరులసంఖ్య వర్ధిల్లె / దాత కుందె.

వ. అంత,

ఉ. అక్షయ మయ్యె వ్యాకుల మహర్షిశము స్రవజ కార్తి హెచ్చె, దు

ర్భిక్షము మేర మీతె దురప్లిలిరి దేవత లంచు నాసహ

స్మాక్షుఁడు బ్రహ్మయాజ్ఞ నమృతాంధసులన్ బురికొల్పి లేచి వే

దక్షునిపాలికిం జని సుధాకరుఁ బోవ గ వేడె నెంతయున్.

వ. అంత బ్రహ్మసముం డగుదక్షుండు,

గీ. వేలుపులతేనివేడుకో / లాలకించి

యల్లయాఁ గాక, చంద్రుఁ డిల్లాండ్ర నిప్పు

డేలుకొను నేని నీపైని | వృద్ధిఁ జెంది  
యట్ల క్షయ మొందుచుండు మాసార్థమునకు.

గీ. అట్ల యశాఁ గాని మునుపటియ ట్లహర్ని  
శంబు సంపూర్ణకళ లొండఁ | జాలఁ డాతఁ  
డనిన ధన్యోస్మి యని యిందుఁ | డజునికడకు  
వెడలి వృత్తాంత మంతయు | విన్నవించె.

గీ. అఖిల మెఱిగినయాబ్రహ్మ | యతఁడు రాక  
పూర్వమే బృహల్లోహితబ్రహ్మరంబుఁ  
జందుఁ గాపాడ సృష్టించి, | చంద్రభాగ  
శైలమున కేగె శశితోడ | శక్రుతోడ.

వ. అ ట్లెలరుం గొలువఁ జంద్రదేవేంద్రులతో బ్రహ్మ బృహల్లోహితం  
బును సమీపించి,

గీ. పాకలామయగ్రస్తద్విపంబుఁ బోలి  
యత్కరోగావృతుఁ డయి పాణిణావశిష్టఁ  
డై కడుంగడు శుష్కించునతని సరసి  
స్నానముం జేసి ర మ్మని | యాన తిచ్చె.

గీ. చంద్రుఁ డప్పుష్కరంబున | స్నాన మాచ  
రించి లేచినయంత విరించి యాత్మ  
నలరెఁ; బురుషాకృతిం దాల్చి | యత్కరోగ  
మీవలకు వచ్చి నాగతి | యేమి యనిన.

వ. బ్రహ్మ యి ట్లనియె.

గీ. అనిశ మెవ్వాఁడు స్త్రీలోలుఁ | డై రమించు  
సంధ్యాయం దెవ్వఁ డతివతో | సంగమించుఁ

గాససంయుక్తుఁ డెవ్వఁడు | కాంతఁ గూడు  
వానిదేహంబు నీకు నివాస మగును.

వ. వెండియు మృత్యుదేవీపుత్రి కృష్ణ యనునామె నీకు భార్య యగుఁ బొమ్మనిన చంద్రునిం బాసి యథేచ్ఛం జనియె.

గీ. మధుపపరిభుక్తశుక్ల కమలముఁ బోలి  
సారహీనుఁ డై దీనుఁ డై | యీరెలుంగు  
రాలుపడఁ గంటఁ గన్నీరు | జాలువాఱ  
బ్రహ్మ వీక్షించి చంద్రుండు | పలికె నిట్లు.

గీ. సడలి విడివడె నవయవసంధు లెల్లఁ  
గార్యమునకు నుత్సాహంబుఁ | గలుగకుండఁ  
జల్లుక్కుదన మింకె బుద్ధియుఁ | దెఱవుఁ దప్పెఁ  
గారణం బేమొ ? తెలియదు | కమలగర్భ!.

వ. కటకటం బడి బ్రహ్మ యిట్లనియె.

స్త్రీ. రోగలక్షణ మద్ది | రోగంబు నినుఁ బాసె.  
.. బలహీనమున మేను | బడలియుండు

జ్యోత్స్నయు నమృతంబు | శుష్కించె నీదుతే  
జంబు సర్వంబు నిస్సార మయ్యెఁ  
దెఱ వొండు గల దది | తెలిపెద చాలింపు

కృతుపురోడాశభాగంబుఁ గొమ్ము  
యజ్ఞ వేళల నీకు | యజమాను లెల్లరు  
నర్పింపవలయు | నాయాన చూవె

గీ. బలము వీర్యంబు పూర్వంబువలె లభించు  
సానరాపునఁ గ్రాలువజ్రములఁ బోలి  
నీదుకళ లెల్ల రాజిల్లు | నిశ్చయముగ  
నని వచించి వేల్పులఁ గాంచి | యనియె మఱియు.

చంద్రకళావిభాగము.

గీ. దక్షునానతిఁ బాలింపఁ దగును మనకు

ఏకకళ శంభునాదల ! నెపుడు నుండు

శుక్లపక్షంబునందలిజ్యోత్స్న యెల్ల

కృష్ణపక్షంబునను దాని ! నెనయుచుండు.

గీ. మిగులుపదునేనుకళలను ! మీరలెల్ల

కృష్ణపక్షంబునంద గ్రహింపవలయు

శుక్లపక్షంబునక శశి ! శోభఁ గాంచుఁ

గ్రమమునక గాముది బొంది ! కళలఁ గాల్గు.

వ. ఇట్లు బ్రహ్మ వచించె నని మార్కండేయుండు కమలాదుల  
కిట్లనియె.

గీ. ఆర్యవరులార, సర్వ మాఖ్యాత మయ్యెఁ

బర్వతశ్రేష్ఠ మైనయాపర్వతమున

బ్రహ్మచే శశి భాగింపఁ ! బడియెఁ గాన

చంద్రభాగాది యనుసంజ్ఞ ! సుభవించె.

గీ. చంద్రభాగాదిపైఁ బుట్టి ! సరసిఁ జొచ్చి

యమృతతుల్య మై ప్రవహించి ! యఖిలజీవ

ములకు జీవనం బయి వార్ధి ! గలసెఁ గాన

నన్నదియుఁ జంద్రభాగాహ్వానమును బొందె.

వసిష్ఠుండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించుట

వ. వినుం డనంతరమున నాకుహనాబ్రహ్మచారి, ధమ్మిల్లబంధదిక్కు

తయామినియు, మందగామినియు, దీరగామినియు నైన యాసం

ధ్యాకామినిం గాంచి సమీపించి,

ఉ. ఎవ్వతవే లతాంగి ? జగ మెన్నఁడుఁ జూడనిమేనిసాంపునక

మవ్వమునక రహించెదవు ! మానులఁ జూడఁగ వచ్చియుండు వే

నెవ్వఁడనో యెఱుంగుదువె ? / యితి నెఱుంగనిబ్రహ్మచారి నీ  
వెవ్వరు లేనితావునకు / నేటికి వచ్చి తెఱుంగఁ జెప్పవే ?.

క. ఎలదీఁగఁ బోలుదానవు

ఎలప్రాయపు జిన్నదాన / వెలనాఁగా ! కీ

డెలరారెడు నీస్థలమున

కెలమి జనుదేర హేతు / వేమియొ చెపుమా.

సీ. పల్లవగబులఁ బోలుపాదపద్మంబులు

కటికగానేలపైఁ / గందవలసెఁ

గమలంబ యాఁగాక / కమలాస్య సీమోము

వసివాడి కమలి సొం / పెసఁగకుండె

నిందీవరము లేమొ / యితి నీకనుదోయి

బీరెండ కరమోడ్పుఁ / గోరుచుండె

బూదీఁగె యనవచ్చుఁ / బూబోణి నీమేరు

సూర్యాతపంబున / సుక్కియుండె

గీ. దుమ్మెదలగు డెఱుంగనితమ్మి బోలి

యున్నదానవు గజయాన / చిన్నదాన

పసుపునిగ్గులు దేఱుమైపరువమునకుఁ

దగనితా విద్ది తగునె యీతెగువ మగువ ?.

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై / చుక్క బోలి

యందమున కంద మగునీదుచంద మరయ

నలరువిలుకానిరాణికిఁ / దిలక మగును

చక్కదన మెక్కడిది మాకు / జలజగంధి ?.

గీ. ఘమ్మఘమ్మని గంధంబు / గ్రమ్మకొనఁగ

సరసి జనిల్లుంచుకమలంబుచందమునను



ఎవనిగర్భాబునం దుదలించి తీవు  
కడల నెన లేనిమైతావి ! కడలుకొనగ.

క. మగువయె నినుఁ జూచి వలచు

మగవానికిఁ జెప్పవలెనె? ! మగువా ! నీ వీ

జగ మెఱుంగనితావున ను

డఁగ నీకు విరక్తి కారణం బగు నేమో?.

ఉ. కారణ మేమియో నెలియఁగి మదిఁ దోపఁకయుండఁ జూపె, నిన్  
జేరినవాడ, డాపకుము; ! చెక్కిలి నొక్కినఁ బాలు గాఱు నే  
పూరుషుడైన ని న్వలచి ! పొందిక వ మ్మొనరించె నేమి ? సం  
సారము సారహీన మని ! చాన తలచితె నెమ్మనంబునన్ ?.

సంధ్య తనయుద్దేశముం దెలుపుట

క. అని పలికినకుహనావ

ర్జినిఁ గని యాతఁడు వచించు! నేరుపునకు లో

నెన లేనిమోద మొందుచు

వనజానన భావ మిట్లు ! వ్య క్తముఁ జేసెన్.

క. అనఘా ! నినుఁ గరుఁగొనినం

తనె నే నొనరింపఁబోవుతపము ఫలిం చెన్

విను మొకకారణమునఁ బా

వన మగుతప సూచరింప ! వచ్చితి నిటకున్.

క. జననం బఘభాజన మని

ఘన మగుచిత్రాభరమున ! గాసిలి యిటకున్

జనుదెంచితిఁ దపమున కై;

జనయత వనజాసనుడు ! జనకు డనఘా!.

క. విను మాతనిమనమున నే

జనియించితి ముజ్జగములు ! సంధ్య యనంగన్

దనరినదానను తపమున

కను వగుపద్ధతి వచింపు / మనుమోదమునన్.

వ. ఆపలుకుల నాకర్ణించి యక్కపటవర్ణి యిట్లనియె.

మ. తపమా? నీ నొనరింపఁజాలుదువె కాంతా? మోదుగుంబూవుతో  
నుపమింపఁ దగునందచందములతో / నొప్పారు నీదేహ మా  
తపమున్ శీతలమున్ సహింపఁ గలదే? / ధైర్యంబు లేదైన నే  
నుపదేశించెద సాహసింపఁ దగు నీయుద్యోగ మెట్లుండునో?.

 విష్ణుమంత్రోపదేశము 

వ. ఏమహత్తేజంబు, మహత్తపంబు, పరాత్పరం బట్టివెష్టవంబు సమా  
రాధ్యం బని యెఱుఁగుము.

గీ. రమణి ! ధర్మార్థకామమోక్షముల కాది  
కారణం బెవ్వఁ డెవ్వఁ డేకముగ నుండు  
నెవఁడు జగదాద్యుఁ డెవఁడు విశ్వేశ్వరుండు  
అట్టిపురుషోత్తముని నాత్మ / నరయవలయు.

వ. శంఖచక్రగదాద్యాయుధకరుని, కమలామనోహరుని, కమల  
నేత్రుని, నీలాంజనసన్నిభగాత్రుని, నిత్యజైత్రుని, శ్రీవత్సవత్సుని,  
జగద్రత్నుని, శాంతుని, కరుణాస్వాంతుని, వనమాలాధరుని, పరు  
ని, కేయూరకుండలభూషితుని, వేదభాషితుని, నిరాకారుని,  
భక్తహృదయవిహారుని, దైత్యసంహారుని, సూర్యమండలమధ్య  
స్థుని, స్వస్థుని, నిరంత మోమ్ నమో వాసుదేవాయ, నిత్యానం  
దాయ, నిరాలంబాయ, యని భజించుచు, మానముద్ర వహించి,  
స్నానం బాచరించుచు, బూజించుచు, దపంబుఁ గావింపవలె  
నని యుపదేశించి యవ్వసిష్ఠుం డవ్వనజానన వీక్షించుచుండ నంతః  
ర్హితుం డయ్యె. అనంతరమున,

గీ. ఆబృహత్లోహితతటంబు | నధిగమించి  
ముజ్జగంబు లాశ్చ్యోంబుఁ | బొందునట్లు  
సతముఁ గమలాక్షి కమలాక్షు | మతిఁ దలంచి  
తపముఁ గామించుచుండె వత్సరము లరుగ.

సంధ్యకు శ్రీవిష్ణువు ప్రత్యక్ష మై వరింబు లొసంగుట నా  
వ. అంతఁ గొంతకాలంబున కాకాంత యేకాంతంబునఁ దనయంత  
రంగమున నేరూపంబు ధ్యానించుచుండె, నారూపంబు మూర్తి  
వంత మై ప్రత్యక్ష మయ్యె. వినుండు.

సీ. శాంతంబు భువి మూర్తివంత మయ్యె ననంగ  
నాకృతి ప్రకృతిపై | నాకృమింపఁ  
గ్రహ్యాద మారణకారణకరములు  
పురుషార్థముల నీయఁ | బూనుకొనఁగ  
నరుణరేఖలతోడ | నలరారుకనుదోయి  
భక్తానురాగంబు | ప్రజ్వలింప  
నజ్జనమున జ్ఞాన | మావిర్భవించె నాఁ  
గతిమేన నువ్వల్య | కాంతులీన

గీ. శేషతల్పుండు కేయూరభూషణుండు  
పోషణుం డాశ్రీతాద్విశోషణుండు  
ఈషణప్రదం డరిలోక | భీషణుండు  
గోచరించెఁ బ్రపుల్లాబ్జలోచనుండు.

గీ. అట్లు ప్రత్యక్షముగ నిల్చుహరినిఁ గాంచి  
యే మని స్తుతింపఁ దగు నని | యెదఁ దలంచి  
పుష్పములతోడ సంతోషబాష్పములను  
విడిచి ముకుళితనేత్ర మై | వెలఁని నిలిచె.

వ. అట్లు ముహూర్తమాత్రంబు నిలిచి.

గీ. శిష్టజనులను బాధించుదుష్టలోక  
శిక్షకుండవు భక్తాంగరక్షకుండవు  
మాయఁ దొలఁగియు మాయతో ! మలయునుందు  
వాఁడుదానను ని నేమి ! యాడుదాన

అ శ్రీ విష్ణు స్తుతి

వ. అని నిమిలితాక్షి యైనయప్పద్మాక్షి పద్మాక్షునికరుణాకటాక్ష  
ప్రసాదంబున దివ్యజ్ఞానంబు సంపాదించి, మౌనంబు విడిచి “కార  
ణకారణాయ, సమస్తలోకాంతరమోహదాయ, దివ్యజ్ఞానవిభూ  
తిదాయ నమో నమోస్తు. అంతశ్చింత్యం, నిరాకారం, నిరాలం  
బం, జ్ఞానగమ్యం, గోవిందం, మనసాభజామి.” అని యనేకవిధం  
బులఁ బ్రస్తుతింప నమ్మహానుభావుండు సంతృప్తాంతరంగుం డయి,  
మనోఙ్గీప్తం బెఱింగింపు మనవు డామె యిట్లనియె.

గీ. వినుము జీవంబు లావిర్భవించినంతఁ  
గామముం బొందుచున్నవి ! కమలనాభ !  
అట్లు గాకుండ నీపైని ! ప్రాణిసమితి  
కమమునం బొందఁ దగియుండు ! బ్రకృతియందు.

గీ. సతులతలమానికం బని ! జగము నన్నుఁ  
బొగడ దొడ్డయిల్లాల నై ! నెగడవలయుఁ  
బతియ కనులకుఁ గనుపట్టవలయు, నన్నుఁ  
గాంచినఁ బరుండు క్షీబు. డౌ ! గాక జగతి.

వ. శ్రీమన్నారాయణుం డిట్లనియె.

గీ. మగువ! నీకాంక్షితంబు సమంజసంబు  
కై శవంబు కౌమారంబు ! జవ్వనంబు

వార్ధకం బనునాలుగవస్థ లవనిఁ  
బ్రాణికోటికి నీపైనిఁ బరిధవిల్లు.

గీ. అతివ, బాల్యాంతమునఁ గామ పాకురించి  
యశావనంబున చేకెత్తి పయధిక మగును  
తపముచే నీదుమర్యాద పరణియందు  
స్థాపితం బయ్యె నీజయస్థంభ మనఁగ.

గీ. సతికి నుపమింపఁ దగుదువు పజగతియందు  
నీకుఁ గలయట్టియీలువు నెగడ దెందు  
నెవఁడు మూఁడుఁడై నిన్నుఁ గామేగితమునఁ  
గాంచు నాతఁడు క్షీబుఁడౌఁ గాక యబల!

గీ. సప్తకల్పాంతజీవి, యశస్వి ఘనత  
పస్వి చారుతేజస్వి నీభర్త యగును  
అని వరంబుల నొసఁగి నారాయణుండు  
అచట సంతృప్తితుం డయ్యె నక్కజముగ.

సంధ్య యరుంధతి మై జన్మించుట

౪. అంత నాకాంత సంతృప్తాంతరంగ మై, యపావన మైన యజీవన  
ము త్యజించెదం గాక యని నిశ్చయించి, యేరికిం గానరానియా  
కారముం దాల్చి, శీఘ్రగమనంబునం జని, మేధాతిథిమునినాథుని  
యాగవహ్నిం బడినఁ బురోడాశమయ్య బగునామేశరీరమునుండి  
పురోడాశగంధం బాకాశపర్యంతము వ్యాపించె. అనంతరమున,  
మగువశరీరంబు మాత్రాండమండలాం

తరమును జొచ్చినంత నె యినుండు  
రెండుగా విభజించి యొండు ప్రాతస్సంధ్య  
నొసరించె వేల్పులతనివికొలుకు,

రెండవపాలు పితృప్రీతికొరకు సా

యంసంధ్యఁ గావించె | నార్యులార !

యామెప్రాణబులు | నాదినారాయణు

నానతి వైశంబ | యమ్మునీంద్రా

గీ. ననలకుండంబునం బడి | కనకవర్ణ

తుల్యగాత్రంబున రహింప | దుహితదుహిత

జననముం బొందె ననుచు నమ్మునివరుడు

ఇనుమడించినప్రేముడిం | నెనుచుకొనియె.

గీ. ధర్మమున కనిరుద్ధవర్తనముఁ గలిగి

మెలఁగవలె నని యమ్మునికులవతంసుఁ

డామెకు నరుంధతి యనంగ | నామ మొసఁగి

యనిశ మల్లారుముద్దుగ | నరయుచుండె.

గీ. చంద్రభాగానదీప్రదేశమున నమ్ము

నీదునినాశ్రమంబున రతీమృగి యనంగ

నెలమి నాడుచు శుక్లపక్షేందుఁ బోలి

దినదినంబును మిగుల వర్ధిల్లుచుండె.

వ. అంత,

చ. అయిదవయేడు వచ్చె నని | యాత్మఁ దలంచి సమస్తవిద్య తె

ట్లయినను నేర్పఁగావలయు ; | నింతికి నీతియ జీవనంబు, వి

ద్యయ కడు మేలొనర్చు నని | యమ్మునివర్యుఁడు తేచి, పుత్రికా

రయమున నేగి భారతి కెఱిగి యరుంధతిఁ జూపి యిట్లనున్.

అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము

గీ. నాదుగారాబుకూతు రీనాతిమిన్న

తల్లి ! విద్యలం గన్న కాంతామతల్లి



వగును, విద్యచే విజ్ఞానము | మతిశయిల్లు  
గరుణఁ గలిగి యామెకు విద్యఁ | గఱపవలయు.

గీ. పుష్ప మనిచెప్ప నొప్పదె | పూవుఁబోని  
సౌరభంబు పాఠంబు పుష్పమున కరయ  
విద్య యనుగంధ మిసుమంత | వెలయకున్న  
బొలఁతి యేటికి మోచుగుంబూవుపోల్కి.

వ. అని వచించి యాభారతికి నరుంధతి నర్పించి యభేచ్ఛ జనియె.

ఉ. స్త్రీలకు విద్యఁ జెప్పఁ దగదే యనుసాదియ మేల? చెప్పఁగా  
బోలు; జగంబు భారతిని | పూరుషుఁ గా వినుతింప దేల? వి  
ద్యాలత కాలవాల యని | యామె గడు-గడు సన్నతియఁగా  
నేల? వివేక మున్నబుధు | లీవిషయంబు గ్రహింపుఁ డాత్మబోన్.

వ. వినుం డనంతరమునః—

గీ. కనక మెన లేనిరతనంబు | నెనసినట్లు  
పొలఁతి నవహూవనంబునఁ | బొలుపుఁ గాంచె  
మలయజంబు పుష్పించినమాడ్కి నతుల  
విద్యచే నామె జగమున | విరియఁబాటె.

వ. అంత నొకనాఁడు,

గీ. బ్రహ్మమానసపుత్తుని | బ్రహ్మచారి  
నవ్వసింఘుని వీక్షించె | నాలతాంగి  
యాలతాంగిని వీక్షించె | నాతఁ డంత  
వారి కన్యోన్యరాగంబు | మేరమీటె.

అవివాహము

5. వారీరుప్రకయింగితంబు గ్రహించి, యాభోజసంభవుఁడు మేధా  
తిథి కెఱిగించి శుభముహూర్తంబున వివాహంబుఁ గావించె.  
అవ్వధూవరుల మంగళస్నానజలంబు యిట్లు సిప్రీనదీయాపంబు

నం బరమపవిత్రంబుగఁ బ్రవహించుచుండె నని యమ్మార్క  
డేయమునితల్లజుండు కమలాదిమునీంద్రుల కెఱింగించె.

అశ్వాసాంతము. ~~నా~~

క. రామా, రఘుశులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురారి. | శూరస్తోమా

కామారి వినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ | నతసుత్రామా!.

శా. అణ్ణోరాశివిహార, హారఫణినీహారేందుఘల్లాంబుజో  
దీణ్ణోత్ఫుల్లయశఃప్రకీర్ణ దశదిగ్గేశాంత, దేశాంతరా  
భ్యర్ణ వ్యాప్త ధానుధాప్రముదితబ్రహ్మదిదేవార్చిత  
స్వర్ణాంభోజపదాబ్జ, అబ్జహితవంశా, వంశనాదప్రియా!.

కమలవిలసితవృత్తము. సరసిజనయన, త్రిజగదుపకారీ  
సురుచిరగుణగణ, | సుజనవిహారీ  
హరిహరవిధినుత, | అరివిజితారీ  
దరదరదనినదదభితసురారీ!.

గద్యము. ఇది శ్రీమ ద్భాగవతుల నారసింహశర్మ ప్రణీత శ్రీమహా  
కాళీపురాణాంతర్గత శృంగారసాధ్య యందుఁ  
దృ తీ.యా.శ్వా.స ము  
సంపూర్ణము.

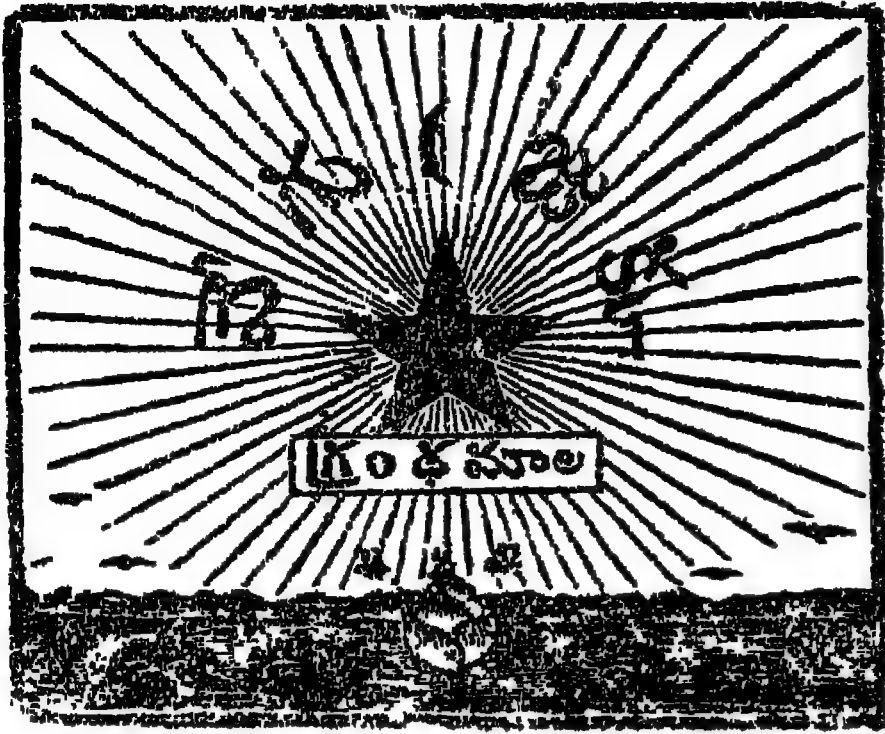
శ్రీరామార్పణము.

**THIS CANCELS ALL PREVIOUS RULES.**

*Estd. in 1911.*

**Registered**

Not this.



TRADE MARK.

భాగవతుల  
నరసింహశర్మ  
ప్రొప్రైటర్.  
వే.సుంజుక్క  
గ్రంథమాల,  
పూడిపెద్దివారివీధి,  
బరంపురం (గంజాం)

**1927**

సంపాదకులు:—బ్ర|| శ్రీ|| ఆదిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతిగారు.

## నిబంధనలు.

1. నిరూపకనవలలు, సాంఘికనవలలు, పుణ్యచరిత్రములు, మృదుమధుర ప్రబంధములు, మనోహర నాటకములు, మనోల్లాసకరములగు నితివాసములు, చక్కని కాగితముతో, రమ్యమగు అచ్చుతో, రెండుమాసముల కొకొక్కటిగా వెలువడును.

2. గ్రంథము వెలువడినవెంటనే చందాదారులకు ఒక్కొక్క గ్రంథము ఒక్కొక్కరూపాయికి వి. పి. చేయబడును మనియార్డగు కమీషను ప్రత్యేకముగా తరులకు ప్రతిగ్రంథము రూ 1—8—0 (భర్తులతోసహా)

3. ఆరుగ్రంథములు (పోస్టేజీలుగాక) సంవత్సరమునకు ఆరు రూపాయలు మాత్రమే ఈయారురూపాయలు ముందు (ఎడ్వాన్సుగా) బంపు చందాదార్లకు ఎట్టి భర్తులుండవు.

కొత్తగా చందాదారులగువారు మొదటి పార్సెలు పోస్టేజీ మొదలగు రుప్పలు భరించుకొనవలెను. ప్రతిగ్రంథమున దత్తక. పుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధగ్రంథ ముచితము.

4. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములలో నేయొకగ్రంథమునైన కొరేని ప్రవేశరుసుము 0-4-0 మాత్రమే. అట్లుకాక, తాము ప్రవేశించిన పిమ్మట ఇంక గ్రంథములకు బంపకొరేని ప్రవేశరుసుము 0-8-0 మాత్రమే.

5. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములు పుచ్చుకొనవలెనను నిబంధన అంతిమాత్రమునులేదు. వారు కొరేని (కొరేనిగ్రంథములబట్టి) చొకగా ఇచ్చెదము.

6. అప్పుడప్పుడు వెలువడు అనుబంధ గ్రంథములు చందాదార్లకుమాత్రమే విచితము.

# గంధర్వనా నియమములు.

1. Characterisation 2. Development of character
3. New Ideas 4. Historical Beauties 5. Description of nature and other varieties.

గమనింపుడు—చందాదారులు ప్రతిగ్రంథముఁ బుచ్చుకొనుట తమకు విధియై యున్నది. తీర పంపించినపిమ్మట గ్రంథము నెంతమాత్రము దిద్దిపివేయరాదు. ప్రతి గ్రంథమునకు ముందు ఇంటిమేషను పంపుదుము. ఇవ్వములేనివారు వెంటనే మాకు తెలియఁజేయవలెను. తిద్దిపివేయక ప్రతిగ్రంథము పుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధ ముచితముగా పంపుదుము. అడ్వాన్సుపంపిన చందాదారులకు మేము కృతజ్ఞులమై యుందుము.

నూతనప్రచురములు. (New Publications.)

## శ్రీశ్రీశ్రీరామాయణము.

నిర్వచనము—చిత్రపటశోభితము.

నాల్గొక రామాయణమువలెనే హిందూదేశమునం దంతటఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచిన రామాయణమిది. మనభాష కిదియొక నూతనశాలంకారము. ఇది హిందీభాషయందు శ్రీశ్రీరామదాసమహాకవిచే వ్రాయఁబడినది బ్ర॥ శ్రీ॥ భాగవతుల సృసింహశర్మ గారిచే శాంధ్యీకరింపబడుచున్నది. జగద్గురువగు శ్రీగాంధీమహాత్మునిచే నిత్యముఁ బారాయణము జేయబడు నీరామాయణ ప్రాశస్త్యముఁ జదివినవా గనేకవిధములఁ గొనియాడకపోరు. వివిధరసములకు, సుపాఖ్యానములకు, మనోహరగాథలకు నిది జన్మస్థిమ. ఒక్కొక్కకాండముచొప్పున వెలువడును. ఆంధ్రీకృత శ్రీశ్రీరామాయణముఁ బొగడుచు మహానీయులు వ్రాసిన యు తరములు మునుమున్న ప్రచురింపఁబడును. బాలకాండము వెలువడినది. కొలఁది ప్రతులుమాత్రము కలవు. అయోధ్యాకాండము రెండు భాగములు. ప్రతిసంపుటయు చందాదారులకు రూ 1-0-0 ఇతరులకు రూ 1-8-0 పోస్టేజి సర్జిత్యము.

## ఉ గ్ర భై ర వ ము.

చందాదాగ్లుకు రూ 1—0—0 పోస్టేజి వేరే ఇతరులకు రూ 1—8—0 పోస్టేజివేరే.

గ్రంథకర్త:—పోడూరి రామచంద్రారావుగారు, బి. ఏ. బి. యల్.

ఇదియొక భయంకరమైన డిటెక్టివ్ నవల. అగ్లమునగల “The Hound of the Baskervilles” అను నవల ననుసరించి మృదుమధురశైలిని వ్రాయఁబడినది. చిత్రపటశోభితము. నాంతకుఁడొక జాగిలముద్వారా చేయించిన యత్యద్భుత భయంకర ప్రక్రియ ఇందు నిరూపింపఁబడినది. తుదివరకు జనువనిదే విడిచిపెట్టరు. గుండె లనియఁజేయుస్తాటు. వలయువారు వెంటనే వ్రాయవలెను. కొలదిప్రతులు మాత్రమే కలవు.

# సర్వమంగళ.

చందాదాగ్లకు రు 1-0-0] [ఇతరులకు రు 1-8-0 ఎల్లరకు పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

గ్రంథకర్త:—వారణాసి నరసింహారావుగారు.

ఇదియొక సురస్మయైన సాంఘికనవల. ఆయుధతీ దయామయుల పరోపకార పారీణత, నుకీలాసర్వగుంజ భయంకరకవ్వములు, కామినీ భీషణ ప్రతిహింస, డాక్టర్ భువనకు: దరుని దుర్మాతదురంత కార్యములు, కామనికారప్రక్రియలు, చదివితీరవలెను ఇంతయేల! ఆంధ్రప్రత్రికాది పత్రికలచే బొగడ్డకెక్కిన నవల యిది. చక్కని నిండు కాలికోలైండు, మంచిఅచ్చు, మంచికాగితము.

## రసపుత్రజీవనసంధ్య.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల వృసింహశర్మగారు.

బంగాళిభాషయందు శ్రీరమేశచంద్రదత్తు గారిచే వ్రాయబడినది. మైగ్రంథకర్త గారిచే ననువదించబడినది. ప్రథమప్రతులన్నియు సరిపోయినవి. ద్వితీయముద్రణమునకు సిద్ధముగానున్నది. వలయువారు వెంటనే తెలియజేయవలెను. వెల 0-14-0 పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

నాటకత్రయము—గ్రంథకర్త—భా॥ వృ॥ శర్మ॥

### 1 విజయ విజయము.

వీరసప్రధానమగు నాటకము. కర్ణాటుల యుద్ధము. ఎల్లరు భారతముఁ జదివినవారే కాని కర్ణుడెట్టివాఁడో యెఱింగినవారు లేరు. కర్ణునికొఱకే యీ నాటకము వ్రాయబడినది. అనేకులు కొనియాడిన నాటకమిది. వెల రు 0-10- పోస్టేజి ప్రత్యేకం.

### 2 ప్రతిజ్ఞావిజయరామరాజీయము

లేక

### విచిత్ర వీరబొబ్బిలి.

బొబ్బిలి యుద్ధనాటకము లనేకములున్నవి. యథార్థములగు చంకలులతో విరాల్లు నాటకరత్నమిదియే. విజయరామరాజుగారి రాజనీతికి బొబ్బిలివారి పరాక్రమమును నిది యునికిపట్టు వెంగలొవు, రంగారావు, పాపయ్య, మొదలగు వీరుల పద్యము స్పృహతోత్రమును వర్ణించును. దీని వెల 0-12-0 పోస్టేజి ప్రత్యేకము. కొలదిప్రతులు త్రమే కలవు



### 3 ప్రతిజ్ఞాచాణక్యము.

శ్రీద్వితీంద్రీలాల్ రాయ్ గారు వంగభాషయందు నాటకగ్రంథకర్తలలో సరుడని ప్రఖ్యాతి. ఆతడు వ్రాసిన నాటకమునకు “చంద్రగుప్త” శీరోధూవణ అచంద్రగుప్త నాటకమే యీ ప్రతిజ్ఞాచాణక్యము. అనేక నాటకములవారు నా మాది ప్రఖ్యాతిగణించిరి. చాణక్య నెఱుంగఁ దలఁచినవారీ నాటకముఁ జదివివీరము. వేశభక్తి కిది పుట్టినిల్లు. చందాదానము 0-12-0 ఇతరులకు గు 1-0-0 పో ప్రత్యేకం.

### అభినవభర్తృహరి.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల శృంగేరి వాళ్ళగారు.

ఈ నామముఁబట్టియే యిది భర్తృహరి సుభాషితములంబోలు గ్రంథమని తెలిగలదు. శృంగారాది వివిధరసములకు, నీతి భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యముల కిది పుట్టి మృదుమధురపద్యములు, చక్కనిశైలి, మంచికాగితము, సొగసైన అచ్చు. నిట్టచుకు లైందు కొలది ప్రతులే యున్నవి. దీనివల 0-10-0 పోస్ట్ పేజీ ప్రత్యేకము.

### కామాక్షి సరసము.

గ్రంథకర్త:—శృంగారశిరోమణి, ముండా వెంకటేశముగాగు.

తారాశకాంకవిజయము, బిల్వణీయము, గాధికాసాంత్వ్యము, మొదలగు శృంగరసప్రబంధములకంటె నిదిమేలు. ఉపదేశరూపమున శృంగారరసముఁ గుర్చుమీరిఁ బడినది. నీతిబోధకము, మంచిఅచ్చు. చూడసొంపుగనుండును. మంత్రేధమాలిక.

మనోహరశైలి వల 0—1—0 మాత్రమే.

వెలస్వల్పము !!

ఫలమధికము

### పద్మరాగము.

(అద్భుతమైన నిరూపణము.)

గ్రంథకర్త:—బూర్ల వెంకటరమణయ్యగారు. ఆంగ్లేయమునకుఁగల “Reddell of the purple Emperor” అనునవల ననుసరించి స్వతంత్రముగ వ్రాసిన నామది. పద్మరాగాద్యక్షరత్నములకై జరిగిన యగ్భుత సంఘటనములతో నిరూపించును ప్రసిద్ధికెక్కిన డిటెక్టివ్ నవలలలో నిదిముగిసి యుని యుల్లమునకు గుమాడబడినది.

వెల చందాదారులకు గు 1—0—0



# దుర్గాదాస.

గ్రంథకర్త:—వారణాసి భానుమూర్తిగారు.

మంగభావలో ముప్రసీద్దులగు శ్రీమత ద్విజేంద్రలాల్ రాయగారి దుర్గాదాస నాటకమున కనువాదమిది అత్యద్భుత వీరావేశముఁ బుట్టించును. ఔరంగజేబు పట్టున వాడించిన గుల్షార్ నాయిక. వెల ఖర్చులతోసహా 1—1—1 మాత్రమే.

## మురళీధ్వని. (అనుబంధగ్రంథము)

గ్రంథకర్త:—శ్రీయత తురిపండా అప్పలస్వామిగారు.

చక్కని భావకవిత్వమునకుఁ దోవఁజూపు పద్యరత్నము లిందుఁగలవు. శ్రీనివాసమధురము. వెల 0—4—0 మాత్రమే. ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

## చ ప ల.

అత్యద్భుతకథాసంవిధానముఁ గల్గిన నిరూపకనవల.

గ్రంథకర్త:—పండిత ఆదిభట్ల తరిణయ్య సిద్ధాంతిగారు.

ఇట్టిది మనభావముందు వెలువడి యుండబోదు. మగీయపత్రికలన్నియు దీనిని హుంభంగులఁ బ్రకటించినవి. ఇందు ముగ్గురు రహస్య పరిశోధకులు, మువ్వూరు వామనలు, మువ్వూరు నాయికలు, మూవస్త్రములు, ముమ్మారు ప్రయోగము, మూడు మృత్యులు, మూడు పలాయనములు, మూడుమూడుజాబులు, మూడుహింసలు, మూడు ప్రార్థనలు, మూడు పూర్వ వృత్తాంతములు, నవనీత కోమలాంగియును స్త్రీయునై నామ దీని గావించిన ప్రేమాచిత కృత్యములు, నరరాక్షసుడగు శశిభూషణుని దుర్గాయ వ్యాపారములు, వలచిన కౌతసు నిరాకరించుట, ఒల్లని యబలను బలాత్కరించి వివాహము గానుట. పెండ్లిగో బెద్ద పెండ్లి. నిద్రలో దీర్ఘ నిద్ర. కొత్త పెండ్లి సూతును ముగిసిరి యిట్లు నిర్ధారణ, వింత దొంగతనము, దొంగనోట్లను పుట్టించుట, అబల గావించుట, మనుజుఁడు రాక్షసుడగుట, అనుమానము, నెమరువారము, మోసము, అవిశ్వాసము, భ్రమ, పరాభవము, దంభము. వేషము, హృస్పరిక, మువలగు విషయములతో నడియుండును. దీనిని జదువనానంభించుట నే, ముగించువరకు నిగ్రహించుట లభియించి యుండదు. గ్రంథము నీతిదోధకము. ఉద్వేగ పరిపూర్ణము, భావనాలాంతము, పాపవృత్తిరక్షణము, పాపనిహార సమాప్తము నైతి మలకతము, సలక్షణము. వెల చందాదారులకు రు. 1—0—0 ఇతరులకు రు. 1—4—0 ఖర్చులతోసహా.